



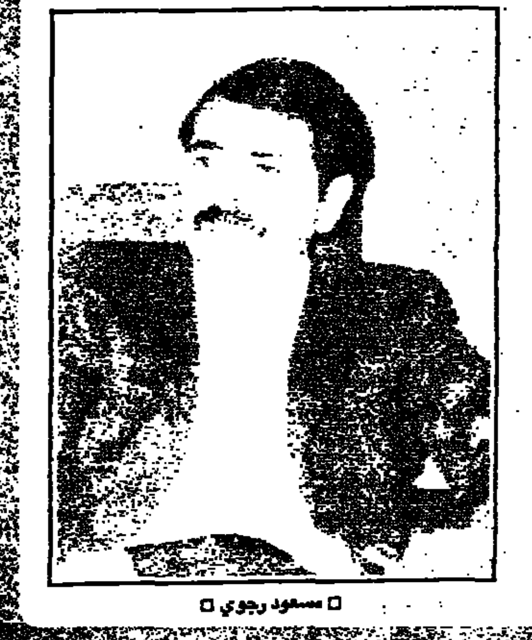
بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة العشرون ـ العدد ٣٨٣٩ الجمعة ١١ جمادى الثانية ١٤٠٣هـ الموافق ٢٥ مارس ١٩٨٣م

AL — JAZEERAH DAILY NEWSPAPER — No. 3839 / YEAR 20th / 25 — 3 — 1983

في حديث شخصي وسياسي لـ"الجزيرة".

رجوي: الخميني قصة منتهية

نظام طهران يسعى لإثارة القلاقل في الدول الإسلامية



□ مسعود رجوي □

لندن ـ مكتب الجزيرة..

كشف السيد مسعود رجوي بان الخميني يسعى الى اثارة القلاقل والاضطرابات في جميع الدول الاسلامية، وفرض نظامه الدموي على الشعوب الإسلامية.

واعاد السيد رجوي في حديث خاص للجزيرة اعاد للاذهان ما فعله في دولة البحرين وما يفعله الان في العراق من خلال فرضه حربا لا يستفيد منها الا اعداء الاسلام.

واكد السيد رجوي ان الخميني ايدلوجيا وتاريخيا واجتماعيا هو قصة منتهية.. اسطورة منتهية.. لقد حطمه المجاهدون خلال ٤ سنوات فقط.

واوضح رئيس مجلس المقاومة الايرانية ان الناس قد ابتعدوا عن هذا الطاغية، وانه في الوقت الذي كان فيه امام الجمعة الشيخ طالقاني يؤم قرابة المليون مصل اما اليوم فلا يصلون الا ثلاثين الفا..

•التفاصيل على صفحة ٢٢ـ٢٣•

المعطي بوعبيد:

وحدة المغرب العربي الكبير أصبحت بمتناول دول المنطقة

"القمة المغربية التونسية الجزائرية أمر ضروري"

تونس ـ ق. ن. ا..

اكد السيد المعطي بوعبيد رئيس الوزراء المغربي ان وحدة المغرب العربي الكبير اصبحت اليوم في متناول بلدان هذه المنطقة التي كانت تحلم بها منذ ايام الكفاح التحرري مشيرا الى ان كل تاخير في تحقيقها يضيع فرصا ثمينة على هذه الدول في التقدم والازدهار ويفوت عليها امكانية اخذ المكانة اللائقة في المجتمع الدولي.

واشار السيد بوعبيد في حديث للاذاعة التونسية بثته الليلة قبل الماضية الى لقاء الرئيسين التونسي بورقيبة والجزائري الشاذلي بن جديد في تونس مؤخرا فقال ان هذا اللقاء كان هو واتفاقية الاخاء والوفاق التي تم التوقيع عليها بين البلدين محل اهتمام متميز لدى الراي العام المغربي ولدى المسئولين بشكل خاص.

واضاف ان هذا اللقاء واللقاء الذي سيتم بين العاهل المغربي الحسن الثاني والرئيس الجزائري ترك انطباعا بان الغيوم التي تلبدت في سماء منطقة المغرب العربي قد بدات تتبدد بسرعة الامر الذي يدعو الى الارتياح والتفاؤل.

وقال ردا على سؤال حول امكانية عقد قمة ثلاثية بين العاهل المغربي

[البقية على ص ٣٠]

محادثات بين بن جديد وعرفات

الجزائر ـ و ا س..

اجتمع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد اليوم مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات.

وتم خلال الاجتماع بحث تطورات الوضع على الساحتين العربية والفلسطينية.

دهشة واستغراب في واشنطن بعد إعلان الموافقة الأمريكية على بيع صواريخ للكيان الصهيوني

مكتب «الجزيرة» ـ واشنطن ـ مي عبدالرحمن..

اعلنت وزارة الدفاع الامريكية عن رغبتها في بيع اسرائيل قذائف جوية مضادة بايام قليلة قبل افصاح الملك الاردني عن موقفه من المبادرة الامريكية.

ويتساءل العديد من الخبراء السياسيين في العاصمة الامريكية عن مغزى عزم الادارة الامريكية في بيع اسرائيل صفقة القذائف الجوية البالغ قيمتها ١٦ مليون دولار.

هل تحاول الادارة الامريكية اجهاض واحباط الملك حسين في الموافقة على الاشتراك بمبادرة الرئيس ريجن لمعرفة الرئيس الامريكي والمسئولين الامريكيين حتمية فشل المبادرة الامريكية بسبب الموقف الاسرائيلي الصارم بالنسبة للمبادرة السلمية.

وتجدر الاشارة هنا ان الملك حسين ملك الاردن كان قد صرح في مؤتمر صحفي خلال زيارته لبريطانيا (في ١٩ مارس) مترأسا وفد الجامعة العربية عن عزمه في تقرير موقفه من مبادرة ريجن خلال الايام القليلة المقبلة بعد مقابلة السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

وكانت الادارة الامريكية قد امتنعت عن بيع الاسلحة لاي من دول الشرق الاوسط منذ حوالي سنة. لذلك فهذه هي اول صفقة اسلحة تمت بين الحكومة الامريكية واي من دول الشرق الاوسط. بالرغم من ان عددا من الدول العربية كانت قد طالبت الحكومة الامريكية بتزويدها بالاسلحة وكانوا قد ووجهوا بالمعارضة في الكونجرس الامريكي.

واكبر معارضة امريكية كانت قد تمت تجاه الاردن حيث قام اعضاء اللوبي الصهيوني في الكونجرس الامريكي بتوقيع رسالة الى الرئيس رونالد ريجن يطالبون فيها رفض الولايات المتحدة بيع الاردن ايا من الاسلحة حتى يقبل الملك الاردني الاشتراك في محادثات المبادرة الامريكية.

اما بالنسبة لاسرائيل فمن المتوقع ان تتم الموافقة الكاملة لاقتراح وزارة الدفاع الامريكية في بيع هذه القذائف ذات التكنولوجيا المتقدمة الرفيعة بالرغم من عجز الولايات المتحدة اقناع حكومة مناحيم بيجن بالانسحاب من الاراضي اللبنانية التي احتلتها منذ حزيران الماضي. بالاضافة الى ذلك رفض الحكومة الاسرائيلية اعتبار مبادرة الرئيس ريجن او الموافقة على تجميد المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية

وتجدر الاشارة هنا ان الحكومة

[البقية على ص ٣٠]

رغم تعثر الجهود لإخراجها من المأزق..

جولة جديدة من المفاوضات اللبنانية الإسرائيلية في ناتانيا اليوم

بيروت ـ الوكالات..

صرح مصدر لبناني رسمي امس بان الجولة الرابعة والعشرين من المفاوضات الجارية بين الجانبين اللبناني والاسرائيلي بمشاركة الولايات المتحدة الامريكية ستعقد اليوم في «ناتانيا» باسرائيل على الرغم من تعثر كل الجهود التي بذلت حتى الان لاخراج المفاوضات من المازق الذي وصلت اليه.

واكد المصدر ان الوفد اللبناني لن يقدم جديدا في جلسة مفاوضات اليوم التي ينتظر الا تستغرق وقتا طويلا نظرا لان كل الموضوعات المطروحة تنتظر نتيجة الجهود التي يبذلها المبعوث الرئاسي الامريكي فيليب حبيب الموجود حاليا في اسرائيل لابلاغ المسئولين الاسرائيليين بالحد الاقصى الذي يمكن ان يقبل به لبنان.

واوضح المصدر في هذا الصدد ان لبنان قدم بالفعل كل ما يستطيع ان يقدمه وبالتالي فانه ليس لديه ما يمكن ان يقوله في المفاوضات اكثر مما قاله خلال المفاوضات التي اجريت حتى الان.

وقال انه لذلك فان الجانب اللبناني اوضح للمبعوث الامريكي فيليب حبيب انه يعطي لعملية التفاوض مهلة تنتهي في الثاني من ابريل القادم.. اي بعد عشرة ايام.. كحد اقصى للتوصل الى اتفاق بشان الانسحاب الاسرائيلي من لبنان.

[البقية على ص ٣٠]

٢٠٠٠ طبيب بريطاني عاطل عن العمل

لندن.. و ا س..

اعلنت امس الهيئة الطبية البريطانية ان ١.٥٠٠ اخرين من الاطباء سوف يكونون في تعداد البطالة هذا العام وذلك اذ لم تغير الحكومة سياستها.

فقد اعلن الدكتور فرانك ويلز رئيس قسم خدمة المستشفيات في الهيئة الطبية البريطانية ان موقف الاطباء العاطلين يزداد خطورة خلال الاعوام الثلاثة المقبلة.. واضاف ان الهيئة قد قدرت عدد الاطباء العاطلين الان قد بلغ ٢٠٠٠ طبيب وذلك رغم ان العديد منهم لم يسجل في قسم العون المادي الذي تقدمه الدولة للعاطلين فقد وصل معدل الاطباء العاطلين العام قبل الماضي حوالي ٥٠٠ طبيب والعام الماضي حوالي ١٠٠٠ طبيب.

ردود فعل واسعة حول البيان الأوربي..

الشطي: بيان بروكسل يشكل وثيقة سياسية

العواصم العربية ـ الوكالات..

حظي البيان الاوربي الخاص بالشرق الاوسط بردود فعل عربية واسلامية مؤيدة فقد .. صف الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الحبيب الشطي بيان قمة السوق الاوربية المشتركة حول القضية الفلسطينية والوضع في الشرق الاوسط بانه يشكل وثيقة سياسية ذات اهمية كبرى لتناولها مسألة السلام في الشرق الاوسط من كافة جوانبها وذلك علاوة على اخذها بعين الاعتبار القانون الدولي وقرارات الامم المتحدة والهيئات الوطنية والاقليمية.

واعرب الحبيب الشطي في تصريحه لوكالة الانباء السعودية عن ارتياحه لما تضمنه البيان من مطالبات الدول الاوروبية العشر انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان والاعتراف بحق الشعب الفلسطين في تقرير مصيره. ووجوب مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في مفاوضات السلام في الشرق الاوسط. وتنديده باقامة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة.. وقال ان كل هذا العناصر الايجابية سيكون لها تاثير على درجة من الاهمية على تطور المشكلة الفلسطينية كما انها تعبر عن عزم الدول العشر على استعمال نفوذها من اجل حل سلمي في المنطقة.

وقال الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي اننا ما زلنا ندعو اوربا لتحمل مسئولياتها في نزاع يهمها مباشرة باعتبارها مجموعة تنتمي الى منطقة البحر الابيض المتوسط الا ان ان الخطوات التي قطعتها المجموعة الاوروبية في هذا الاتجاه كانت بطيئة.. ولكن بعد صدور هذا البيان يمكننا القول انه سيحملها على الالتزام بكل ثقلها في الجهد الذي تقوم به دول اخرى.. وخاصة الدول العربية الاسلامية في اطار عمل جاد من أجل حل سلمي لازمة الشرق الاوسط.

واعرب الشطي عن امله في ان يترجم بيان قمة السوق الاوروبية المشتركة الى اعمال خلال الاسابيع القادمة وذلك بدعم فعلي لكل من هم بصدد السعي من اجل السلام وبتاثير حقيقي عن طريق العمل الملموس.. عندما يكون ذلك ضروريا تجاه من يشكلون العقبات امام السلام.

واكد ان البيانات والقرارات وغيرها من التوصيات لم يكن لها ابدا ادنى تاثير على تصرفات العدو الاسرائيلي ولكن الافعال هي الكفيلة وحدها باعادة الدولة الصهيونية الى

[البقية على ص ٣٠]

خطاب قومي هام للملك حسين

بيروت ـ ق. ن. ا..

توقعت مجلة «الحوادث» الاسبوعية نقلا عن مصادر اردنية وصفتها بانها رفيعة المستوى ان يلقي العاهل الاردني جلالة الملك حسين خطابا قوميا بالغ الاهمية عبر الاذاعة والتلفزيون بعد اجتماعه المنتظر بالسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت انه من غير المستبعد ان يتضمن خطاب العاهل الاردني موقفا نهائيا من مشروع الرئيس الامريكي ريجن.. والتفاوض مع اسرائيل والعلاقة مع منظمة التحرير..

كمال حسن علي: الأسبوعان المقبلان سيكونان هامين في مصير منطقة الشرق الأوسط

القاهرة ـ ق. ن. ا..

اعرب السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري عن اعتقاده بان الاسبوعين القادمين سيكونان هامين في مصير منطقة الشرق الاوسط.

واشار السيد كمال حسن علي في حديث لمجلة «المصور» المصرية نشرته اليوم «الجمعة» الى ان من بين عوامل تحقيق تسوية عادلة لمشكة الشرق الاوسط قدرة العاهل الاردني على التحرك مع الفلسطينيين نحو اتجاه الحل او الجلوس على مائدة المفاوضات.

واكد وزير الخارجية المصري في حديثه ان هناك ارتباطا وثيقا بين المشكلة اللبنانية والمشكلة الفلسطينية. وقال ان مصر ترى اولا ان يتم [illegible] الاسرائيلي من لبنان حيث انه [illegible] من ان حل المشكلة الفلسطينية لكي تبرز لنا بعد ذلك المشكلة اللبنانية موضحا انه من يقدر على حل المشكلة الفلسطينية لا بد وان يكون قادرا ايضا على حل المشكلة اللبنانية.

وتحدث كمال حسن علي عن الخلاف الاخير بين مصر والمقاومة الفلسطينية والذي بدا بعد اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني الاخير في الجزائر فقال ان هذا راجع الى ان المقاومة

[البقية على ص ٣٠]

مخطط صهيوني للاستيلاء على العقارات العربية:

أبو اياد: لقاء عرفات بحركة « السلام الآن » خلخل الجبهة الداخلية الاسرائيلية

الكويت ـ ق. ن. ا. :

صرح السيد صلاح خلف ابو اياد عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) بان اللقاء الذي عقده السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مؤخرا مع اعضاء من حركة السلام الآن قد خلخل الجبهة الاسرائيلية الداخلية.. وطالب بضرورة اختراق هذه الجبهة بشتى الاساليب.

واكد ابو اياد في تصريح لصحيفة (الوطن) الكويتية نشرته امس ان المضايقات والممارسات الاسرائيلية تجاه الشعب الفلسطيني داخل الضفة الغربية والمسجد الاقصى مؤخرا جاءت مكملة للمخطط الوحشي الصهيوني لتحقيق الابادة داخل المجتمع الفلسطيني.

ودعا ابو اياد الدول العربية والاسلامية الى تحريك القرارات التي كانت قد اتخذتها لمواجهة التحرك الصهيوني المستمر والمتصاعد.

وكشفت صحيفة الراي الاردنية امس مخططا صهيونيا جديدا يستهدف الاستيلاء على العقارات العربية في مدينة القدس.

وقالت الصحيفة ان هذا المخطط الذي تنفذه لجنة اسرائيلية عليا يقوم على منح المواطنين العرب قروضا طويلة الاجل بحجة تحسين اوضاعهم السكنية بينما يستهدف في الحقيقة الاستيلاء على العقارات العربية وخاصة المحيطة بالمسجد الاقصى.

واوضحت ان اتفاقية القروض تتضمن رهن العقارات العربية.. كما تمنع تسديد قيمة القروض قبل موعدها حتى لا تمكن المدين من ذلك مما يتضح معه بصورة جلية اتخاذ هذه الاتفاقيات ذريعة للاستيلاء على العقارات العربية بصورة مشروعة.

ومن ناحية ثانية ذكرت انباء صحفية ان مشاورات غير رسمية تجري حاليا بين اعضاء مجلس الامن الدولي لعقد اجتماع للمجلس يناقش خلاله ممارسات الارهاب الصهيوني في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

وقالت مصادر وفد منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة في تصريح لصحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابو ظبي امس ان المجموعة العربية كلفت اثر اجماع عقدته يوم الثلاثاء

[البقية على ص ٣٠]

روابط القرى العميلة تساهم في حملة الإرهاب الصهيوني التي يتعرض لها المواطنون الفلسطينيون

فلسطين المحتلة ـ الوكالات..

قال مصدر فلسطيني في الارض المحتلة ان اعضاء روابط القرى العميلة كثفت في الاوانة الاخيرة من ارهابها للمواطنين العرب في الضفة الغربية المحتلة وذلك باستخدام انواع مختلفة من السلاح ضدهم.

ونقل راديو عمان ظهر امس عن المصدر الفلسطيني قوله ان سكان قرية نوبا بمنطقة الخليل احتجو امس على صفحات الصحف في الاراضي المحتلة على قيام اعضاء من هذه الروابط باقتحام قريتهم قبل ثلاثة ايام واطلاق النار لتخويف السكان.

واشار المصدر الفلسطيني الى انه قد وقعت حملة ارهاب مماثلة في قرية سعلين قضاء رام الله حيث اطلق اعضاء الروابط العميلة النار على منزل مختار القرية ما اسفر عن اصابة شخصين.

واضاف المصدر بان سلطات الاحتلال الصهيوني قامت بعد ذلك باقالة مختار القرية.. حين لم تتخذ اي اجراء ضد المهاجمين ولم يتعرضوا لاية عقوبات.

ومن ناحية اخرى اعلن سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاة ان لجنة اعمار الاقصى التي يرأسها قررت صرف مبلغ مائة الف دينار اردني معونة عاجلة لاستكمال بعض عناصر اعمار المسجد الاقصى المبارك وابلغ الشيخ القطان مراسل وكالة الانباء القطرية في عمان ان عمليات

[البقية على ص ٣٠]

هكذا من الأصل

ادهش بلاده.. والعالم اجمع..

ريجن يقترح تحويل نظام حماية الغرب من الوسائل الهجومية الى الدفاعية

مجلس النواب يوجه له صفعة قاسية

واشنطن / ا. ف. ب

ادهش الرئيس ريجن الولايات المتحدة والعالم اجمع عندما اقترح ان يتحول نظام حماية الغرب من مخاطر الحرب النووية من الوسائل الهجومية القائمة على استراتيجية التهديد بالرد الشامل على نحو ماهو قائم منذ ثلاثين عاما الى استخدام الوسائل الدفاعية.

وقد كشف ريجن عن هذا التغيير في استراتيجية الناتو خلال خطاب نقله التلفزيون مساء الاربعاء وتناول فيه في المقام الاول جهود اعادة التسلح لمواجهة القوة العسكرية الهائلة التي يعمل الاتحاد السوفيتي كما قال على حشدها منذ عشرين عاما.

وفي ختام خطابه قال ريجن اسمحوا لي ان اشارككم رؤية للمستقبل مفعمة بامل اساسه البدء في برنامج الهدف منه هو التصدي للتهديد الرهيب المتمثل في الصواريخ السوفيتية باستخدام وسائل دفاعية.

ومع ذلك فقد اعترف ريجن بان المهمة الفنية العويصة اللازمة لتطوير هذا الدفاع المضاد للصواريخ قد لاتنجز قبل نهاية هذا القرن.

واضاف انه في انتظار انجاز هذه المهمة فاننا سوف نستمر في السعي الى تحقيق معدلات خفض حقيقية للسلاح النووي عن طريق التفاوض من مركز القوة الذى لا سبيل الى الوصول اليه الا بتحديث قواتنا الاستراتيجية.

وقال انه سيعلن في خطاب اخر سيلقيه في ٣١ الجاري عن موافقة ازاء استمرار مفاوضات جينيف المزدوجة بشأن الصواريخ الاوروبية والصواريخ الاستراتيجية عابرة القارات..

وحرص الرئيس الامريكي على ان يؤكد ان التغيير في الاستراتيجية الذي يقترحه لن يؤثر على الاطلاق على التزام الولايات المتحدة قبل اوروبا الغربية.

وقال ان مصالح اوروبا الغربية الحيوية ومصالحنا جزء واحد لاينفصم وامنها وامننا واحد وما من تغيرذى طابع تكنولوجي يمكن ان ينال من هذا الواقع وسوف نمضى في احترام تعهداتنا..

واكد ريجن ان الامر بالبدء على الفور في اجراء البحوث التكنولوجية اللازمة لتحقيق مشروعه سيواكبه استمرار في اجراء مشاورات وثيقة مع الحلفاء..

رونالد ريجن

واكد ريجن ان البحوث التكنولوجية اللازمة لتطوير النظم الدفاعية لاتتعارض مع احكام معاهدة الحد من الاسلحة المضادة للصواريخ البالستيكية المبرمة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في علم ١٩٧٢.

وكانت القوتان العظيمان قد اتفقتا وقتئذ على ان يقتصر نشر الصواريخ المضادة للصواريخ على قاعدتين فقط.

وفي علم ١٩٧٤ انخفض هذا الحد الى قاعدة واحدة لكل بلد الا ان هذه الاتفاقات لاتحظر اجراء او تطوير اسلحة اخرى مضادة للصواريخ..

ومن ناحية اخرى وفي نفس اليوم وجه مجلس النواب الامريكي صفعة قاسية للرئيس رونالد ريجن بموافقته على مشروع ميزانية يختلف عن المشروع الذى عرضته الحكومة اذ انه يقلص الزيادة التي طلبها الرئيس للنفقات العسكرية الى اقل من النصف..

فقد صوت مجلس النواب ذو الاغلبية الديمقراطية باغلبية ٢٢٩ صوتا مقابل ١٩٦ على مشروع ميزانية لعام ١٩٨٤ يقلص زيادة نفقات الدفاع التي طلبها الرئيس من ١٠ الى ٤٪ كما يقضى المشروع بتخصيص نفقات اجتماعية اضخم من التي حددتها الحكومة فضلا عن زيادة في الايرادات الضريبية.

وتعد هذه اول مرة منذ تولى ريجن السلطة علم ١٩٨١ يوافق فيها احد المجلسين على مشروع الميزانية الذى يعترض عليه الرئيس ومع ذلك فقد تعين على الرئيس ان يقبل حلا وسطا العام الماضي..

ودون اى شك سيتعرض النص الذى صوت عليه مجلس النواب لتعديل من جانب مجلس الشيوخ ذى الاغلبية الجمهورية ومن المتوقع اجراء مفاوضات شاقة للغاية خلال مؤتمر التوفيق الذى ستكون مهمته تنسيق مشروعات الميزانية من جانب كلا الحزبين.

يقضى مشروع الميزانية الذى صوت عليه المجلس نفقات تبلغ ٨٦٣.٥ مليار دولار مع عجز ١٧٤.٥ مليار دولار في حين ان الارقام التي تضمنها مشروع الحكومة هي ٨٤٨ مليارا مع عجز ١٨٩ مليارا.

وينص مشروع مجلس النواب على ٣٠ مليار دولار ايرادات ضرائبية اضافية واعادة البرامج الاجتماعية بقيمة ٢٢ مليار دولار.

ويعد هذا التصويت بمثابة نجاح للزعماء الديمقراطيين الذين خضعوا لرغبة الرئيس خلال العامين الاولين من فترة رئاسته وعلى اية حال فقد صرح توماس اونيل -ديمقراطي- رئيس مجلس النواب ان الشعب الامريكي يجد ان سياسة الرئيس ريجن غير عادلة وذهبت بعيدا جدا وقد صوت مجلس النواب هذا المساء لاعادة العدالة والتوازن في السياسة القومية..

ومن ناحية ثانية تقدم سبعة اعضاء بمجلس النواب الامريكي امس الاول بمشروع قانون يستهدف منع البنتاجون من الحصول على اسلحة كيماوية جديدة..

وصرح جيم ليش النائب الجمهوري (ايوا) صاحب هذا المشروع ان الولايات المتحدة تمتلك مخزونا ضخما من الاسلحة الكيماوية التي يمكن استخدامها.

واضاف ليش قائلا ان البدء في صناعة اية انظمة جديدة للاسلحة الكيماوية امر لاجدوى منه عسكريا وسيكون له اثار سلبية على مراقبة الاسلحة.

ومما يذكر ان الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون كان قد اوقف انتاج الاسلحة [illegible] خلال عام ١٩٦٩ ولم يطرأ اى تغيير على المخزون الامريكي من هذه الاسلحة منذ هذا التاريخ..

ويامل البنتاجون الامريكي في احياء هذه الترسانة من جديد ليعوض الفارق بينه وبين الاتحاد السوفيتي في هذا المجال وينص مشروع الموازنة لعام ١٩٨٤ على منح وزارة الدفاع ١٥٨ مليون دولار للحصول على غاز الاعصاب المعروف باسم الغاز الثنائي..

ويكون هذا الغاز من عنصرين كيماويين وهما غير ضارين في حد ذاتهما الا انهما يسببان الموت حين يتحدان وهذا ما يحدث عند اطلاق اى قنبلة او قذيفة.

وينص مشروع الموازنة لعام ١٩٨٣ على تخصيص ٥٤ مليون دولار لهذا الغرض الا ان الكونجرس رفض الاقتراع على هذه المبالغ.

وجدير بالذكر ان جيم ليش كان من اكبر المعارضين لهذه الخطة في مجلس النواب..

موجز عالمي

كارستنبرج / ا. ف. ب..

جاء في محصلة مؤقتة للشرطة الملكية يكشفا ان خمسة اشخاص قتلوا واصيب عشرة على الاقل في صدام وقع امس الاول بين عربتي قطار بالقرب من كارستنبرج في النمسا.

وتسبب الحادث في خروج قطار الركاب عن القضبان فاصطدم بعربة محملة بالكبريت كانت على خط جانبي للانتظار.

وتفيد التقارير الاولى ان خطأ في التوجيه ربما يكون وراء الحادث.

● لندن..

ذكر راديو لندن ان الجنيه الاسترليني قد هبط مرة اخرى مقابل الدولار الامريكي في اسواق العملات الاجنبية الى اقل من دولار وستة واربعين سنتا.

وقال الراديو ان هبوط الجنيه الاسترليني جاء في اعقاب شائعات عن احتمال تخفيض سعر النفط البريطاني قريبا.

الا ان الراديو اشار الى ان هيئة النفط الوطنية البريطانية نفت اتخاذ مثل هذه الخطوة..

● وارسو..

ذكر برنامج معلن ان رحلة البابا يوحنا بولس الثاني الثانية الى موطنه من ١٦ يونيو حتى ٢٢ منه ستشمله الى معاقل اتحادات العمال المستقلة السابقة في المناطق الصناعية في جنوب وغرب بولندا ولكن جدانسك التى شهدت مولد اتحادات عمال التضامن المحظور غابت عن البرنامج.

● واشنطن/

اعلنت وزارة العمل ان اسعار المستهلك الامريكية تدنت بنسبة ٠.٢ بالمئة في الشهر الماضي ورحب الرئيس ريجن بالتدني على انه دليل على ان التضخم عائد الى قمقمه وان اقتصادنا في تحسن..

الحكومة الألمانية الجديدة

الولاء لحلف الاطلنطي وحسن الجوار مع الدول الشرقية

بون / ا. ف. ب..

تعد حكومة المستشار هيلموت كول الثانية والتي شكلت مؤخرا في بون في ختام اسبوع من المفاوضات بين المسيحيين الديمقراطيين والليبراليين تحت علامة الاستمرارية وعلى صعيد الاشخاص احتفظ ١٤ من وزراء الحكومة الاولى الـ ١٦ بمناصبهم.

وسيستمر زعيم الحزب الليبرالي هانز ديتريش جينشر في رئاسة وزارة الخارجية وهو المنصب الذى احتله بشكل دائم منذ ١٩٧٥ وان بقاءه في هذا المنصب ليضمن استمرار سياسة الولاء لحلف الاطلنطي وللسوق الاوروبية والحفاظ على علاقات حسن الجوار مع موسكو ومع الدول الشرقية الاخرى.

وفي مجال الشئون الاقتصادية والمالية سيوالي جيرهارد شتولتينبرج (المسيحيون الديمقراطيون) واوتو لامسدورف (الليبراليون) جهودهما لعودة المانيا الاتحادية الى قواعد اقتصاديات السوق وتقشف الميزانية.

اما مانفريد فورنر وزير الدفاع فانه يعد الضمان لاشتراك المانيا في قرار حلف الاطلنطي المزدوج والذى ينص على بدء نشر صواريخ جديدة للحلف في المانيا الغربية وفي اربع من الدول الاوروبية الاخرى اعتبارا من اواخر ١٩٨٢ وفي حالة فشل المفاوضات الامريكية السوفيتية حول الصواريخ الاوروبية.

وعلى الصعيد الداخلي يعتزم فردريتش زيمارمان (المسيحيون الاجتماعيون) متمسكا بمبادىء فرانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء بافاريا احتواء المظاهرات بمزيد من الشدة بل انه يفكر وعلى اساس الطواعية في ترحيل عدد من العاملين الاجانب الاتراك.

اما الوزيران اللذان لم يشتركا في الحكومة الجديدة فهما جوزيف ابرتل الليبرالي الذى كان يراس وزارة الزراعة منذ ١٩٦٨ والذى يعد مخضرما في المفاوضات الزراعية الاوروبية المسهبة في بروكسل ورانيه بارزيل (الحزب المسيحي) الديمقراطي المسئول عن الشئون الداخلية في المانيا.

والوزيران الجديدان اللذان حلا محلهما غير معروفين للجمهور وهما ايجناز كييشل منتج الالبان في بافاريا الذى عين وزيرا للزراعة وهريش فينديلين وزير الشئون الداخلية في المانيا.

هلموت كول

باعتراف بريتوريا

ثوار "سوابو" يكثفون هجماتهم في ناميبيا

لواندا / ا. ف. ب...

اكد بيان صدر عن منظمة شعب جنوب غرب افريقيا انيع في لواندا ان ثوار الخطة جناح جيش منظمة سوابو يواصلون هجماتهم في ناميبيا ويرغمون قوات جنوب افريقيا على تصعيد القتال بصورة لم يسبق لها نظير.

واضاف البيان ان جنوب افريقيا العدوة تبالغ في حجم الخسائر التي تتكبدها رجال حرب عصابات الخطة وتتعمد التهوين من الخسائر التي منيت بها قواتها.

كما ذكر البيان ان بريتوريا اضطرت رغم ذلك الى الاعتراف يوميا بالهجوم المكثف الذى يشنه ثوار الخطة.

واشار البيان الى ان قوة تابعة لمنظمة سوابو قامت في ٣/١٣ بتدمير مقر بانتو انفسمنت كوربوريشن في منطقة اوشاكاتي شمالي ناميبيا وفي نفس اليوم لقى خمسة جنود من جنوب افريقيا مصرعهم على اثر انفجار لغم في منطقة اوتجو شمالي البلاد.

وفي ٣/٦ قامت مجموعة كوماندوز الخطة بقصف القواعد العسكرية في اومالو و اوشيكانجو في الشمال بقذائف المورتار والمدفعية مما اسفر عن وقوع خسائر جسيمة في العتاد والارواح.

كما ذكر البيان اخيرا ان سبعة جنود من جنوب افريقيا لقوا مصرعهم في ٣/٤ في كمين نصب لهم في اومباتي على الطريق بين اوشاكاتي ورواكانا كما اسفر القصف بالصواريخ المضادة للدبابات عن تدمير عربتي لوري عسكريتين.

ومما يذكر ان قوات امن ويندهوك قد اعلنت ان ٢٠٣ اشخاص من الثوار التابعين لمنظمة سوابو من المتسللين الى ناميبيا منذ منتصف فبراير الماضي لقوا مصرعهم في ٣/١٥ الماضي..

اضواء سياسية

بيان بروكسل ومعطياته الايجابية

تغلبت دول السوق الاوروبية المشتركة على ترددها واصدر قادتها بعد انتهاء اجتماعاتهم التي عقدت في بروكسل بيانا عن مشكلة الشرق الاوسط.

وبيان بروكسل الجديد يعد خطوة متقدمة قياسا بالمواقف الاوروبية السابقة، كما انه يؤكد الاتجاه الذي بدأ يطبع السياسة الاوروبية ونظرتها الى مشاكل الشرق الاوسط بعد ان اقتربت من حقائق الامور اكثر من ذي قبل فاصبحت مواقفها اكثر توازنا من السابق.

واذا كان بيان البندقية السابق قد اعطى السوق الاوروبية حضورا سياسيا اكثر في المنطقة، فان بيان بروكسل سيعزز هذا الحضور ويعطيه ابعادا اكثر خاصة وانه يحدد الموقف الاوروبي بوضوح تام بالنسبة للعديد من قضايا الشرق الاوسط.

فبالنسبة لمفاوضات السلام طالبت دول السوق باشتراك كل الاطراف بما فيهم الشعب الفلسطيني وممثله الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وبخصوص الوضع في لبنان حدد البيان العمل الواجب اتخاذه وهو خروج جميع القوات غير اللبنانية من لبنان.

اما اكثر فقرات البيان ازعاجا لاسرائيل فهي تلك التي حملت الادانة والشجب الشديدين للكيان الصهيوني بسبب استمراره وتوسعه في انشاء المستوطنات الصهيونية في الضفة الغربية وقطاع غزه المحتلين.

كما ان مطالبة اسرائيل باظهار استعدادها للمشاركة في مفاوضات مجدية لحل قضايا الشرق الاوسط يعتبر ادانة اخرى ولكنها لموضوع اهم بكثير من الاول، لانها ادانة من تجمع دولي للكيان يعد عدم تعاونه تهديدا خطيرا للسلام العالمي.

وقد كان بيان بروكسل واضحا في هذه النقطة، بعد تاكد زعماء اوربا الموقعين عليه من جديد واصرار الدول العربية على تحقيق السلام والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط هذه المنطقة التي يؤثر الوضع فيها على العديد من المناطق وخاصة اوربا.. المنطقة المتاخمة للشرق الاوسط، ولهذا فان اشارة البيان على عزم الدول الاوروبية على مواصلة بذل الجهد لتحقيق تسوية عادلة للمشكلة الفلسطينية، يعد تصرفا شرعيا يتوافق مع مصالح وامن دول اوربا للعلاقة الوثيقة بين امن واستقرار المنطقتين.

جاسر الجاسر

اندروبوف أُدخل المستشفى

واشنطن / ا. ف. ب...

ذكرت صحيفة واشنطن بوست في مقال من موسكو نشرته امس ان يورى اندروبوف الرجل الاول في الاتحاد السوفيتي ادخل المستشفى في الاسبوع الماضي على اثر تعرضه لاضطرابات في الكليتين.

واضافت الصحيفة نقلا عن مصادر سوفيتية دبلوماسية واسعة الاطلاع ان الحالة الصحية ليورى اندروبوف لا تبعث على القلق الشديد وانه يتماثل للشفاء وربما يستانف مهامه العامة خلال الاسبوع الحالي.

واوضحت الصحيفة ان دخول يورى اندروبوف الى المستشفى قد يعنى اما انه ادخل حقا في احد المستشفيات او ان المعدات الطبية قد نقلت الى منزله في الريف خارج موسكو.

واوردت الصحيفة نقلا عن عدة مصادر ان السكرتير العام الجديد للحزب الشيوعي السوفيتي يعاني من التهاب مزمن في الكليتين يضطره الى اخذ فترات من الراحة دوريا واتباع نظام قاس.

واستطردت الصحيفة ان شائعات تتردد منذ الاسبوع الماضي في موسكو بان ثمة موقفا غير طبيعي يسود الكرملين حينما لم تذع الحكومة بيانا عن الاجتماع الاسبوعي للمكتب السياسي مثلما اعتادت ان تفعل منذ تولى اندروبوف السلطة..

وذكرت الصحيفة ان اندروبوف لم يظهر في مجتمعات عامة منذ ١٥ مارس الحالي خلال اجتماع المسئولين الرئيسيين في الاحزاب الشيوعية في دول حلف وارسو كوبا ومنغوليا ولاوس وفيتنام..

عودة مسلسل الغواصات المجهولة في السويد

استوكهولم / ا. ف. ب..

صرح هانز وزبرج المتحدث الرسمي باسم رئيس الاركان بوزارة الدفاع السويدية ان السلطات السويدية تبحث عن غواصتين اجنبيتين تم اكتشافهما بفاصل يوم على بعد ٤٠ كيلو مترا جنوبي استوكهولم وفي عرض بحر رونبى ٦٠٠ كيلو متر جنوبي العاصمة..

فقد اكتشف عدد من طائرات الهليوكبتر التابعة للبحرية التي كانت تقوم بالتدريب مساء امس الاول غواصة مجهولة في عرض البحر في رونبى في المياه السويدية.

ولم يوضح وزبرج ما اذا كان اكتشاف الغواصتين تم بالطرق المرئية او السمعية.

واضاف وزبرج ان هذه الغواصة التي تم اكتشافها على حدود المياه الاقليمية السويدية وكانت في طريقها الى المياه الدولية من المحتمل ان تكون قد غادرت المياه السويدية الا انه اكد ان البحث مستمر مالم تحصل البحرية على تاكيد مطلق بمغادرة الغواصة.

ومما يذكر ان رئيس الاركان السويدي كان قد اعلن مساء ان عددا من الاشخاص قدراوا امس الاول اعلى برج غواصة على بعد حوالي ٤٠ كيلو مترا جنوبي استوكهولم في منطقة عسكرية وقد اكتشفت الغواصة في ممر ميسينجن احد طرق الوصول الى قاعدة موسكو التي امضت البحرية السويدية عبثا ثلاثة اسابيع من البحث لاكتشاف غواصة اجنبية خلال شهر اكتوبر الماضي..

واينبرجر يبحث في مدريد مستقبل اسبانيا في حلف الاطلنطي

مدريد / رويتر..

وصل السيد كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي الى مدريد امس لاجراء محادثات مع الزعماء الاسبان حول حلف شمال الاطلسي واتفاقات الدفاع الثنائية بين البلدين.

وقد وصل السيد واينبرجر بعد حضوره اجتماع مجموعة التخطيط النووي لحلف شمال الاطلسي في فيلامورا في البرتغال الذى حضرته اسبانيا بوصفها مراقبا.

ومن المتوقع ان يبرز في المحادثات تجميد الحكومة الاشتراكية الاسبانية خطط اندماج اسبانيا في الجناح العسكري للحلف ووعدها باجراء استفتاء حول عضويتها فيه..

وقالت مصادر امريكية انه لن تتم مناقشة اية موضوعات ثنائية ملحة بعد الاتفاق في الشهر الماضي على ملحق يمهد الطريق للتصديق على معاهدة جديدة لمدة خمسة اعوام بشأن استخدام القوات الامريكية للقواعد الاسبانية.

وسيجتمع السيد واينبرجر الى وزير الدفاع نارسيس سيرا والملك خوان كارلوس والسيد فيليب جونزاليس رئيس الوزراء والسيد فرناندو موران وزير الخارجية قبل ان يعود الى واشنطن.

وقد قام الجدل بشأن موضوع برنامج الزيارة انه لايشمل فيما يتعلق بمسالة الاتصال بالصحفيين سوى عشاء ندوة قيمة تذكره الفرد فيها ثلاثة الاف بيزيتا اى ما يعادل ٢٣ دولارا يقدم خلاله الصحفيين اسئلتهم مكتوبة ويقدمها المنظمون من معهد المسائل الدولية.

وكتبت صحيفة البيس المستقلة الكبرى ان الحكومة الاسبانية ستجرى اتصالا بسفارة الولايات المتحدة للاعراب عن غضب وسائل الاعلام.

ويرى المراقبون ان خلفية هذا الجدل ترجع الى ان الاسبان منقسمون بشأن انضمام بلادهم الى حلف شمال الاطلنطي ويعارض اليسار المتطرف وبصفة خاصة الحزب الشيوعي على عكس اليمين

وفاة الدكتور بارني كلارك



بارني كلارك

مدينة سولت ليك / يوتا / رويتر..

صرح متحدث باسم مستشفى المركز الطبي بجامعة يوتا بان الدكتور بارني كلارك اول من تم تركيب قلب اصطناعي دائم له توفى ليلة امس الاول.

وقال المتحدث السيد جون دوان باسم المستشفى ان الدكتور كلارك ٦٢ عاما طبيب الاسنان المتقاعد الذى تم تركيب قلب من البوليروبتين والالومينيوم له في الثاني من ديسمبر الماضي توفى نتيجة فشل مضاعف في الوظائف الجسدية

واضاف السيد دوان بقوله وكانت اونالوي ٦١ عاما زوجة الدكتور كلارك الى جواره عندما توفي.

زيمبابوي تطرد صحفيا بريطانيا

هاراري / ا. ف. ب....

ذكرت حكومة زيمبابوي في بيان لها ان نيك وورل مراسل صحيفة الجارديان البريطانية في هاراري يعتبر شخصا غير مرغوب فيه وعدوا للشعب.

ومما يذكر ان هذا البيان انيع في اعقاب سلسلة من المقالات نشرتها هذه الصحيفة الليبرالية حول ماقام به الجيش من تصرفات اثناء القلاقل التي شهدتها البلاد.

وجدير بالذكر ان هذه المقالات الثلاث لم يحررها المراسل بل مندوب صحيفة الجارديان الخاص ويدعى نيك ديفيز، الذي اقام مؤخرا في زيمبابوي.

وصرح وورل ردا على سؤال حول هذا البيان انه لايستطيع ان يحدد ماذا كان من الممكن تفسير هذا البيان على انه قرار بالطرد.

والجدير بالذكر ان هذا هو اول اجراء تتخذه حكومة روبرت موجابي ضد مراسل يقيم في هاراري منذ ان حصلت زيمبابوي على استقلالها في شهر ابريل علم ١٩٨٠.

وخلال الشهر الماضي صدر قرار بمنع هولجير جينسين مراسل صحيفة النيوزويك والمقيم في جنوب افريقيا بعدم دخول زيمبابوى على اثر نشره لمقال خلال شهر فبراير الماضي ندد فيه بالفظائع التي ارتكبها الجيش في اقليم ماتابيليلاند جنوبي غرب البلاد..

فرنسا جزء من أوربا وحرة في اختياراتها

باريس / ا. ف. ب....

لقد اختارت فرنسا البقاء جزءا من الكيان الاوروبي كما انها ستظل عضوا في حلف الناتو الا انها مصممة على ان تظل حرة تماما في اختياراتها كان ذلك هو مضمون الرسالة التي وجهها الى الشعب الفرنسي فرانسوا ميتران مؤكدا بذلك استمرار سياسة الاشتراكية على الطريقة الفرنسية.

ففي كلمة موجزة نقلها التلفزيون قال ميتران الذى دعا الى استمرارية الخطوط العريضة لنظام الحكم الاشتراكي على الصعيد الاقتصادي اننا لم نرد ولانريد عزل فرنسا عن المجموعة الاوروبية التي تعد جزءا ملتزما فيها ولانريد سلخها من هذه الحركة الكفيلة بجعل اوروبا واحدا من الشركاء الكبار في العالم كما اننا لم نرد ولا نريد ايا كانت تحفظاتنا ان نظل بمناى عن الحلف الذي يستند اليه جزء من امننا..

واستطرد الرئيس الفرنسي قائلا وهكذا فقد تحملنا مخاطر وهي مخاطر في وسع امة كامتنا تحملها في ظل اطمئنانها وثقتها واعتزازها بحقها في استقلالية اختياراتها.

وبعد ان اشار الى ان الحكومة الاشتراكية الشيوعية قد حققت خلال بضعة شهور فحسب مالم تشهده فرنسا طوال نصف قرن من اصلاحات اجتماعية ذكر ميتران ان هذه السياسة الاجتماعية لصالح اكثر الطبقات فقرا سوف تستمر حتى لو طلب الى الفرنسيين بذل مزيد من التضحية كل حسب امكاناته.

واجاب الرئيس الفرنسي على القلق الذى اعرب عنه المواطنون خلال الانتخابات البلدية في اوائل هذا الشهر فاكد مجددا ان السياسة المتبعة جيدة لانها لازمة لمن يريد تغيير المجتمع الفرنسي من خلال رفع الظلم..

ومع هذا فان الوضع الاقتصادي في فرنسا يفرض تحقيق النصر على جبهات هى البطالة والتضخم والتجارة الخارجية..

ومن اجل هذا حدد ميتران لحكومة موروا ستة اهداف... تدريب الشباب على مهن المستقبل - خفض معدل التضخم ليصل الى مستوى البلدان المنافسة - اصلاح ميزان التجارة الخارجية خلال عامين تشجيع الشركات التي تاخذ بمبدا التجديد على التصدير - احترام التوازنات المالية للامن الاجتماعي واحتواء موازنة الدولة داخل حدودها الراهنة - تطوير التوفير من خلال توجيهه الى الصناعة والاسكان.

ودعا رئيس الدولة الفرنسيين الى تفضيل المنتجات الفرنسية ايا كانت الظروف والى التوفير كلما امكن ذلك بدلا من استهلاك الفائض من دخولهم..

وناشد الجميع مضاعفة الجهد وتوخي الحزم من اجل اصلاح المسار الوطني حتى يتسنى لفرنسا ان تبني مجتمعا تترسخ فيه القيم الاساسية المتمثلة في حياه وذكاء وضمير الانسان.

وادراكا منه ان الانسان يشهد في الوقت الحاضر انتفاضات عالم يموت في نفس وقت مولد عالم اخر اعرب الرئيس ميتران عن اعتقاده بان بمقدور فرنسا ان تسهم في مقدم توازن جديد.

وتكرارا لما كان قد قاله في مكسيكو وكانكون والجزائر ونيودلهي اعلن يجب على فرنسا ان تقول للمسئولين في العالم اجمع انه من غير المسموح به بعثرة الاموال في الوقت الذى يعاني فيه مليارات من بنى البشر الفاقة. والجوع ومن العبث الشكوى من التضخم والبطالة والمنافسة الوحشية عندما يمكن اقامة نظام نقدي دولي متناسق كما انه من العبث الحديث عن تنمية البلدان النامية عندما تخصص البلدان الغنية اموالا طائلة لتسليحها وفضلا عن ذلك فانه من المريب الدعوة الى حق الشعوب في حين ان للبلدان الغنية اموالا طائلة لتسليحها وفضلا عن ذلك فانه من المريب الدعوة الى حق الشعوب في ان تملك في يدها زمام امرها في الوقت الذى تزمع فيه القوى الكبرى التسلط على الشعوب الاكثر فقرا.

واختتم ميتران رسالته موجها نداء الى مواطنيه ناشدهم فيه تعبئة القوى دونما تخاذل او مجادلة.

ومن ناحية اخرى اعلنت وزارة التجارة الخارجية الفرنسية ان عجز المبادلات الخارجية ارتفع في فبراير الى ٧.٦ مليار فرنك بمعطيات تصويبية للتغيرات الموسمية مقابل ٩.٥ مليار في يناير وبالارقام الاولية العجز الى ٧.٣ مليار فرنك مقابل ١١.٥ مليار في يناير.

مظاهرات واعتقالات في الاكوادور

كيتو / ا. ف. ب...

لقى طالب مصرعه كما اصيب احد رجال البوليس بالرصاص امس الاول في الاكوادور خلال اول ايام الاضراب العام لمدة ٤٨ ساعة الذى قام احتجاجا على الاجراءات الاقتصادية التي اتخذتها الحكومة يوم السبت الماضي.

وقد لقي الطالب وهو من اصل اسود مصرعه اثر اصابته برصاصة في راسه وذلك في كويكا جنوبي الاكوادور وقد اكد راديو الاكوادور ان الرصاصة التي اصابت الطالب انطلقت من عربة رسمية.

ومن ناحية اخرى اعلن جالوجارسيا وزير الداخلية ان احد رجال البوليس اصيب بالرصاص في لوجا جنوبي البلاد وقد نسب الانفجارات وطلقات الرصاص التي انطلقت الاربعاء في جميع انحاء البلاد الى مجموعات مسلحة صغيرة لا علاقة لها بحركة الاضراب.

ولقد قام الاضراب بسبب خفض سعر السكر بنسبة ٢٧٪ الذى يمثل النقد الوطني فضلا عن ارتفاع الاسعار ويساند هذا الاضراب الجبهة الموحدة للعمل التي تضم النقابات الثلاث الرئيسية في البلاد وحركة الطلبة والموظفين وقطاع ارباب التجارة والصناعة وقطاع البنوك.

موجز عربي

نتيجة تدخل شخصيات عربية مرموقة

تطويق الخلاف المصري - الفلسطيني

الدوحة: ق ن ا...

كشفت صحيفة (الراية) القطرية امس عن ان جهودا ضخمة قد بذلت خلال الايام القليلة الماضية لاعادة ترميم العلاقات المصرية الفلسطينية ولتطويق الخلاف الذي ظهر علنا بين القيادتين المصرية والفلسطينية بعد انتقاد القاهرة لما جاء في البيان الختامي للمجلس الوطني الفلسطيني خاص بالعلاقات بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وذكرت الصحيفة القطرية ان هذ الجهود قامت بها (شخصيات عربية مرموقة واوضحت خلالها تاكيدات من عدد من القيادات الفلسطينية بان البيان موضوع الخلاف لم يكن يعني بحال من الاحوال اي محاولة للتدخل من قريب او بعيد في الشئون الداخلية المصرية خاصة وان سياسة القاهرة لاتتدخل من قريب او بعيد في الشئون الفلسطينية الداخلية.

وقالت (الراية) انه في نفس الوقت اوضحت هذه الشخصيات العربية للقيادة الفلسطينية حقيقة مواقف القاهرة الثابتة تجاه القضية الفلسطينية بصرف النظر عن الراي الرسمي المصري في بيان الجزائر.

ونقلت الصحيفة عن مصادر عربية تاكيدها ان العلاقات المصرية الفلسطينية تمر الان (بفترة راحة) بعد توضيح المواقف لكلا الطرفين.. موضحة ان جهود تطويق الخلاف قد حققت هدفها وان العلاقات سوف تعود الى ماكانت عليه خاصة في اعقاب حصار بيروت ومعركة المقاومة البطولية التي دعمتها مصر بكل امكاناتها.



حسني مبارك

وعلى صعيد اخر قال الرئيس المصري حسني مبارك في مقابلة نشرت امس ان بلاده ليست لديها اية خطط لتصنيع اسلحة نووية.

وقال الرئيس مبارك في حديث الى صحيفة ماينيتشي اليابانية اليومية اجرته في القاهرة ان مصر لاتفكر على الاطلاق في تصنيع اسلحة نووية ونحن نؤيد الرغبة في تحويل الشرق الاوسط باسره الى منطقة منزوعة السلاح النووي.

وعندما سئل الرئيس المصري عن شائعات تقول ان اسرائيل لديها اسلحة نووية رد قائلا: ليست لدينا اية معلومات يمكن الوثوق بها عما اذا كانت اسرائيل تمتلك اسلحة نووية.

وقال ان مصر تريد تطبيع العلاقات مع الاتحاد السوفيتي وان هذا سيتم بعد ان يتاكد الجانبان من ان موسكو لن تتدخل في الشؤون الداخلية لمصر.

واضاف ان مصر ستعاني من هبوط في عائدات النفط يقدر بمبلغ ٢٤٥ مليون دولار هذا العام و ٥٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٤ بسبب الهبوط الاخير في اسعار النفط.

غير انه كان على ثقة من ان ذلك لن يكون له اثر اكبر مما ينبغي على الخطة الاقتصادية الخمسية لمصر والتي لاتزال في عامها الاول.

اصابة ٧٢ تلميذاً فلسطينياً بحالة تسمم

القدس المحتلة: اف ب...

علم امس من مصدر فلسطيني في القدس ان ٧٢ تلميذا وتلميذة فلسطينية من جنين بالضفة الغربية نقلوا الى المستشفى في ليلة الاربعاء (الخميس) في حيفا وجنين بعد اصابتهم بحالة تسمم جماعية لم يعرف بعد اسبابها.

واضاف المصدر ان خمس تلميذات يرقدن في حالة خطيرة بغرفة الانعاش بمستشفى رامبان في حيفا. واكدت المستشفى ان الفتيات الخمس نقلن اليها بعد اصابتهن (بتسمم بالغاز).

واوضح المصدر ان الاطفال الاخرين يرقدون في المستشفى في جنين، وان حالتهم مطمئنة.

ولم يعرف شيء بعد عن طبيعة الغاز الذي استنشقه التلاميذ. وكان ٤٠ تلميذا بنفس المدرسة قد نقلوا لساعات الى المستشفى في جنين يوم الثلاثاء بعد توعكهم ثم سلموا لاسرهم دون ان تعرف اسباب الوعكة التي المت بهم.

يوم عربي في فرنسا

تونس: ق ن ا...

غادر تونس السيد محمود المسعدي رئيس مجلس النواب التونسي متوجها الى باريس لحضور اليوم العربي الذي تنظمه الغرفة التجارية العربية الفرنسية هناك.

وصرح السيد المسعدي قبيل مغادرته بانه سيتم خلال هذا اليوم العربي القاء عدد من المحاضرات حول علاقات فرنسا بالدول العربية ونظرة فرنسا الى العالم العربي والتعاون الفرنسي في خدمة العالم الثالث وبصفة خاصة العلاقات بين فرنسا والاسواق العربية.

وقال ان لهذا المهرجان ايضا جانبا ثقافيا يتمثل في بحث موضوع اللغة العربية كعامل تطور في اوروبا واللغة الفرنسية كاداة تطور في البلدان العربية.

عدم الاعتراف بشهادات المراسلة:

مؤتمر وزراء التعليم الخليجيين يصدر قراراته

مسقط - ق ن ا...

اختتم المؤتمر العام السابع لوزراء التربية والتعليم والمعارف في دول الخليج العربية اجتماعاتهم صباح امس والتي استغرقت ثلاثة ايام.

وقد اصدر المؤتمر عددا من القرارات والتوصيات من بينها دعوة المدير العام لمكتب التربية العربي الى بذل مزيد من التعاون والتنسيق مع المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم وعرض مايتم التوصل اليه في ضوء هذا التنسيق على المؤتمر العام.. والموافقة على تعميم الدراسة الخاصة بتطبيق التقويم الهجري في الدول الاعضاء.

وفيما يتعلق بموضوع الجامعات الامريكية التي تمنح الشهادات بالمراسلة وحرصا على السمعة العلمية لحملة الشهادات الجامعية من ابناء المنطقة قرر المؤتمر دعوة الدول الاعضاء الى منع الصحف المحلية من نشر اعلانات منح شهادات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه بالمراسلة بشروط لاتمت الى العلم بسبب كما طالب المؤتمر الدول الاعضاء بعدم الاعتراف بهذه الشهادات.

وطالب المؤتمر بضرورة ان يقدم الطالب او الخريج مايثبت ان دراسته تمت عن غير طريق المراسلة مع تصديق من المكتب التعليمي لدولته او من يقوم مقامه في الدولة التي حصل منها على الشهادة.. على الا يعترف بشهادات المراسلة في الدول التي تعترف بها الا بعد التحقق من محتوى الدراسة وجديتها من قبل الهيئات المختصة بمعادلة الشهادات في كل دولة.

ودعا المؤتمر المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج الى ان يحيل الى مجلس التعليم العالي اقتراح انشاء قاعدة معلومات دقيقة عن الجامعات المعترف بها وغير المعترف بها بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وتزويد الدول الاعضاء بقائمة عن هذه الجامعات وعلى ان يعرض المدير العام لمكتب التربية مايوصي به مكتب التعليم العالي الى المجلس التنفيذي للمكتب مع تفويض المجلس التنفيذي باتخاذ القرار المناسب

كما دعا المؤتمر المدير العام لمكتب التربية ان يحيل الى مجلس التعليم العالي دراسة موضوع الجامعة المفتوحة والشهادات التي تمنحها مع الاستئناس بخبرة منظمة اليونسكو في هذا المجال وتقديم ماينتهي اليه مجلس التعليم العالي في هذا الخصوص الى المجلس التنفيذي مع تفويض المجلس في اتخاذ القرار المناسب.

وفيما يتعلق بدراسة واقع التربية الصحية للمرحلة المتوسطة في الدول - الاعضاء وافق المؤتمر على الدراسة الخاصة بواقع التربية الصحية في المرحلة المتوسطة ودعا المدير العام للمكتب الى توزيع هذه الدراسة على الدول الاعضاء لتنفيذها وتحقيق ماورد من توصيات بشان تعزيز تنمية الوعي الصحي لدى طلاب المدارس.

وقد وافق المؤتمر على تعديلات الانظمة واللوائح لمكتب التربية العربي لدول الخليج التي اوصى باقرارها المكتب التنفيذي في دورته الثالثة عشرة.

واشاد سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم ورئيس وفد دولة قطر الى المؤتمر السابع لوزراء التربية والتعليم بالجهود الكبيرة التي بذلها مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية في سبيل ارساء قواعد تعاون فعال في المجالات التربوية في المنطقة العربية ومجلسه التنفيذي وبالجهود التي بذلها المكتب التنفيذي لمكتب التربية العربي في هذا المجال.

وقال سعادته في كلمته التي القاها في الجلسة الختامية للمؤتمر. لقد سبق التربويون في ادراك اهمية التعاون بين الاخوة والاشقاء في اهم ميدان وهو ميدان التربية وانه قد تحقق بفضل الله واخلاص العاملين في مكتب التربية العربي الكثير من الاهداف التربوية التي تركت اثارا ايجابية وبناءة على المسيرة التربوية في دول المنطقة حيث قطع مكتب التربية العربي شوطا كبيرا في تحقيق التنسيق على طريق التوحيد والتكامل والتخطيط والتنفيذ اضافة الى ما تحقق للقيادات من تفاهم وثيق وتعاون عميق على المستوى الثنائي والجماعي.

واشار سعادته الى ان المؤتمر السابع لوزراء التربية لدول الخليج العربية ياتي خطوة جادة وايجابية على هذا الطريق

واعرب سعادته باسم دولة قطر وباسمه شخصيا عن ترحيبه بعقد المؤتمر الثامن لوزراء التربية والتعليم والمعارف لدول الخليج العربية في الدوحة ابتداء من ٢٤ مارس ١٩٨٥ في بلدهم الثاني وعلى ارضهم وبين اهلهم واخوانهم.

تاتشر تعين رجل أعمال يهودي رئيساً لهيئة الاذاعة البريطانية

لندن/ ق. ن. ا...

اصدرت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية قرارا بتعيين استورد يونغ رجل الاعمال اليهودي والمؤيد لاسرائيل رئيسا لهيئة الاذاعة البريطانية ال بي - بي - سي. ابتداء من شهر اغسطس المقبل.

وقد كان هذا التعيين مفاجئا للعاملين في هيئة الاذاعة اذ كان يتوقع ان يستلم هذا المنصب اما السيد وليم وايتلو وزير الداخلية البريطاني او السيد بيسموغ النائب الحالي لرئيس هيئة الاذاعة البريطانية ورئيس التحرير الاسبق لصحيفة التايمز البريطانية.

ولكن يبدو ان السيدة تاتشر قررت تعيين يونغ تقديرا منها لخدماته في الدائرة الانتخابية نورث فنشلس حيث ترشح السيدة تاتشر نفسها للانتخابات.

ويذكر ان شقيق يونغ ديفيد هو الرئيس الحالي لهيئة خدمات اليد العاملة البريطانية وهو معين من قبل السيدة تاتشر ايضا.

ومما يذكر ان يونغ البالغ من العمر ٤٩ عاما الذي يعمل محاسبا قانونيا سيحل محل السيد جورج هورد الرئيس الحالي الذي مضى على رئاسته للاذاعة البريطانية ثلاث سنوات.

ويذكر ان يونغ سيبقى في منصبه الجديد لمدة خمس سنوات.

وذكر بيان صدر عن هيئة الاذاعة البريطانية ان يونغ هو الرئيس ال ١٥ للهيئة وسيكون مسئولا بشكل مباشر عن الميزانية والبرامج التي تبثها الهيئة ويتوقع ان يثير نبا تعيين يونغ في هذا المنصب رد فعل في الاوساط الدبلوماسية العربية العاملة في لندن.

والمعروف عن يونغ وفق الكتاب اليهودي البريطاني لعام ١٩٨٣ انه عضو في الصندوق المشترك لدعم اسرائيل ورئيس المجلس المركزي لجمعية الخدمات اليهودية ومدير ونائب رئيس في جامعة تل ابيب وعضو اللجنة التنفيذية لجمعية اصدقاء الجامعة العبرية وعضو مجلس الامناء ليهود بريطانيا المعروف بدفاعه عن مصالح اسرائيل في اوروبا...

وزير الدفاع الكندي في القاهرة

القاهرة: ق ن ا...

وصل الى القاهرة السيد لامونتان وزير الدفاع الكندي في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام.

ويجرى الوزير الكندي خلال هذه الزيارة مباحثات مع المشير عبد الحليم ابو غزالة وزير الدفاع المصري تتناول التعاون بين البلدين في المجال العسكري.

والمعروف ان مصر حصلت مؤخرا على عدد من طائرات النقل الكندية [illegible] (بافلو) والتي استخدمت اخيرا في المناورات العسكرية المصرية ضمن عدد اخر من الطائرات الاجنبية الامريكية والفرنسية والسوفيتية.

وفد اوروبي يزور الاردن

عمان: و ا س...

يصل الى عمان اليوم نائب رئيس مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة لورنزو ناتالي في زيارة رسمية للاردن تستغرق اربعة ايام.

و سيجري السيد ناتالي خلال زيارته مباحثات مع المسئولين الاردنيين تتناول سياسة المجموعة الاوروبية في منطقة البحر الابيض المتوسط واثر هذه السياسة على الدول العربية

ومن المقرر ان يصل الى عمان يوم الاربعاء القادم وفد من البرلمان الاوروبي في زيارة رسمية للاردن تستغرق ثلاثة ايام.

وسيبحث الوفد خلال زيارته تطورات قضية الشرق الاوسط ومساعي احلال السلام في المنطقة اضافة الى بحث الخطوات المتعلقة بالحوار العربي الاوروبي

مسئول سوفيتي في زيارة لتونس

تونس: ق ن ا...

اجتمع السيد محمود المستيري وكيل وزارة الخارجية التونسية مع السيد اولاخ فرينفس مدير الشئون السياسية بوزارة الخارجية السوفيتية الذي يزور تونس حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من قضايا الساعة وفي مقدمتها قضية الشرق الاوسط وافاق تسويتها.

وكان المسئول السوفيتي قد وصل الى تونس امس الاول في زيارة تستغرق بضعة ايام

ومن ناحية اخرى بحث السيد المستيري خلال اجتماعه امس مع السيد والتر كفلر سفير الولايات المتحدة الامريكية في تونس تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط

أبوظبي: اصابة ١٤ طالبة جامعية في حادث باص

ابوظبي. و ا خ ..

تعرضت ١٤ طالبة جامعية من طالبات جامعة الامارات باصابات طفيفة في حادث تدهور باص كان يقلهن في طريقهن من الجامعة الى مدينة دبي

وقد هرعت سيارات الشرطة وطائرة هيلوكبتر الى مكان الحادث وتم نقل الطالبات المصابات الى مستشفى راشد بدبي وخرجت الطالبات من المستشفى بعد علاجهن باستثناء اثنتين وضعتا تحت العناية الطبية

مبارك يزور اندونيسيا

جاكارتا. ا ف ب...

اعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية في جاكارتا امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم بزيارة رسمية لاندونيسيا في الفترة من ٩ الى ١١ ابريل القادم.

وصرح مسئول في السفارة المصرية في جاكارتا بان هذه الزيارة تدخل ضمن اطار جولة الرئيس حسني مبارك في اسيا التي سيزور خلالها الصين وكوريا الشمالية واليابان.

وتعد هذه اول زيارة يقوم بها رئيس مصري لاندونيسيا منذ زيارة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر في عام ١٩٥٥ للاشتراك في مؤتمر باندونج الذي شهد انشاء حركة عدم الانحياز.

ارتياح عربي للبيان الأوروبي

تونس/ ق. ن. ا...

اعرب السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية عن اعتقاده بان البنود التى تضمنها البيان تعد ايجابية وتعكس وعيا عميقا بالمخاطر المحدقة بالسلام معربا عن امله في ان يتبع هذا الموقف المبدئي عمل كفيل بتسهيل فتح مسيرة السلام.

وقال السيد القليبي في تصريح ادلى به لراديو الجزائر تعقيبا على هذا البيان اننا قد قلنا مرات ان لاوروبا دورا هاما وذلك ليس فقط بالاعتراف بالحق وتحديد الاهداف بل اننا نعتقد انه بامكانها ان تساعد ايضا على التنفيذ وخاصة فيما يتعلق بمبدا تقرير المصير وهو مبدا اكد عليه بيان اعلان البندقية واقره البيان الختامي الصادر في بروكسل.

كما اعرب الامين العام لجامعة الدول العربية عن اعتقادة بان الاصدقاء الاوروبيين قادرون على المساعدة على تجسيم حق الشعوب في تقرير مصيرها فيما يخص الشعب الفلسطيني مضيفا ان الاوروبيين قادرون ان يساعدوا على ذلك خاصة ببذل مجهود لاقناع الادارة الامريكية بان مقترحات الرئيس ريجن بتاريخ الاول من شهر سبتمبر الماضي يمكن ان تكون لها حظوظ اوفر في المساهمة في حل دائم لقضية الشرق الاوسط اذا اضيف اليها مبدا حق تقرير المصير وهو مبدا تقيم عليه الولايات المتحدة سياستها الخارجية.

واعربت دولة البحرين عن ارتياحها للبيان الذى صدر عن المجلس الوزاري لدول السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل حول القضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط.

وقال الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير خارجية البحرين في تعليق له حول البيان الاوروبي الذى صدر في ختام اعمال القمة ال ٥٢ لزعماء السوق الاوروبية المشتركة ان الموقف الاوروبي اصبح الان اكثر ايجابية لمعالجة قضية الشرق الاوسط وايجاد الحلول السليمة لها.

واضاف ان البحرين تعتبر هذا الموقف تطورا هاما يخدم السلام في المنطقة ويقوى العلاقات بين الامة العربية والدول الاوروبية.

واعرب وزير الخارجية البحريني في تعليقه الذى نقلته وكالة انباء الخليج عن ارتياحه للبند المتعلق بالحرب العراقية الايرانية الوارد في البيان الاوروبي.

وقال ان قرار الدول الاوروبية الداعي الى وقف هذه الحرب ليدعو الى الارتياح ويتمشى من موقف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التى تدعو الى وقف هذه الحرب.

كما اعرب عن تقديره لما اشتمل عليه البيان حول الوضع في لبنان والرغبة في احلال الامن والسلام في هذا البلد العربي.

وقد اعلنت الدول الاوروبية في بيانها تاييدها ومساندتها للبنان ولحكومتها الشرعية ودعوا الى انسحاب القوات الاسرائيلية والقوات الغير لبنانية من لبنان في اقرب وقت..

كلمة الجزيرة

مصير ٢٧ الف طفل

عرفت شعوب كثيرة فيما يسمى اليوم بالعالم الثالث. عالم الدول الصغيرة النامية ومنذ قرون عديدة الى نهاية النصف الاول من هذا القرن العشرين الميلادي عرفت صنوفا عديدة من الاستعمار الاوروبي الغربي بشكليه القديم (العسكري والاداري) والحديث (السياسي والاقتصادي). ولكن هذه الشعوب في افريقيا واسيا وامريكا الجنوبية. لم تعرف من ذلك الاستعمار الاوروبي الغربي قديمه وحديثه. محاولة واحدة جادة لغسل ادمغتها من معتقداتها الدينية والمذهبية لاسقاط تراثها الحضاري فكرا. وعادات وتقاليد ومقومات لشخصياتها الانسانية التي صيغت بتلك المعتقدات الدينية المذهبية. الامر الذي جعلها - شعوب العالم الثالث - تحتفظ وهي تحت نير الاستعمار بكامل حرياتها الانسانية في الاعتقاد الديني والمذاهب الفكرية. وهي الحرية التي شحذت الهمم والعزائم للنضال البطولي من اجل الخلاص من الاستعمار العسكري والاداري والسياسي والاقتصادي. فكان لها ما ارادت او كان ذلك للغالبية العظمى منها. حتى لم يعد هناك سوى عدد قليل من دول وشعوب العالم الثالث تحت الاستعمار يناضل من اجل التحرير

ولكن الذي لم تعرفه او تجربه شعوب العالم الثالث من صنوف الاستعمار هو هذا الاستعمار الشيوعي الجديد. استعمار العقول قبل استعمار الارض وموارد الثروات في الوطن الذي يشقى بهذا الاستعمار الجديد.

الاستعمار الشيوعي الذي يسعى رائده الاتحاد السوفيتي الى فرضه على الشعوب الصغيرة. يعتمد فيه على وسيلتين اصبحتا مكشوفتين الان اكثر من اي وقت مضى وهما العملاء الذين يلقي اليهم طعم الشيوعية فيبتلعونه ثم يجندهم لنشر الشيوعية بين اجيال الشباب من ابناء وطنهم الشقي لاستقطابهم بوعي او بلا وعي وبارادة او بدون ارادة. حتى اذا ما اصبحت هناك خلايا شيوعية. بادر الى تزويدها بكل مستلزمات التامر ضد الدولة املا في الحصول على فرصة واحدة تصل بهم الى سلطة الحكم ولو لساعة واحدة. يكون اول قرار لهم خلال هذه الساعة. هو طلب التدخل العسكري من جانب الاتحاد السوفيتي ليتسلم سلطة الدولة. وليثبت في الدولة السلطة الشيوعية الجديدة تحت دعوى الحماية من خطر خارجي على الدولة نفسها وهو يعني بالدولة هنا ،السلطة الشيوعية، التي استدعته لحمايتها بقوته العسكرية.

فالشيوعيون من عملاء الاتحاد السوفيتي في كل دولة من دول العالم الثالث يعلمون علم اليقين انهم فئة قليلة منبوذة من اغلبية الشعب الذي ينتمون اليه دما ولحما. وينفصلون عنه عقيدة وفكرا وايمانا. ويعلمون علم اليقين ان الشيوعية التي ينادون بها ويعملون لنشرها بين شعب له عقيدته وله مذاهبه الفكرية وله تراثه الحضاري التاريخي. هي ضد كل معتقدات ومذاهب وتراث جميع الشعوب في كل العالم. لانها اول مذهب فلسفي يعتقد في عدم وجود الله الخالق بصورة لامثيل لها من بين جميع المذاهب الفلسفية الالحادية التي عرفها التاريخ البشري القديم والحديث المعاصر

ومن هنا نشات حاجة دعاة الشيوعية في غير وطنها الاتحاد السوفيتي الى القوة العسكرية المتفوقة لتفرض الشيوعية على من لا يدينون بها ولقمع عزائم وهمم الشعوب التي تفرض عليهم هذه الشيوعية.

وهناك امثلة عديدة حديثة ومعاصرة لذلك واقربها واقواها واقطعها برهانا على صدق هذا الذي نقوله. هو مثال افغانستان

فتجربة افغانستان مع الشيوعية والشيوعيين هي حصيلة تاريخ النشاط الشيوعي منذ ان استولت الثورة البلشفية سنة ١٩١٧م على سلطة ال رومانوف في روسيا القيصرية. التي اصبحت اليوم الاتحاد السوفيتي. فالقوة العسكرية هي البديل الشيوعي للولاء الشعبي الذي يفتقر اليه الشيوعيون حين يستولون على السلطة في دولة ما عن طريق التامر والانقلابات العسكرية وما لم تكن الدولة التي يستولون على السلطة فيها قوية عسكريا وما لم تكن هذه القوة العسكرية الوطنية موالية للشيوعية. فان القوة السوفيتية هي الخيار الجاهز والمتاهب دائما

وهذا بالضبط ما حدث في افغانستان بعد ان عرف الشيوعيون المحسوبون على الشعب الافغاني كيف يتامرون على السلطة الافغانية الشرعية وكيف يستولون عليها. وقبل ان يفيق الشعب الافغاني من صدمة الاستيلاء الشيوعي على سلطته فوجيء بالسماء تمطر دبابات وطائرات سوفيتية. وفوجيء بعشرات الالاف من جنود الجيش الاحمر السوفيتي يدخلون اراضيه ويحتلون عاصمة بلاده كابول. لان محمد نور تراقي. وبعده حفيظ الله امين. ثم اخيرا بابراك كارميل ومعهم طاقم القيادة السوفيتية وعلى راسها الهالك ليونيد بريجنيف كانوا على قناعة يقينية بانه ما لم يهب الجيش الاحمر الى استلام السلطة الشيوعية في كابول فانها لن تستمر. وسيسحقها الشعب الافغاني بارادته الحرة. دفاعا عن استقلاله الوطني واستقلاله العقائدي واستقلاله السياسي. والاقتصادي

وهذا ما حدث بالضبط

ولان الغاية عند الشيوعيين تبرر الوسيلة. ولان القاموس السياسي الشيوعي لا يقر مبدا القيم الاخلاقية الثابتة. فكل شيء فيه نسبي. فان الشيوعيين الافغان. وكذلك قادة الاتحاد السوفيتي لم يشعروا بادنى حرج وهم يكذبون كذبا صريحا عند تبرير دخول الجيش الاحمر السوفيتي للاراضي الافغانية. واوقح اكاذيبهم تلك الكذبة القائلة بان دخول القوات السوفيتية كان لدرء خطر خارجي على افغانستان. والمقصود - حقيقة وواقعا - هو خطر مقاومة الشعب الافغاني البطولية للسلطة الشيوعية الجديدة التي تريد ان تحطمه وان تغير مسار تاريخه الوطني والديني والانساني وتجعل منه قطيعا في حظيرة الشيوعية الدولية التي تدور في فلك الاتحاد السوفيتي

لقد دخل الاتحاد السوفيتي افغانستان ليبقى فيها الى الابد او لتبقى افغانستان الى الابد تحت سيطرته العقدية والسياسية والاقتصادية انه يريد ان يحل الشيوعية محل الاسلام يريد ان يبني الدولة الشيوعية على انقاض الدولة الاسلامية في افغانستان انه يريد ان يتخلى الشعب الافغاني عن عقيدته الاسلامية راضيا او راغما.

انه الاستعمار الحديث . استعمار العقول. والنفوس من قبل استعمار الارض وما فيها وما عليها من موارد الثروات الاقتصادية

والدليل على كل هذا ان الاتحاد السوفيتي قد غير من مناهج التعليم في المدارس الافغانية واصبحت الشيوعية تدرس للاولاد والبنات في مختلف المراحل الدراسية تحت حراسة الجيش الاحمر

ولم يكتف الاتحاد السوفيتي بذلك بل اقدم على تصدير الاطفال الافغانيين اولادا وبنات الى موسكو ليتعلموا الشيوعية منذ نعومة اظفارهم حتى يشبوا ولا عقيدة لهم غير الشيوعية ولا ولاء لهم لغير رائد الشيوعية الاتحاد السوفيتي

ولقد صدر المستشارون السوفيت في كابول بالاتفاق مع حكومة كارميل العميلة ٢٧ الف طفل افغاني (اولاد وبنات) الى موسكو ليجري توزيعهم وتوزيعهن على مدارس واسر سوفيتية او معاهد شيوعية حكومية ولن يعودوا لبلادهم الا وهم فتيان وفتيات شيوعيون وشيوعيات ليكونوا كادر المستقبل الشيوعي في بلادهم

فما الذي يمكن ان يفعله المجتمع الدولي كله من اجل هؤلاء الـ ٢٧ الف طفل افغاني

سؤال متروك لضمير المجتمع الدولي. اذ عليه ان ينقذ مصير ٢٧ الف طفل

«الجزيرة»

هكذا من الأصل



نداء لأهل الخير وذوي القلوب الرحيمة

جمعية رعاية الأطفال المعوقين تفتح أبوابها للمساهمين جدد في جمعيتها العمومية

أهاب معالي الدكتور غازي القصيبي - رئيس مجلس إدارة جمعية رعاية الأطفال المعوقين بأهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة.. المشاركة في دعم وتمويل مشروع الدار.. لما له من أهداف إنسانية نبيلة. وأشار معاليه إلى أن مجلس الإدارة قد قرر في جلسة سابقة فتح باب العضوية بالجمعية العمومية لجميع المواطنين وذوي الاهتمامات الإنسانية.. وذلك تحقيقاً للأهداف الإنسانية النبيلة التي نسعى إليها جميعاً.

وقال معاليه إنه من منطلق الحرص على إتاحة الفرص لمشاركة أكبر عدد ممكن من أهل الخير في هذا المشروع.. فقد تم فتح باب العضوية التي وضعت لها شروط ميسرة ومبسطة ولا تتعدى أن تكون شروطاً عامة للتأهيل للعضوية.

وسيكون رسم الاشتراك السنوي للأعضاء مبلغ ١٠٠٠ ريال.. ويحق له المشاركة في أعمال الجمعية العمومية بنشاطاته وآرائه وأفكاره فيما يخدم الهدف السامي الذي تسعى له الجمعية. وشكر معالي الدكتور غازي القصيبي جميع الذين تبرعوا للمشروع بمالهم وجهدهم.. ودعا لهم بالأجر والثواب.

هذا.. وسيكون بإمكان راغبي الاشتراك إرسال طلباتهم إلى: أمين عام جمعية رعاية الأطفال المعوقين..

ص.ب ٨٥٥٧ - الرمز البريدي ١١٤٩٢ - الرياض



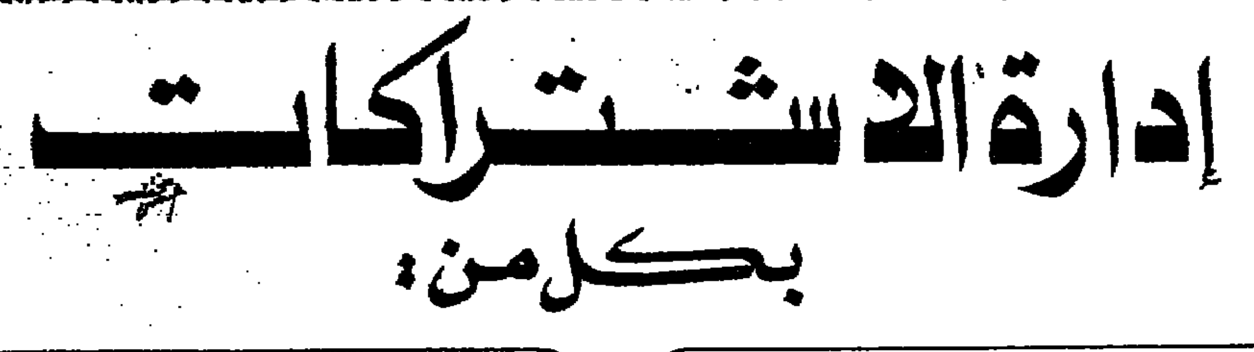
الهند.. الأرض الطيبة.. والمناخ الفريد المناسب لنمو أفخر أنواع الهيل في العالم.
تأكد أنه هيل هندي.. لا مثيل له.

مكتب الهيل الهندي
المنامة - البحرين - صندوق بريد ٢٦٩٨٩

FP7-5238

إدارة الاشتراكات

بكل من:



تذكر السادة المشتركين
(مصالح حكومية.. ومؤسسات.. وشركات.. وأفراد)
بأن

اشتراكاتهم ستنتهي في ١٤٠٣/٦/٣٠هـ

وتأمل الإدارة من الذين يرغبون في تجديد اشتراكاتهم.. موافاتها بخطابات التجديد أو مراجعة قسم الاشتراكات بالمؤسسة وفروعها لتجديد اشتراكاتهم.

وشكراً

الرياض - شارع الناصرية - ص.ب ٣٥٤ - ت ٤٠٢١٠٢٢/ ٤٠٢١٤٤٠/ ٤٠٩٣١١٣



□□ بتوجيهات من جلالة الملك

الأمير عبدالمحسن يتفقد الحناكية

قام صاحب السمو الملكي الامير عبد المحسن بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة بزيارة تفقدية لقرية (الحناكية) والتي تقع في طريق المدينة المنورة - الرياض - وذلك بتوجيهات من جلالة الملك المفدى..

وقد وصل سمو الامير الى الحناكية مساء الاربعاء الماضي وكان في استقبال سموه جموع من اهالي الحناكية والهجر القريبة منها يتقدمهم امير الحناكية وقد نقل سمو الامير عبدالمحسن تحيات وامنيات جلالة الملك واكد سموه على اهتمام جلالته بابناء شعبه وتفقده الدائم لاحوالهم في شتى المجالات وفي جميع المناطق هذا وقد اقام اهالي الحناكية صباح امس احتفالا شعبيا على شرف سموه حيث بدأ الاحتفال بتلاوة آيات من


□ الامير عبدالمحسن □

كتاب الله ثم القى امير الحناكية الشيخ عبدالهادي بن خلة القحطاني كلمة رحب فيها بسمو الامير وشكره نيابة عن اهالي الحناكية كما شكر جلالة الملك وسمو ولي العهد على اهتمامهم بابناء شعبهم الوفي ثم القى رئيس البلدية كلمة اخرى اعقبها احد المواطنين بكلمة الاهالي الذين شكروا حكومة جلالة الملك ورحبوا بسمو امير منطقة المدينة المنورة ثم توالت القصائد الشعبية التي عبر من خلالها الشعراء عن حبهم الكبير لقادة هذا البلد وولائهم الشديد لهم.

ثم اختتم الحفل بكلمة لسمو الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة شكر فيها الاهالي على ترحيبهم ووعد بتكرار الزيارة كما اكد على اهتمام جلالة الملك بكل مناطق المملكة ثم تناول سموه طعام الغداء مع الاهالي الذين اقاموا الحفل على شرف سموه الكريم..

هذا وكان سمو الامير عبدالمحسن قد تفقد المواطنين في قرية الصويدرة وهو في طريقه الى الحناكية..

□□ برئاسة وزير التعليم العالي:

اللجنة العليا لابتعاث موظفي الدولة تجتمع الأحد القادم

□ كتب/ يوسف التويم

يترأس معالي وزير التعليم العالي حسن بن عبدالله ال الشيخ ظهر يوم الاحد القادم اجتماعا للجنة العليا لابتعاث موظفي الدولة وذلك بمكتب معاليه بالوزارة..

ويحضر الاجتماع كل من معالي الدكتور محمد الطويل مدير عام معهد الادارة العامة ووكيل وزارة المعارف للشئون الثقافية ابراهيم الحجي ووكيل جامعة الملك سعود للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور صالح العذل ووكيل ديوان الخدمة المدنية لتطوير الخدمة عبدالرحمن العبد القادر ومدير عام البعثات والعلاقات الجامعية عبدالله الحصين..


□ وزير التعليم العالي □

وذلك لمناقشة عدد من الطلبات المقدمة من اجهزة ومصالح الدولة لابتعاث موظفيها في الخارج من اجل التزود العلمي واعدادهم في حقل المعرفة وتطوير الكفاءات الادارية في اجهزة الدولة..

وكذلك دراسة بعض الطلبات الخاصة بالمبتعثين والنظر فيها..

أمير منطقة جيزان يجتمع بوكيل وزارة التجارة لشئون التموين

بحث احتياجات المنطقة من المواد التموينية وانشاء صوامع للغلال

جيزان - من / محمد حيدر منصور.

اجتمع معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري صباح يوم امس الاول بوكيل وزارة التجارة لشئون التموين توفيق ابراهيم توفيق - بمكتب معاليه بامارة منطقة جيزان - لبحث احتياجات منطقة جيزان من المواد التموينية على ضوء الخطط الموضوعة وسبل تنفيذها بتنظيم جيد بحيث يعود النفع على كافة المواطنين بمنطقة جيزان..

وقد بحث معاليه مع وكيل وزارة التجارة نتائج وجود مختبر الجودة والنوعية التابع لوزارة التجارة بجيزان ومدى نجاحه في احكام الرقابة على دخول اجود المنتجات وكذلك مناقشة وجهات نظر تجار منطقة جيزان من ناحية تلبية احتياجاتهم التسويقية من البضائع التي يحتاجها المواطنون..

وقد ناقش معالي الامير ايضا مدى امكانية انشاء صوامع لحفظ الغلال على احدث النظم العلمية وقد تم الاتفاق على احداث ذلك مستقبلا لحاجة المنطقة الماسة لها..

وقد حضر المقابلة مدير فرع وزارة التجارة بجيزان محمد صغير حكمي..

وحول زيارته للمنطقة صرح (للجزيرة) وكيل وزارة التجارة بقوله: ان الغرض من الزيارة هو جولة تفقدية لمعرفة احوال فرع الوزارة بجيزان ومختبر الجودة النوعية التابع للوزارة والذي بدأ اعماله منذ فترة في جيزان.. كذلك الاجتماع بمعالي الامير والتباحث معه حول الوضع التمويني في جيزان بالاضافة الى الاجتماع بعدد من المستوردين من التجار وتجار المواد الغذائية بالمنطقة..

والانطباعات هو ان الوضع التمويني ممتاز حيث ان كل انواع السلع الاستهلاكية الاساسية وغيرها متوفرة بكميات طيبة جدا والمختبر يقوم بدوره وفقا لما خطط له.

وان اجتماعنا مع معالي الامير كان اجتماعا مفيدا جدا لمعرفة متطلبات المنطقة فيما يتعلق بوزارة التجارة..

الاعداد لاسبوع المرور في القريات

القريات - مكتب الجزيرة -

في نطاق الاستعداد لاسبوع المرور والذي سيبدأ في ٦/١٩ اجتماعات متتالية عقدها الرائد عبدالله سليم الحمدي مدير مرور القريات مع رؤساء الشعب ومسئولي المرور بالاضافة الى اجتماعات اخرى مع مدراء ورؤساء الاجهزة الحكومية ومدراء المدارس والشركات لبحث امكانيات تلك الاجهزة ومدى اسهامها في هذا الاسبوع والذي سيجني ثماره الجميع..

من ناحية اخرى سيقيم مرور القريات بمناسبة اسبوع المرور معرضا للسلامة..

شكر وعرفان

المواطن فراج محمد السبيعي الموظف بوزارة الاشغال العامة. يتقدم ببالغ الشكر والعرفان لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران الذي شمل بعنايته المواطن المذكور حيث وجد العلاج والعناية بمستشفى الرياض العسكري..

كما يشكر اطباء المستشفى العسكري منهم د. مازن مراد، د. عارف التيشي والدكتور علي ابراهيم العماري الذي سبق ان اجرى للمواطن المذكور عملية هامة ناجحة..

ا خبار من كل المناطق

اقامة محطة لتخزين وتوزيع المنتجات البترولية

□□ (جيزان) - محمد حيدر منصور.

وصل الى جيزان مهندسان من بترومين الرياض لاستلام الاراضي التي تم اختيارها في جزيرة فرسان بمساحة لا تقل عن مائة الف متر مربع لاقامة محطة لتخزين وتوزيع المنتجات البترولية عليها.

وسيخدم انشاء هذه المحطة المواطنين والسفن والمشروعات الصناعية بجزيرة (فرسان)..

■■■■■■

مسابقات في القرآن الكريم

□□ (النماص)

تنظم ادارة التعليم بمنطقة النماص حاليا مسابقات قرآنية بين طلبة المدارس المتوسطة والابتدائية على مستوى المنطقة ويأتي تنظيم هذه المسابقات التي رصدت لها جوائز نقدية قيمة تشجيعا للطلبة على حفظ القرآن الكريم..

■■■■■■

٢٤ مليون ريال لمشاريع تعليمية

□□ (الاحساء)

تقوم ادارة تعليم البنات بالاحساء حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع التعليمية في منطقة الاحساء بتكاليف اجمالية قدرها اربعة وعشرون مليونا وثمانمائة وستة عشر الفا وخمسمائة وثمانية وثلاثون ريالا..

صرح بذلك مدير تعليم البنات بالاحساء علي الالمعي وقال ان تلك المشاريع تشمل انشاء خمسة مدارس مختلفة المراحل في كل من الصالحية والعويمرية ومحاسن بالهفوف سعتها ١٥ فصلا دراسيا ومدرستين في ام النمل وجنوب الرقيقة بواقع ٢٧ فصلا دراسيا..

واضاف انه تم مؤخرا ترسية انشاء كلية متوسطة للبنات بمدينة المبرز وتحتوي ايضا على وحدتين سكنيتين للطالبات ومطعم ومبنى للادارة وتبلغ تكاليفها ١٧ مليون ريال..

واشار الى انه سيتم ايضا قريبا ترسية مشروع انشاء ستة مدارس بمختلف مناطق الاحساء ومستودع للادارة..

■■■■■■

١٤٥٦٧ خطا تلكسيا

□□ (جدة) -

بلغت الخطوط التلكسية العاملة بالمنطقة الغربية ١٤٥٦٧ خطا تلكسيا كما بلغت نسبة التركيبات التلكسية التي تتم خلال ثلاثة ايام ٩٥٪

وذكر مدير عام الاتصالات بالمنطقة الغربية ربيع دحلان ان عدد المخابرات التلكسية التي تمت خلال الشهر الماضي بلغت ١،١٩٢،٥٦٦ مخابرة كما بلغ عدد المخابرات التلكسية التي تم تنفيذها خلال العام الماضي ١٢،٣ مليون مخابرة بزيادة ٣ ملايين مخابرة عن العام الماضي..

واشار الدحلان الى ان ما تحقق من انجازات في مرافق التلكس واستخدام احدث ما وصلت اليه تقنية الاتصالات في العالم من اجهزة واساليب عملية فضلا عن الاداء الرفيع المستوى للكفاءات السعودية..

اختتام اجتماعات الجمعية العمومية للشركة العربية للاستثمارات البترولية

زيادة أرباح المساهمين والارباح ٥٨ مليون دولار

الدمام - مكتب الجزيرة - فيحان الدعجاني

اختتمت يوم امس الاول (الاربعاء) اجتماعات الجمعية العمومية للشركة العربية للاستثمارات البترولية (ابيكورب) والتي بدأت يوم الاثنين الماضي برئاسة جمال حسن جاوه نائب محافظ بترومين ورئيس مجلس ادارة الشركة وممثل حكومة المملكة الى هذا الاجتماع

وقد صرح جاوه في نهاية الاجتماع بانه قد اعتمدت ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر للسنة المالية الماضية حيث اظهرت الميزانية العمومية ان الاصول الاجمالية للشركة قد بلغت ٦٢٠ مليون دولار بزيادة ١٩٪ عن عام ١٩٨١م كما زادت حقوق المساهمين بنسبة ٨٪ لتصل الى ٥٠٤ مليون دولار في ٣١ ديسمبر/ ١٩٨٢م بينما بلغت ارباح العام الحالي ٥٨،٢ مليون دولار مقابل ٤٧،٩ مليون دولار في العام الماضي اي بزيادة قدرها ٢٢٪

واشار الى انه قد تم الاتفاق على توصية مجلس الادارة بتوزيع ٢٠ مليون دولار على الدول المساهمة بعد خصم الاحتياطي القانوني بواقع ١٠٪ وترحيل رصيد الارباح الى الميزانية العمومية.. كما اعتمدت الجمعية العمومية التقرير السنوي لمجلس الادارة عن عام ١٩٨٢م

واضاف ان المجلس قد وافق من حيث المبدأ على المشاركة في تاسيس الشركة العربية للمسح الجيوفيزيائي المزمع تكوينها بالتعاون مع الشركة العربية للخدمات البترولية احدى الشركات المنبثقة عن منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (الاوابك)

والجدير بالذكر ان مجلس الادارة قد عقد اجتماعه الاول في بداية العام الحالي وناقش الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال واستعرض التقارير المقدمة حول النشاطات المختلفة للشركة والتي شملت المشاركة في تمويل القروض للمشاريع البترولية في الدول المساهمة والوطن العربي وخارجه بالاضافة الى تقارير تقدم المشاريع العربية واهمها مشروع الشركة العربية لكيماويات المنظفات الذي يجري تنفيذه في العراق وتساهم فيه حكومة المملكة والحكومة العراقية والشركة العربية للتعدين الاردنية والشركة العربية للاستثمار بالرياض بالاضافة الى الشركة العربية للاستثمارات البترولية..

هذا وقد قرر المجلس في ختام اجتماعاته عقد اجتماعه الثاني للعام الحالي في السابع من شهر يونيو القادم..

إعلان نتائج المسابقة الدولية للقرآن الكريم

سعودي يحصل على المركز الأول وجائزة نقدية بـ ٧٥ ألف ريال

مكة المكرمة - عبيدالله الحازمي..

رعى معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبد الواسع مساء يوم امس الحفل الختامي لمسابقة القرآن الكريم الدولية الخامسة حيث بدأ الاحتفال بالقرآن الكريم ثم القى رئيس هيئة التحكيم د/ حسن بلجوده كلمة بهذه المناسبة اوضح فيها دور اللجنة المنظمة لهذه المسابقة بعد ذلك اعلن سعادة وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد ونائب رئيس اللجنة العليا المنظمة حسام خاشقجي نتائج المسابقة حيث وزع معالي وزير الحج والاوقاف الجوائز على الفائزين وفيما يلي نتائج المسابقة:

اولا: حفظ كامل القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد تفسير الجزء الثاني باللغة العربية الفصحى

الاول: ابراهيم المحمد الدبيان - المملكة وجائزته ٧٥ الف ريال.

الثاني: حسن نجم عمر - تشاد وجائزته اثنان وسبعون الف ريال

الثالث: محمد سالم الرايس - تونس وجائزته ٦٩ الف ريال

الرابع: احمد لاي محمد - الاردن وجائزته ٦٦ الف ريال

الخامس: عبد السلام هروال - المغرب وجائزته ٦٣ الف ريال.

ثانيا: حفظ كامل القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد..

الاول: حافظ محمد سليمان - باكستان - وجائزته ٥٥ الف ريال

الثاني: فريح سعود سعيد الحربي - المملكة وجائزته ٥٢ الف ريال

الثالث: نور الدين مويون - الصين الوطنية - وجائزته ٤٩ الف ريال

الرابع جميل عاشق تكو - تركيا وجائزته ٤٦ الف ريال

الخامس محمد يعقوب ابراهيم - تركستان وجائزته ٤٣ الف ريال.

ثالثا حفظ عشرين جزء من القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد.

الاول. ابراهيم غلام رسول بخش - المملكة وجائزته اربعون الف ريال

الثاني. محمد فطاني دمياطي - اندونيسيا وجائزته ٣٧ الف ريال

الثالث بهلول توزان لي - تركيا وجائزته ٣٤ الف ريال.

الرابع حامد موسى علي - تشاد وجائزته ٣١ الف ريال.

الخامس عبدالرشيد محمد راهون - كينيا وجائزته ٢٨ الف ريال.

رابعا حفظ عشرة اجزاء من القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد.

الاول: محمد امين الدين - اندونيسيا وجائزته ٢٥ الف ريال

الثاني عبدالله محمد علي - البحرين وجائزته ٢٢ الف ريال

الثالث. محمد صالح جواد - العراق وجائزته ١٩ الف ريال

الرابع سالكين صديق مولومو - ماليزيا وجائزته ١٦ الف ريال

الخامس زكريا حمزة اميرات - لبنان - وجائزته ١٣ الف ريال

خامسا حفظ جزء واحد مع التلاوة والتجويد وحسن الصوت والتنغيم

الاول عدلي ازهري ناموتيون - اندونيسيا وجائزته عشرة الاف ريال

الثاني. محمود محمد دره - سوريا وجائزته ٨ الاف ريال

الثالث احمد دنسق حسن - تشاد وجائزته ٦ الاف ريال

الرابع محمد يسري محمد صبير - سيريلانكا وجائزته ٥ الاف ريال

الخامس يوسف لانتونج - الفلبين وجائزته ٤ الاف ريال

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم بانه تقدم اليها المدعوه - ساره عبدالله ابو مرشد المضافة مع زوجها المتوفي في حفيظته رقم ١١٥٧٧/١٢٦٧ في ١٣٨٥/٦/٢٩هـ سجل الخرج طالبه تعديل اسم جدها من ابو مرشد الى ابن مرشد واضافة لقبها آل عون بحيث يكون اسمها الصحيح والكامل - ساره عبدالله بن مرشد آل عون - فمن له معارضة فعليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم خلال شهر من تاريخه.

● الاحساء - يعلن السيد عبداللطيف محمد سليم - مصري الجنسية - عن فقدان كيس صغير به بطاقة اقامته رقم ١٣٥٩ صادره من جوازات الاحساء وكذلك رخصة عمل باسمه رقم ٩٩٩٢ من مكتب العمل بالاحساء وكذلك بطاقة التامينات الاجتماعية رقم ٢٢٠٤١٨٤٩٩ من مكتب التامينات بالاحساء فعلى من يعثر عليها تسليمها للجهات المسئولة والمذكورة او الاتصال بتلفون مؤسسة ابراهيم بوطويبه ٥٨٢١٦٨٦ الاحساء وله الشكر.

● الخرج - يعلن عامر فهيد فالح الدوسري عن فقد رخصة قيادة (خ) رقم ٢٨٧٥٠٦ - تاريخ ١٤٠٢/٤/٩هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج او مكتب الجزيرة بالخرج.

● تعلن مؤسسة الحياري للتجارة عن فقد جواز السفر رقم ٦٥٣٥٦٦ الخاص بمكفولها المحاسب - اسكندر حيات خان - باكستاني الجنسية - والحامل للاقامة رقم ٤٩٢٧ في ١٤٠٢/٥/٢٦هـ وترجو ممن يجده يرسله مشكورا على العنوان التالي الرياض ص.ب ٤١٠٤١ او تسليمه لاقرب مكتب جوازات.

● شقراء - يعلن حمود النويره ثابت محمد «يمني» عن فقد رخصة عمل رقم ١٩٧١ تاريخ ١٤٠٢/١١/٥هـ صادرة من مكتب عمل شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل شقراء.

● الدوادمي - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي - تركي حريبان سعد العتيبي - مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٧٤١ وتاريخ ١٣٩٩/٨/١٧هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● مرات - يعلن بدر فيحان العتيبي عن فقد محضر استلام ارض بمرات رقم ١٢٣ بالمخطط رقم ٢٢٢ صادرة من بلدية مرات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية مرات.

● الدوادمي - تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انهى اليها - متعب بن بندر الثوم وكيلا عن نايف ضيف الله الثوم ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله ارطاوي الرقاص الدارجة عليه بالهبة من امير ارطاوي الرقاص المحدود بالحدود الاتية جنوبا ارض عبيد بن منير بطول ٣٥.١٠م وشمالا بيت عايش عبيد بطول ٣٣.٦٠م وشرقا خط الاسفلت العام بطول ٣٣.٦٠م وغربا حوش عبدالعزيز المانع بطول ٣٢.٦٠م ومجموع المساحة الكلية هو ١١٣٦.٤٦م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الدوادمي - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي - فرز بن عيد بن بدر الحافي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٣٩ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/١٣هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي - نايف بن بجاد بن معوض المرشدي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٦١٠ وتاريخ ١٤٠١/٣/٢٠هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

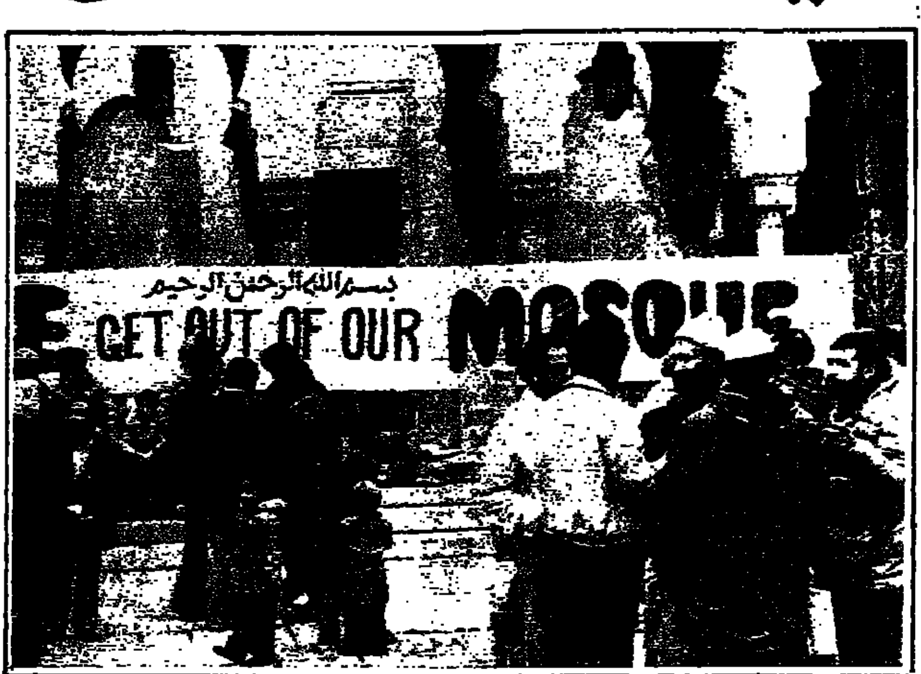
● الدوادمي - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي - سعود مطرب محنس العتيبي - مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٤٣ وتاريخ ١٣٩٤/٨/٦هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● بريدة - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن قاعد مقعد غزاي الدلبحي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٧١ تاريخ ١٣٩٦/٨/١١هـ سجل الزلفي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

أنصار الخميني يسيئون للمركز الاسلامي بواشنطن



□ وحدة امنية خاصة ترابط بجوار المسجد منعا للشغب □



□ اخرجوا من مسجدنا..!! □

●● واشنطن ـ مكتب الجزيرة...

شهدت واشنطن في الاسبوع الماضي تطورات حادة على صعيد المركز الاسلامي حيث اضطر بوليس خاص للتدخل لاخراج عدد من انصار الخميني الذين احتلوا المركز الاسلامي في الفترة الماضية متسببين في هجر عدد كبير من المسلمين في العاصمة الامريكية للمركز الاسلامي..

وقال متحدث باسم مجلس ادارة المركز الذي يضم عددا من سفراء الدول الاسلامية بواشنطن ان المسجد ليس لمسلم دون غيره الا ان قيام عدد من الذين رغبوا في اثارة الشغب وتحويل المركز من واجباته الاسلامية الى خلافات بين المصلين اجبرتهم على استدعاء قوات امن وتخليص المركز الاسلامي للاعمال واداء الواجبات الاسلامية..

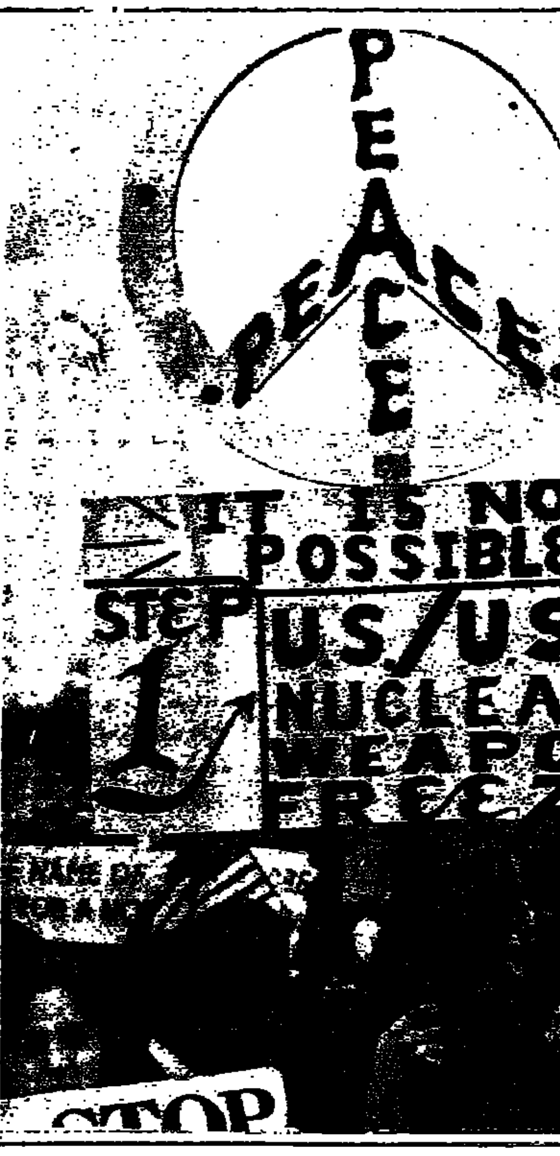
وكان عدد من انصار الحاكم الايراني اية الله الخميني في واشنطن قد احتلوا المسجد عددا من الشهور الماضية وفشلت جميع المحاولات التي بذلت من اجل اقناعهم بجعل المركز الاسلامي مفتوحا للجميع من المسلمين وتخليصه للاعمال الاسلامية والتأكيد على الوحدة الاسلامية..



□□ تصوير
حسان عبد العال

□ عدد من انصار الخميني في محاولة لاثارة الفوضى امام المسجد □

الصراخ أمام الكونجرس ضد الدمار الذري



□ دعوة للسلام ولتجميد التسلح الذري بين امريكا وروسيا □



□ منصة للخطابة اما مبنى الكونجرس □

□ تحرك لكبح جماح السلطة..! □

●● واشنطن ـ مكتب الجزيرة:

امتلأت الساحة المقابلة للكونجرس الامريكي بالعاصمة الامريكية بالآلاف من المتظاهرين ضد استمرار التسلح الذري وضد سياسة الرئيس الامريكي رونالد ريجن الداعية الى مزيد من المصروفات المالية للاستمرار في بناء الترسانة الذرية الامريكية..

وتجيء هذه المظاهرات معاكسة للانتخابات الالمانية التي اسفرت عن اختيار مرشح محافظ مؤيد للتسلح الذري ضد الاتحاد السوفيتي..

وقد حمل المتظاهرون الامريكيون شعارات تنادي بالسلم بين الدولتين العظميين وتنادي بتجميد ميزان التسلح الذري كما هو، وهو ما يعارضه الرئيس الامريكي..



□ يهتفون لا تنسوا هيروشيما ونجازاكي □





□ هكذا ستجعلنا يا ريجن باصرارك.. □

□ ... والحوار مستمر للاقناع □

العالم بالكاريكاتير



عن « الفيغارو »



□ وترلو الجديدة - دار لنجتون موطن السكك الحديدية □

عن التايمز

يوميات الجزيرة



امر مدية.. واحد خنجر ذلك الذي يطعن به مكلوم مهزوم في مرضه او في مصابه وقد استفزه من حوله مهرجان فرح غارق في ضحكاته وطبوله دون ان يرحم جرحه فيلملم فرحه ولو من باب المواساة والمجاملة..

ان الذين يدقون طبول افراحهم.. ويرقصون من حول مزاميرها على مشارف المكلومين.. والمظلومين.. انما يدقون في نعوشهم مسامير التحدي القاتلة المدمرة..

تماما كأغنيات الطرب المبتذلة حين نتجرعها وجبات محمومة من كف مذياع لحظة مأساة قومية لا يجوز في حقها الطرب.. ولا حتى انفراجة الشفتين ببسمة..

ان الذين يلعقون جراحهم مرة في وسط عالم مجنون بلا مبالاته.. وعدم تقديره.. انما يتجرعونها مرتين..

● مرة ان صدمتهم الحياة بروعها ومأساتها..

● ومرة ان صرعهم جحود الآخرين واستهتارهم من حولهم مما يضاعف من حجم معاناتهم.. وقنوطهم.. بل واستفزازهم وما يفرزه في دواخلهم من صدام مروع يخرق ساتر الحب.. وجدار الالفة.. عقل الانسانية.. وعقالها..

ان للحزانى.. وللمعذبين.. وللمسحوقين.. حرمة على غيرهم من الاصحاء.. حرمة تملي.. بل وتفرض احترام المشاعر.. بالبسمة.. بالكلمة الطيبة.. بالمناخ الهادىء الذي لا يثير.. ولا يستفز.. بالمواساة في مشاركة المأساة..

ان طعن الجريح بخنجر التحدي المستفز.. والاخلاق.. بل ان التخلي بأبشع مظاهره عن ابسط قواعد السلوك والآداب بين البشر.. ناهيك بالاقربين.. ومن سقط أبيه في حفرة غيره .. لابد وان يسقط يوما في حفرة مأساة لا يجد من حولها من يواسيه.. وانما يدق من حوله طبول فرحه دون اكتراث به وبكارثته وكما تدين تدان..

والرواية دائما تعيد ادوارها وتتغير كما ندور نحن ونتحرك ونتغير..

سعد البواردي

المسار الصناعي والحضري.. وحماية البيئة

بقلم :

سعد ربحان الشهراني

لعل من فوائد السفر الاطلاع على تجارب وممارسات المجتمعات المختلفة. هذه التجارب ليست بالضرورة نافعة او ضارة في ذاتها كما انها ليست بالضرورة قابلة للنقل والتطبيق. لكن لاي تجربة من هذه التجارب فائدة هي على هامش ذات التجربة نفسها والتجربة الاجتماعية تقف شاهدا على امكانية تكرارها لو توافرت الشروط والظروف المطلوبة.

ولناخذ التجربة الصناعية في مجملها. هذه التجربة صاحبتها ظواهر اخرى. وبحكم التقدم المادي للدول الصناعية فان دول العالم الاخرى ستدخل بل ودخلت جحر الضب الصناعي الذي دخلوه. بعض هذه الدول نجح والبعض الآخر فشل او لا يزال يحاول. ليس المجال هنا التجربة الصناعية لا في ذاتها وتقويمها ولا في مقارنتها بذلك القطاع الزراعي الحبيب الى النفس. المجال هنا هو احدى الظواهر المصاحبة للتصنيع واقصد ظاهرة التلوث. ان من يمر بالمدن والاقاليم الصناعية في امريكا واوروبا وغيرهما او من يمر بمدن كبيرة كلوس انجلوس او طوكيو يقدر كل التقدير الاهمية الواجب اعطاؤها لحماية بيئة لا خيار لها في استقبال التصنيع وعملية التمدن الحضري.

ولقد اقبلت المملكة على خطط تصنيع وتنمية ضخمة ولا يتبادر الى الذهن اي شك في ان مبدأ حماية البيئة موضع اعتبار ولكن اخشى ما يخشاه المهتمون هو عملية تقادم الزمن على العملية التصنيعية نفسها بحيث يكون اغتيال البيئة ماء ويابسة وجوا واحياء عملية بطيئة لا تدرك الا بعد فوات الاوان وبعد ان تعاظمت التكاليف الاجتماعية. لا احد منا يريد ان تكون مناطق انتاج البترول او المناطق الصناعية المتاخمة لمدننا وضواحيها مناطق ملوثة بادخنة وعوادم وكيماويات قاتلة. التوقيت مهم وهو خيار اجتماعي يملكه متخذو القرارات والوقت الآن حتى نتملك زمام الظواهر الضارة المصاحبة لعملية التصنيع الفتية وللتمدن والتحضر السريع. قد يقول قائل باننا بيئة كريمة وبالامكان اصلاح ما افسده الانسان وهذا صحيح ولكنه لا يكفي. وقد يقول قائل سوف لن نصبح دولة صناعية كالغرب الذي تتحدثون عنه والرد على هؤلاء بسيط. نقول لهم زوروا المناطق الصناعية بل زوروا اماكن تغيير الزيوت والمناطق الصناعية ثم تصوروا ما يمكن ان تكون عليه مدننا وشطآننا. تصوروا اختناق الاجواء في وسط الرياض وجدة بعد سنوات من الآن.

التصنيع ظاهرة اقتصادية حديثة ومطلوبة ولكن لها تكاليف اجتماعية قد لا تبدو من الاهمية بحيث تؤخذ في الحسبان الا بعد فوات الاوان. ان التجارب التصنيعية بما رافقها من تلويث للبيئة في الدول الصناعية هي بمثابة المرآة المستقبلية التي توضح لنا الاخطار الممكن حصولها عندما لا تؤخذ الاحتياطات الكاملة وادخالها في عمليات الربح والخسارة الاجتماعيين. ولعل من الجدير بالذكر هنا التنبيه الى ان احدى مزايا المشاريع الحكومية هي ان الربح والخسارة لاتقرأن . بالعائد النقدي او التجاري البحت بل يجري تقويمها على اساس اجتماعي بحيث توجد القيام وتكاليف وارباح اجتماعية لكل ما يمكن ان ينتج عن المشروع حتى وان لم يكن ذلك الناتج عينيا او نقديا. التلوث الكيماوي للارض والجو والماء هو ما نعنيه هنا. الاجواء تلوث بالادخنة والارض والماء بالبقايا والمواد الكيماوية والزيوت. تلوث الجو يسبب الاختناق للأحياء ويعدم الجماد ويسبب تلوث المطر والسحب وتتساقط الامطار الى الارض فتزيد من عملية التلوث وتساهم في انتشارها الى مناطق اوسع وابعد.

على مدى خطط التنمية المتلاحقة قامت مشاريع صناعية متفاوتة في التكنولوجيا والحجم ومقدار العادم التلوثي. هناك نوعان من هذه المشاريع:

١ - مشاريع صناعية وعمليات تنموية حكومية او الحكومة طرف فيها.

٢ - مشاريع التصنيع التي قام ويقوم بها القطاع الخاص.

النوع الاول من هذه المشاريع يتميز بالصفة الاجتماعية بمعنى ان كل فرد هو مالك ومؤثر ومتاثر بنتائج هذه المشاريع. ويفترض في مثل هذه المشاريع ان تكون قد درست دراسة شاملة وهذا لا يتوقف عند «الاربحية التجارية» بل «لاربحيتها الاجتماعية». هذا المنطلق له ابعاد مختلفة ولكن يهمنا هنا ادخال التكاليف الاجتماعية المتوقعة لتلوث البيئة في الدراسات الخاصة بالجدوى الاقتصادية الاجتماعية.



□ وزير الصناعة الدكتور غازي القصيبي □

النوع الثاني من المشاريع وهي التي يقوم بها القطاع الخاص، هي الاخرى مصدر للتلوث. اصحاب هذه المشاريع قد يكونون من الوعي والالتزام الاجتماعي بحيث ان التلوث قد اخذ بعين الاعتبار واتخذت الاحتياطات اللازمة وقد لا يكونون. في هذه الحال الاخيرة فان الترخيص بانشاء هذه المصانع والمشاريع والتي هي عملية تحكمية حكومية وكذلك الالزام القانوني هما افضل السبل لاجبار القطاع الخاص بمراعاة حماية البيئة.

هناك مصادر للتلوث اخرى لا تقل خطرا عن التلوث الصناعي. عمليات الاستهلاك والتبادل التجاري والمحركات بكل انواعها تساهم الى حد كبير في التلوث البيئي والسيطرة على مثل هذا التلوث تكمن في الوعي الاجتماعي والالزام القانوني والمالي والتفتيش والفحص الدوري. ليس الهدف هنا هو تحديد او تعديد مصادر التلوث والعادم فهي عديدة وهي عملية صعبة في غياب المعلومات. ولكن هناك منطلقات مبدئية نطرحها هنا:

اولا : يجب ان تكون هناك ادارة مركزية ومراكز اقليمية «فعالة» على مستوى المملكة مهمتها حماية البيئة من التلوث. وجود مثل هذه الادارة لا يكفي فهو ليس الهدف ولكن التواجد الميداني الفعال والمتابعة المستمرة هما السبيل الى التقليل من التلوث.

ثانيا: ترسيخ المسئولية الاجتماعية والقانونية والمالية لكل مالك - بما في ذلك الحكومة - عن كل ما يضر بالبيئة بحيث تبدأ مع بداية المصنع او المشروع ولا تنتهي بانتهائه.

ثالثا : تشجيع كل ما يمكن ان يؤدي الى التقليل من العادم والمواد الكيماوية والتلوث سواء كان ذلك عن طريق جمعيات او مؤسسات دراسات وابحاث بيئية.

رابعا : التعاون مع الدول المطلة على البحر الاحمر ودول الخليج والدولة المعتمدة على الصناعات الكيماوية والنفطية للتنسيق والاستفادة من العمل الجماعي وتجارب الآخرين.

خامسا: تحديد مصادر التلوث عموما والتلوث الخطر على وجه الخصوص وتحديد المسئولية القانونية والطرق الوقائية للتخلص من العادم والتلوث والتقليل من اثارهما على البيئة.

وفي ختام هذا المقال نشير هنا الى حادثتين لا تزالان موضوع جدل. الحادثة الاولى ونتجت عن تلوث صناعي كيماوي اضطرت معه الحكومة الاتحادية الامريكية الى اجلاء وتعويض سكان بعض المناطق لان التلوث الكيماوي اصبح يهدد بخطر فعلي على السكان. والحادثة الثانية هي الشكوى الكندية من تاثير ادخنة المصانع الامريكية على تلويث الامطار الساقطة على كندا مما ادى الى شكوى السكان والمزارعين الكنديين. وموضوع المطر الملوث يعتبر من اهم المواضيع المطروحة دائما على جدول المباحثات الكندية الامريكية دائما.

ان فشل دول هي في قمة التكنولوجيا وتعتبر نفسها قمة في المسئولية القانونية في ان تتخذ الخطوات الضرورية لحماية الانسان والبيئة من التلوث الصناعي لهو افضل درس وعبرة ولنا في تجارب الآخرين تجارب وعبر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن متعب علي حسين القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٥/٣٧٠٢٤ وتاريخ ٦-٣-١٣٨٥هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن بديوي عبد العزيز عبد الرحمن البديوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٤٢٥ وتاريخ ٨-٩-١٣٩٨هـ سجل بريد قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة لاحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حوطة سدير - يعلن محمد خير محمد الجوجو - سوري الجنسية - عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٩٥٩ تاريخ ١٣٩٨/٩/١٦هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مقر المرور بحوطة سدير.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض - محمد عبدالله عائض الاحمري - مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٢٠٥ وتاريخ ١٣٩٢/٦/١٨هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبدالرحمن محمد عبدالله - اليمني الجنسية - عن فقد استمارة سيارة خصوصي السعودية برقم ٩٤٧٩٠ فعلى من يجدها يرجى تسليمها الى ادارة المرور او ارسالها الى ص.ب ٤٠٢١ الرياض.

● يعلن محمد مفلح محمد مفلح - اردني الجنسية - عن فقدان شهادة ميلاد ولده - شادي - الصادرة من مكتب صحي الرياض برقم ٥٨٨٥/ج وتاريخ ١٤٠١/٩/٤هـ يرجى ممن وجدها الاتصال بهاتف رقم ٤٩١٩٥٣٨ الرياض.

● تعلن شركة فيليب هولزمان عن فقدان تصريح اقامة مكفولها السيد/بيتر اوجست ماهر - الماني الجنسية - رقم ١٩٧٤ صادر في تبوك بتاريخ ١٤٠٢/٣/٧هـ يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بالشركة على هاتف رقم ٤٧٦٧٥٩٩ الرياض.

اسألوني



□ عبدالرحمن العبدالقادر د. ابراهيم الفوزان د. محمد الاحمد الرشيد

هذه الزاوية تهدف ضمن ماتهدف الى ايصال صوت القارىء الى من يشاء من المسئولين والموهوبين وغيرهم والحصول منهم على اجابات محدده وواضحة على استفساراتهم . دون ان تكلف - القارىء - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال ولو هاتفيا بهم

فابعث - عزيزي القاري - بما لديك من استفسارات. وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم لكي تعم المنفعة اكبر عدد من القراء ولاتقتصر على السائل فقط

المدرس وتصفية الخدمة بعد ثمانية عشر عاما

■ القارىء : عبدالرحمن عبدالله احمد - رحيمه المنطقة الشرقية يسأل قائلا (انا مدرس امضيت في التدريس ثمانية عشر عاما فهل يحق لي الاستقالة وتصفية حقوقي او طلب التقاعد ومتى استطيع العودة للخدمة؟) - وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ عبدالرحمن العبدالقادر نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية لتطوير الخدمة:

■■ جواب : قبول الاستقالة من عدمه يرجع الى تقدير الادارة التي يتبع لها الموظف وفيما يتعلق بالمعاش التقاعدي فلا يمنح الا بعد اكمال العشرين عاما من الخدمة المقبولة لاغراض التقاعد وبموافقة الادارة عن الاحالة على التقاعد المبكر. اما فيما يتعلق بعودته للعمل بعد الاستقالة فمتى ما توفرت الشروط اللازمة لدخول الوظيفة العامة فالعودة ممكنة اما العودة للوظائف التعليمية فبالاضافة الى الشروط اعلاه فيعود تقدير الامر الى الجهة التعليمية.

احتساب الساعات الدراسية في الجامعة

■ القارىء : غ. ق. م. يسأل قائلا (طالب حاصل على عدد من الساعات الدراسية في الجامعة تعادل المستوى الأول تقريبا ومضى على شهادة الثانوية التي يحملها عشر سنوات فهل يحق له التسجيل في احدى كليات جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية انتسابا او انتظاما؟). وقد اجاب على هذا السؤال الدكتور ابراهيم الفوزان عميد القبول والتسجيل بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية..

■■ جواب : على السائل ان يتقدم بأوراقه الى عمادة القبول والتسجيل لدراسة طلبه على ضوء الوثائق والاوراق التي يتقدم بها لدراستها واعطائه النتيجة على ذلك..

نشاط مكتب التربية العربي لدول الخليج

■ القارىء : صالح عبيد الله - نجران يسأل قائلا (هناك اهداف ونشاطات عامة لمكتب التربية العربي لدول الخليج فهل هناك نشاطات عامة محددة يقوم بها المكتب؟). وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسئول في مكتب التربية العربي لدول الخليج.

■■ جواب : النشاطات العامة منها:

* تخصيص جوائز سنوية للكتب التي تؤلف في العلوم والتكنولوجيا والآداب.
* مشاركة المكتب في المؤتمرات الهامة ذات الصلة بخطة عمله للافادة منها في اثراء عمل المكتب. وعلى الاخص مؤتمرات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومنظمة الامم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (يونسكو).
* وفي اطار تبادل المنح والمقاعد الدراسية بين جامعات الدول الاعضاء تم تخصيص منح ومقاعد دراسية تسمى (منح ومقاعد مكتب التربية العربي لدول الخليج) ويتولى المكتب بموجبها التنسيق بين الدول الاعضاء في مجال تبادل المنح والمقاعد الدراسية بين الجامعات الخليجية ضمانا لتواجد طلاب من كل قطر من الاقطار الاعضاء في المكتب في كل جامعة من جامعات الدول الاعضاء.

ويطمح المكتب الى تنفيذ كثير من المشاريع التي تخدم المنطقة تربويا وعلميا وثقافيا ومن هذه المشاريع دراسة عن رعاية المتفوقين في دول الخليج. تطوير التربية العملية في مناهج التعليم. تطوير اساليب التقويم. دليل موحد لمعادلة الشهادات في دول الخليج. نظام الاعارة بين المكتبات الجامعية الخليجية دليل المخطوطات في الخليج العربي. تبسيط العلوم الناشئة. وضع استراتيجية للبحث العلمي في دول الخليج. اصدار دليل عن التعليم العالي في دول الخليج. التقرير الاحصائي التربوي السنوي.

رحلة في اعماق راعي الغنم الذي أصبح دكتورا ورئيسا لمجلس ادارة اكثر من شركة: د. فيصل البشير


□ هذا هو سر تسميتي □


□ كل انسان محكوم بمصيره □

لا وجود للبادية الآن.. لماذا ؟!

○ هذه اسباب استقالتي من وزارة التخطيط.. وعملي في شركة الفنادق

جاء بترشيح من احد الاخوان

البطاقة الشخصية

الاسم: فيصل صفوق آلبشير
تاريخ الميلاد: ١٣٥٩هـ
الحالة الاجتماعية: متزوج

حوار أجراه: محمد الوعيل
تصوير: فتحي كالي

... عصامي التعليم، بدوى الطباع، فطري الصفات.. من هذا الصنف الذي حطم السدود والعقبات لكي يصنع لنفسه نافذة يطل منها على العالم بأوسع ما في العالم من علم وتكنولوجيا..

هـذا البدوي الذي رحـل آلاف الأميال.. وسـط الرمال والعيـون وعشب الصحراء.. كيف تغير.. كيف ترك خيمته الى اعظم الفنادق.. كيف صنع جسوراً وقوارب تحمله الى المدينة.. معاناته الاولى.. والمائة.. حديثه الداخلي الذي يدور داخل نفسه.. محاسبته لذاته.. هذا القلق والنزوع الى المغامرة..

فيصل بشير... اسم مطروح كبدوي تحيا داخله الفضيلة.. نزيه في عمله مخلص الى أبعد حدود الاخلاص... كتبه واطروحته تدرس في جامعات أجنبية وهنا.. كمرجع محكم موفور الحقائق العلمية.. له ملكة الأديب ووضوح العالم.. عمله الاقتصاد وسلوكه سلوك شـاعر.. وفنـان.. بقي ان اقول لكم ان هـذا الانسان عفوي التعبير.. صادق المنطق.. انسان بكل ماتعنيه هذه الكلمة..

ولأنه يحمل هذه المقاييس كـان الحديث معـه متشعباً.. نتفـاعل مـع كل طموحاته الجيدة والتي تعني العشق كل العشق لهذا الوطن..

مـع القبيـلة

■ في البداية يادكتور كيف بدأت رحلة تعليمك؟
ـ كان اولها مع القبيلة.. وكان يدرسني أحد ابناء القبيلة واسمه محمد جمعه البياعي رحمه الله.. وكان هو استاذي حتى سن الخامسة.

الحـدود مفتوحـة

■ وهل كانت الدراسة منتظمة؟
ـ ليست منتظمة تماما.. فكما تعرف كانت الحدود مفتـوحة بـين القبائـل وكنا نـرحـل وفي احـدى السنوات رحلنا الى ان وصلنا الى تركيا وعدنا عن طريق العـراق.. وكنـا في القبيلة نتعلم ركـوب الخيل.. وكان التعليم يتخلل هذه الاوقات.

القـاريء الوحيـد

■ هل كان التعليم الذي تلقيته في هذه الفترة يندرج تحت نظام المدارس او الكتاتيب؟
ـ الواقع ان هذا الرجل وكان هو القاريء الوحيد في القبيلة يعلمنا القراءة والكتـابة.. وكـان عدد الطلاب يتراوح بين ٤٠ الى ٥٠ في اول السنة وبعد شهرين او ثلاثة يتسرب معظمهم ويبقى عدد قليل جداً وايضا كان معلمنا هذا [محمد جمعه] ذا مهام كثيرة وكانت مهامه تطغى على مهمة التدريس بل التدريس والتعليم كان ثانويا.

محـكوم بمصـيره

■ معنى هذا ان هذا المواطن لم يكن متفرغا للتعليم؟
ـ نعم فالتعليم سابقا لم تكن له نظرة الاحتـرام التي يلقاها الآن ومرد ذلك طابع الحياة وقتها اذ كانت العادات والتقاليد باقية كما هي ابا عن جد وكل انسان سواء ذكرا أو انثى محكوم بمصيره منذ ولادته.

التدريس والحـرج

■ تقصد ان الرجل الذي كان يعلمكم كان متحرجاً من مهنة التدريس؟
ـ ليس بـالضبط فقـد كان ذلك الإنسـان عظيمـا ومؤمنا برسالة العلم غير انه كان مغلوبا على امره من ناحية المهـام الاخرى فـرجال القبيلة كـانوا احيانا ياتونه ويطلبون منه الخيمة او المدرسة او يامرونه بكتابة خطاب واحيانا ياخذوبه معهم الى المدن والقرى.

مدرسـة في خيمة

■ هل مدرستكم كانت في خيمة؟
ـ نعم وكان من صفات تلك الخيمة التي نسميها مدرسة اننا كنا نـرحل مـع القبيلة وكان الطالب يعيد سنوات الدراسة بحكم من المدرس او بأمر من ذويه.

حيـاة الخيمـة

■ عفواً يادكتـور، هل تعتقـد ان الخيمة هي التي خرجتك الى الحياة؟
ـ لاشك في هذا... فبغض النظر عن الدراسة كنا نـرى كيف تحل القضـايـا وادارة امـور القبيلة والاشخـاص وتعـاملهم مـع بعضهم وطريقـة العلاقات الشخصية والعلاقات غير الشخصية.

البقـاء للأصـلح

■ هل يمكن ان تعطي لنا تصوراً عن العـلاقات في القبيلة وماكان سائداً في ذلك الوقت؟
ـ بالنسبة لقانون البقاء للأصلح، كان بارزا في ذلك الوقت ـ وانا اتكلم عن الباديـة السابقـة وليس بـادية اليـوم.. والاصلح هنا لايعني ان يـطغى الاقوى، بل هو قدرة الانسان على التكيف مع تلك البيئة.. وهي التي ـ الى حد ما ـ تؤدي الى نجاح او فشل الانسان.. في ذلك الوقت كانت الحياة شديدة بل ومرعبة احيانـا.. في سنة تجـدهم في خير وفي اخرى تجد اكثر افرادها قد انتهوا الى لا شيء وهذا له تاثير على نفسية الانسان.

اداء الحج في اربعـة اشـهر

■ وبعد الخيمة.. كيف تواصلت مراحلك الدراسية؟

ـ في ذلك الوقت كمـا يقول التـاريخ كـانت لدينا مدرسة واحدة في مكة وكان الوصول الى مكة امرا صعبا فاذكر ان جدتي ذهبت وقضت اربعة اشهر كاملة لاداء فريضة الحج. وكان اقرب مكان الينا الاردن فذهبت ودخلت في مدرسة داخلية في سوريا ودفـع والدي رسـوم الدخـول وتخـرجت عـام ١٣٧٩هـ من الثانوية.

لم يحـالفني الحظ

■ ثم ماذا حدث بعد ذلك؟
ـ اتيت لاول مـرة في حياتي الى الريـاض في سنة ١٣٧٩هـ وكانت الرياض وقتهـا صغيرة.. ركبت سيـارة من عرعـر الى الرياض وقـطعنـا النفـود وباختصار اخذت الرحلة خمسة ايام ووصلت وكنت متاخرا عن البعثـات وذهبت بعد ذلك الى المنطقة الشرقية وكانت وقتها هي امل الدارسين لان بها شركات الزيت.. حاولت ان ادخل كموظف في ارامكو.. ولكن لم يحالفني الحظ.

■ لمـاذا؟
ـ من ناحية شخصية لا اعتقد ان ارامكـو كانت صـادقـة في ذلك الوقت ـ ١٣٨٠هـ ـ وقـد اكـون مخطئا...

نحن لانـريدك

■ وهل حاولت مرة اخرى؟
ـ نعم الى ان قبلتني ارامكو غير ان الأجر بالنسبة لي كمتخـرج من الثانـوية كـان غير كـاف.. فقـد اعطوني ٣٠٠ ريال في حين ياخذ من يحمل مؤهلي ٩٠٠ او ٧٠٠ ريال واعتقد ان ارامكو كانت تريد ان تقول لي «نحن لانريدك هنا».

صـراع البيئـة

■ ولكن كيف تحملت هذا الوضع؟
ـ المهم ان الامر الاساسي عندي وقتها هو ان اكمل تعليمي وكنت في صـراع وقد يكـون ذلك بسبب البيئة التي اتيت منها ـ واذكر عندما فتحت كلية الملك عبـد العزيـز الحربيـة كان هنـاك شبـاب يدرسون معي صاروا فيما بعد ضباطا في الجيش السعودي.

مـدارك محـدودة

■ لأجل هذا التحقت بهذه الكلية؟
ـ المهم ان والدي جاء وطلب مني ان اترك الدراسة والتحق بالكلية وعلى كل كانت نظرة الانسان في ذلك الوقت تحتم الصـراع فوالدي لم يـرغب في تكملتي العلم ومعزة الوالد بالطبـع كبيرة جـداً وكل الناس الذين كـانـوا حـولي كانـوا يرون ان اكتفي بمـا درسته ومـدارك الناس كـانت وقتها محدودة.

في شـركة سـياحية

■ وهل دخلت كلية الملك عبد العزيز الحربية؟
ـ ابداً... كانت الحالة الاقتصادية سيئة، وحدث بعد البحث ان ذهبت الى مطار الظهران ووجدت عمـلا في شـركـة سيـاحـة، هي شـركـة «عـطار للسياحة».. واذكـر لهذه الشـركة ولرئيسهـا كل الخير والشكر وكان رئيسها مصري اسمه صفوت الشيـخ.. الذي كان يـدفعني دفعا لتعلم اللغـة الانجليزية.

■ كيف اذن واصلت دراستك الجامعية؟
ـ كانت عندي الرغبة في الذهاب الى الجامعة وكنت ارغب في دراسة التجارة ولم تكن موجودة بجامعة الملك سعود آنذاك وقابلت الاستاذ ناصر المنقور الذي كان قائما باعمال مدير الجامعة في ذلك الوقت ـ كان المدير الدكتور عبدالوهاب عزام رحمه الله ـ لهذا الغرض..

حلم الجامعـة

■ مـرة اخرى لاتجـد الدراسـة التي تحبها وهي التجارة في الجامعة هنا... فكيف تصرفت اذن؟
ـ كنت اتقاضى في وكالة «عطار للسياحة» ٨٠٠ ريال وكنت اسكن في شقـة في عمارة الطبيشي بـالخبر وكنت سعيدا جداً لاسيما ان راتبي رفع الى ١٠٠٠ ريال وهو راتب لم يكن يتقاضاه خريج الجامعة آنذاك.. ولكن حلم الجامعة ظل يراودني.

قضية حياة او مـوت

■ اذا لقد آنست الى الراحة؟
ـ لا... في ذلك الوقت كان الشيء الذي احس بفقده هو التعليم الجامعي وكنت اشعر بالنقص وكان دخول الجامعة عندي قضية حياة او موت.. وكان هذا الامر يستحوذ على تفكيري.

ادخـرت من اجـل الدراسـة في امريكـا

■ فماذا فعلت اذن؟
ـ صممت ان اذهب الى امريكا للدراسة، وبدات أوفر كل قرش .. و اذكر انني ادخرت حوالي ١٥٠٠ دولار وكان هذا المبلغ في ذلك الوقت يعني الكثير.

الخـوف من الضـياع

■ ■ هل استشرت اهلك في هذا الامر؟
ـ قبل ان استشير سمع والدي برغبتي في الذهاب الى الجامعة، وفي يوم من الايام وقبل سفري جاء والدي الى الخبر ومعه اثنان من الاهـل الذين يعزون علي..

الحـل الوسـط

■ يريدون ان يثنوك عن الذهاب الى امريكا؟
ـ نعم... فقـد ذكروا لي انهم يخـافـون علي من الضياع وانتهى الامر الى حل وسط هو ان اذهب الى جامعة الملك سعود.

الى امريكـا

■ وهل اذعنت لطلبهم؟
ـ ابدا.. افهمتهم انني مبسوط في عملي بوكالة عطار وبعد ذهاب والدي توكلت على الله واخذت طريقي الى امريكا.

تذكـرة مخفضـة

■ كيف؟
ـ اخذت تذكرة من وكالة عطار الى لندن ومن لندن الى نيويورك تذكرة مخفضة وذهبت الى جامعة في واشنطن (دي. س).

عكس ماتوقعت

■ يعني درست على حسابك الخاص؟

ـ نعم وكنت اعرف اهمية دفع الرسوم الدراسية التي كانت تقريبا متساوية في الجامعـات وكان وقتها حوالي ٣٠٠ او ٤٠٠ دولار وماكنت محتاجا لان اسال احدا فقد كـان عنـدي كتـاب يسمى الجامعات والكليات الامريكية. وكنت اتصور ان امريكا مثل العالم النامي وان افضل مافيها يكون في العاصمة ولذلك تصورت ان الجامعة المذكور في واشنطون دي. س. هي افضل الجامعات وكـان الامر عكس ذلك.

بائع دائـرة المعارف

■ كيـف؟
ـ دخلت الجامعة وكان وقتها ومن حظي اني لم اصرف كثيراً اذ دخلت الجامعة فوراً وكان عـدد السـاعات المقـررة على اقل، وبعد حـوالي سنة ضموني الى البعثة السعودية اذ اني كنت اراسل المسئولين هنا. بعد ذلك انتقلت الى جامعة اورغن وحدث ان الم بي الافلاس اذ اصبـح حسابي في البنك ٥ دولارات فقط وعـلى دين في البيت الذي اسكن فيه ويبلغ حوالي ٤٠٠ دولار ولم يكن امامي بـد من العمل في الصيف وكـان العمل ممنـوعـا للطالب الاجنبي وعملت بـائعا لدائـرة المعارف وكان العمل مؤلما اذ يحتاج فيه البائع لان يطرق باب الناس ويزعجهم.

عمـل متعب..

■ وهل ساعدك هذا العمل في حل مشاكلك؟
ـ بعد حوالي شهـر ونصف من العمل المتعب اذ انهم ياخذوننا من بعد الظهـر ويوزعـوننا عـلى الامكنة والمناطق البعيدة عن المدينة وصارت لنا بعض الحوادث ومنها ماهو مؤلم. بعد ذلك وجدت انني لا استفيد شيئا فقد وجدت ان الاتفاق بيننا وتلك الشركة اتفاق مجحف بالنسبة لنا كشباب وكنا من جنسيات متعددة المهم ان الفائـدة بعد شهر ونصف كانت حوالي ٥٠ دولارا.

سـددت ديـوني

■ تركتها اذن؟
ـ نعم ولكني ـ وجـدت عمل بـائـع كتـالوجـات واستفدت في الحقيقة من تلك الوظيفـة وأمل الا تـدري مصلحة الضـرائب الامريكيـة ذلك اذ ان فائدتي كانت ٦٥٠ دولارا في حوالي شهر وتحسن وضعي ودفعت شيئا من الدين وجزى الله عني الاخ محمد علي الشويهي وهو قنصلنا العلم الان في نيـويورك وكـان من الناس الذين يتـابعـون السجـل الدراسي ويبعثه للملحق الثقـافي انذاك وكان عمر ابوخضره رحمه الله. بعده جاء الملحق عبد العزيز وكان نظام الدولة واضحا ويتلخص في أن الشاب الذي تكون علاماته جيدة يحق له ان يقدم بعد سنـة وبعد ان تثبت حـاجته المـادية وينضم الى الحكومة التي كانت صادقة في قرارها وحدث ان اعطاني الخبر الاخ محمد علي الشويهي في اغسطس في عام ١٩٦٤م.

اول مقالة اقتصادية

■ دكتور فيصل.. هل كانت لك مساهمات صحافية.. كتابة مقالات او ابحاث؟
ـ اذكر انني اثناء وجودي في الظهران .. كتبت في جريدة قـريش تحت اسم ـ أ.م. أحدى المقـالات وكانت اول مقالة اقتصـادية من نـاحيتي انا في جريدة القصيم واليوم كان الاخ الصانع والذي اصبح صناعيا كبيراً اليوم وكانت كتـابتي لماذا لانبدأ في صناعات محلية مثل تصنيع الاحذية من جلد الأبل وكانت المقالة الى حد ما شيئا من نوعية الاقتصاد بأخذ مواد اوليـة موجـودة في المملكة ونصنعها محليا وببساطة.

هاجمت الصحـافة

■ وهل كتبت في غير «قريش» و«القصيم»؟
ـ نعم كتبت في جريدة الخليج العربي التي كانت تصدر في الخبر واذكـر انني هاجمت الصحـافة وقلت يامحرري الصحف اكتبوا لنا وكان اسلوب الصحافة في ذلك الوقت يضاهي اسلوب الجاحظ وكمـا اعتقد ان هـدف الصحافـة ان تكتب بلغة فصيحـة ومبسـطة في نفس الوقت اذ ان ليس الجميع، حمد الجاسر، وكان على ما اذكر مقالي في قريش مهاجمة لبعض الاعلانات التي كانت تعلنها الشركات عن تـوظيف السعوديـين وكان مقـالي بسبب خبرتي مع الشـركات التي تعلن وعنـدما تذهب اليها لاتجـد العمل وكـان توقيعي حـرف أ. م. جاء بعد ذلك اسمي في احدى المقالات في الخليج تحت اسم فيصل البشير.


□ الزميل محمد الوعيل اثناء حواره مع الدكتور البشير □

شـاب جامعي للبيع

■ نعود مرة اخرى الى مطالبتك للانضمام الى البعثة السعودية لتدرس على حساب الحكومة؟
ـ حدث بعد ان وجدت كل الابـواب مغلقة عـلى الرغم من جهد الاخ محمد علي الشويهي وجهد الاخ عبد العزيز المنقور وهو الان مدير عام البنك الزراعي كتبت مقالة تحت عنوان شـاب جامعي للبيع وارسلتها الى الاخ الصانع في جريدة القصيم وشكرا للصحافيـين والصحافـة اذ لطفها الاخ الصـانـع وعـدل من عنـوانهـا قليـلا واحتفـظ بمضمونها كاملا وكان المضمون انه اذا تكفل اي احد بتعليمي ساحضر واكون عبداً له حتى اكمل له حقوقه مضاعفة.

مـردود فعـال

■ وهل كان لهذا المقال مردود فعال؟

ـ نعم.. فقد قرا المقال صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن سعود بن عبـد العزيـز «رئيس نادي النصر الان». وبعث الى بشيك يعادل حوالي ٤٨٠ دولارا وكلما اذكر له الامر الان يقول لي اتقي الله.. والاخ الصانع نظراً لحذاقة الصحافيين نشر تبرع الأمير عبد الرحمن وحدث من حسن حظي لا ادري ان كان هو جلالة الملك فيصل رحمه الله او جلالة الملك فهد حفظه الله والذي كان وقتها وزيراً للمعارف المهم ان المقال قريء من ناحية الرسميين واتى سـؤال الى وزارة المعـارف وهـذه اهميـة الصحافة فالقضية ليست قضية عاطفية فعندما يكتب الفـرد بموضـوعية لاشك ان المسئـولين سيسمعونه.

الملك فيصـل يسـأل

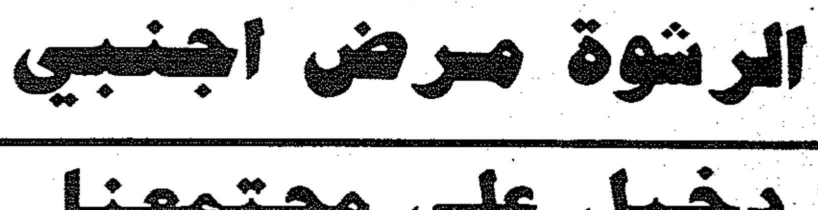
■ وكيف كان تصرف المسئولين بعد هذا الاهتمام؟
ـ اتى يومها الشيخ عبد العزيز آل الشيخ ومدير علم الوزارة المنصور «رحمه الله» في علم ١٣٨٤هـ وارسلت البعثة واول شيء وصلني من سمو الامير عبد الرحمن بن سعود الـ ٤٨٠ دولارا وجاءتني ٥٠٠ دولار ـ وفجـاة من فقـر ميـزانيتـه يقف مؤشرها على الجانب السلبي الى انسان معه الف دولار وكانت الالف دولار بالفعـل على مستـوى. واذكـر انه في المسـاء شـرفني الاخ محمـد عـلي الشويهي اذ انه سعى بكل مافيه الخير واذكر انه عندما طلب سجلي وعند خروجي اعطاني مظروفا وقال لي لا تفتحه هنا غير اني كنت ملحا على فتحه ولا ادري بما اذا كان يحتوي على ١١٢ او ١٢٠ دولارا هذا سبق حصولي عـلى الـ٤٨٠ دولار من سمـو الامير عبـدالرحمن وكـذلك ٥٠٠ دولار من الدولة وقلت له يا اخ محمد انني الان في حـالة جيدة.. غير انه قال يا اخ فيصل نحن كلنا ابناء بلد واحد وينبغي ان نساعد بعضنا.

مكرمة الشـويهي

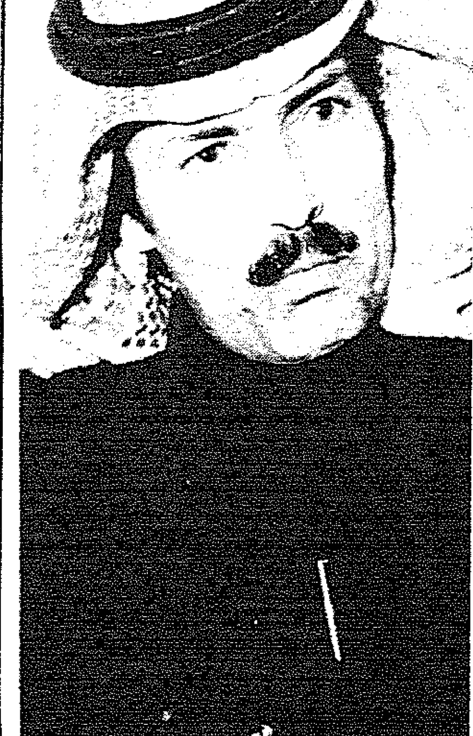
■ هذه المكرمة من الشويهي لك.. هل كانت من جيبه الخاص؟
ـ لا اعرف بالضبط ويبدو انه كان قد جمعها من جيبـه الخاص وكـذلك مـوظفي السفـارة في ذلك الوقت.

اقـرباء في الشـدة

□ وهل هناك من سـاعدك في هـذه الشدة غـير من ذكرت؟
ـ نعم كان لي احد اقربائي من امي وهو الاخ علي العراك الذي سعى وتابع في وزارة المعارف وبعث لي شيك بمبلغ ١٠٠ دولار وكان جملة المبلغ هـو الامر الذي دفع بفيصـل البشير ومكنـه من دفع ديونه الى ان جـاءت البعثة وكـان الراتب وقتها ٢٢٠ دولارا واستمريت.



○ الرشوة مرض اجنبي
○ دخيل على مجتمعنا
○ وعلينا التنبه له..
○ والعمالة الاجنبية لها
○ سلبيات وايجابيات
○ الحرية للأهوج بلاء



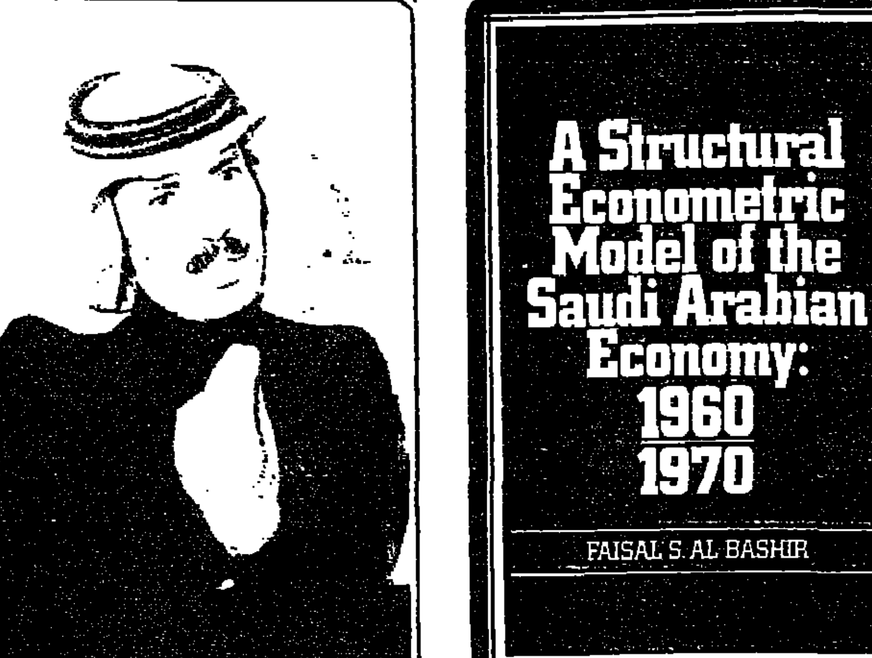
هكذا اصه الأصل

○ شرحت للامير سلمان ظروفي وشرهني بـ١٠٠٠ ريال وكانت تعادل انذاك مائة الف وتؤلمني الصحافة حينما تكتب بدون دقة

○ لا املك عصا سحرية لحل مشاكل شركة الفنادق.. ولكن في ذهني وايضا الزملاء في الشركة الكثير من المشاريع



□ أعيش حياة البادية احيانا □



□ هذه بصماتي في التخطيط □

○○ استاذي الاول الشيخ البياعي واعتبر مدرستي الاولى هي الخيمة

في لوحة الشرف

■ وهكذا واصلت دراستك وانت مرتاح البال؟
- هذا ماحدث بالفعل فقد استمريت في جامعة اورغن حتى تخرجت بالبكالوريوس والماجستير في الاقتصاد في سبتمبر ١٩٦٦ وكان دخولي في ٧ فبراير عام ١٩٦٢م اي ان الامر كان في اربع سنوات و٧ اشهر فقط وانا لا امدح نفسي وهذا سجل وكتب في لوحة الشرف في جامعة اورغن وهي جامعة عريقة معترف بها وكنت اول سعودي يتخرج منها وكان معي الاخ محمد باعارمه وكان في البنك الاهلي واعتقد انه الان رجل اعمال.

اجبرت على اعلان تخرجي

■ الا تعتقد ان هذه مدة قصيرة؟
- اذكر انه في مارس ١٩٦٦ كثير من الجامعات عندما يكون فيها الطالب نهائيا ومعدله الدراسي ممتازا يسمح له باخذ ساعات من اجل الماجستير وكان طموحي وانا ذلك الانسان الذي جاء من تلك البيئة يهدف ان يقرا ويكتب وتحول طموحه فجاة ولاسيما ان الدولة تدعمني فاندفعت نحو برنامج الماجستير وحدث في مارس ١٩٦٦م انني اجبرت على اعلان تخرجي بالبكالوريوس بسبب ان كان لي ٣٠ وحدة من اصل ٤٥ للماجستير ونظام الجامعة لايسمح بعد ذلك إلا بالتخرج.

تحايل على الملحقية

■ وكيف تصرفت بهذا الامر؟
- ابقيت كورسا واحدا لاجل التحايل على الملحقية السعودية باني لازلت لم اتخرج. وفي الحقيقة عندما اقارن نفسي مع الشباب الذين جاءوا الى البعثة في ذلك الوقت وكان كثير منهم في السنة الثانية والثالثة في الجامعة وانا كنت اخذ بعضا من الكورسات في الصيف وعندما تخرجت رسميا في مارس وبعثت وصفا للشهادة لم يصدق عمر ابوخضره، ولي معه كثير من القصص.

نشحنك على حساب الحكومة

■ هل تذكر سمة هذه القصص التي كانت بينك وبين عمر أبو خضرة؟
- لم تكن كتاباتي معه على مستوى الاخوة والصحبة اذ انني كنت اطالب مثل الجائع الذي يطالب بالخبز وهو الى حد ما كان مالكا وكانت العلاقة في الحقيقة وصلت الى النقد اللاذع بيني وبينه واذكر انه في احدى المرات قال لي ان كنت لاتستطيع مواصلة التعليم فلنا الحق كمواطن من المملكة العربية السعودية ان نشحنك على حساب الحكومة للعودة الى بلدك وكان ذلك قبل التخرج وكتبت وقلت ان قولك هذا يذكرني ببعض الانظمة عندما يموت انسان بعيدا عن اهله ان بلدية تلك المنطقة تتكفل بشحنه الى بلاده بدون مقابل وكرجل تعليم كان عليك ان تشجعني بدلا من هذا الاسلوب غير اللائق الذي ارفضه كمبدأ.

مهلة شهر

■ الامر اذا وصل الى مرحلة العداء؟
- المهم عندما اتته شهادتي كلمني تليفونيا وقال: اعطيك شهرا كاملا من الآن، بعد اعترافه بانه اتصل بالجامعة وبعد ان تحقق من المشرف على الطلبة الاجانب الذي زكاني اليه وذكر بانه تبقى لي فصل واحد وبتخرج بالماجستير. المهم انه ذكر لي بانه يتحتم على ان اسافر في غضون شهر الى المملكة.

لست براجع

■ وهل اذعنت للامر؟
- انا بدوري كلمته وقلت له لم يتبق لي الكثير اذا ماقارنتني باخواني اذ انني كنت غير محتاج الى كورسات في اللغة الانجليزية التي تاخذ سنة ونصف او سنتين وذكر لي انه لايصدق هذا الكلام وفيه لعبة ما. كان جوابي له - وانا موفر من راتبي حوالي ١٢٠٠ دولار - اذا كنت تريد قطع البعثة فاقطعها وانا لست براجع حتى تكملة الماجستير وحدث في يوليو ١٩٦٦ ان زار الملك فيصل رحمه الله الولايات المتحدة زيارة رسمية بدعوة من الرئيس الامريكي جونسون وجاء كذلك السفير ابراهيم السويد رحمه الله وكان الامر كما تقول عود على بدء.. كتبت خطابا للشيخ ابراهيم السويد رحمه الله، موضحا قصتي فقلت له اما ان اتصل بالملحقية او يرفع امري بواسطته لجلالة الملك فيصل.

راتب اربعة شهور

■ وما الذي حدث بعد ذلك؟
- لا ادري ماهو السبيل الذي اتخذه ابراهيم السويد رحمه الله، بعد شهر من خطابي بعثت لي الملحقية راتبي عن الاربعة اشهر الماضية وكان ذلك في يوليو وانا تخرجت في ١٢ سبتمبر ١٩٦٦ واتيت الى المملكة ابحث عن العمل.

الدكتوراه وحرب رمضان

■ قبل ان تحدثنا عن العمل.. كيف اكملت الدكتوراه وعلى حساب من؟
- بعد ما اتيت في نهاية عام ١٣٨٦هـ توظفت في الهيئة المركزية للتخطيط وخدمت بها الى نهاية ١٣٨٩هـ وبعثت بعدها من قبل الحكومة للدكتوراه ورجعت في حرب رمضان في عام ١٣٩٣هـ.. ومعي دكتوراه في الاقتصاد من جامعة اريزونا.

وكيلا للتخطيط

■ وعدت الى العمل ثانية؟
- نعم رجعت خبيرا على المرتبة التاسعة وبما اني بعثت وانا على نفس المرتبة ورفعت تلقائيا اثناء فترة الدكتور فايز بدر وكيل وزارة التخطيط انذاك الذي اصدر قرارا رفعني الى المرتبة العاشرة التي ظللت بها حوالي سنتين ثم رفعت مباشرة الى الثانية عشرة وبعدها بستة اشهر رفعت الى الرابعة عشرة وظللت بها ستة وعينت في سنة ١٣٩٧هـ وكيلا لوزارة التخطيط.

صراع في الغربة

■ فترة المعاناة والصراع في الغربة، ما اثرها على الوالد؟
- الوالد حسب معرفته كان متالما خوفا على مصير ابنه وانا اعرف انه اثناء فترة السنين الاولى ان كثيرا من اهلي فقدوا الامل في شخصي واعتقدوا انني ضعت جريا على عادة ضاعت الناقة او ضاعت الشاة. وكانت امريكا في مفهوم الناس انذاك انها بلاد بعيدة لايتصورها الانسان وذهب اليها هذا الانسان وليس لديه القدرة.

ابحث عن خيمة ابي

■ وكيف كانت عودتك... بعد انتصارك؟
- حين عدت في نهاية ٨٦ سكنت ١١ يوما في فندق الجزيرة في البطحاء وكان معي ٨٠٠ ريال وكنت ابحث اين اجد خيمة والدي وكان الاتصال الوحيد الذي اذكره احد الاخوان في عرعر بعثت برقية جاءني ردها بعد عشرة ايام يقول ان الوالد والجماعة بالقرب من مدينة طريف وركبت طائرة داكوتا وتوكلت على الله وكانت عودة الابن الى اهله

تركته في الزهموله

■ وماذا حدث لك عندما التقيت باهلك في البادية؟
- عندما نزلت بي الداكوتا تملكني الشعور الانساني شعور العائلة والقبيلة وكان وصفي لكل من سلم علي كان قريبا سواء ربطتني به علاقة الدم ام لا. الا انه اتى ليرى ذلك العائد وكان وصفي لذلك الطفل الذي كان يبكي فرحا هو اخي نايف الذي تركته في الزهموله «وهي مايلف به الطفل» وهو الان يدرس في امريكا. وذلك الطفل الذي جلس على ركبتي هو ابن عمي خالد الذي تركته يحبو. وحين اتيت الى الخيمة كان ذلك الانسان الذي اذكره دائما الصبور الكاتم للسر الذي لم يعن الى حد ما في دراستي الجامعية بل كان الى حد ما عائقا في طريقي وهو الوالد كعادته لم يظهر ذلك التصرف بالبهجة مثلما رايته من الاخرين. غير انه لم يتحمل عدم اظهار شعوره فعندما قبلت يده قال «حيا الله فيصل ولدي العنيد».

نتاج التفاعل

■ إذا سالتك: هل انت الذي صنع نفسه ام صنعك الناس.. فماذا تقول؟
- يا اخ محمد وانا ذكرت اسماء اناس في الصحافة في الجهات الحكومية في القطاع الخاص لا نكران في مساعدتهم وانا انتاج التفاعل بين جهدي الخاص ومساعدة الاخرين.

الله اخذ بيدي

■ برغم اعترافك بفضل الآخرين الا تعتقد ان ماقمت به يعتبر عصامية في التعليم؟
- انا اعتقد ان عنادي وتصرفي واملي في المستقبل اذ انني لازلت متاكدا ان الله قد اخذ بيدي بغض النظر عن الصعوبات التي تواجه الانسان وكان امامي في الحقيقة وهو ملكتبته وقلته من قبل ولازلت كان امامي ذلك الوعد العربي السعودي الصحيح وهو انك عندما تصل المسئولية تقص وتذكر الحقيقة وستجد اننا صاغيه من المسئولين سواء كانوا في القطاع الحكومي او الخاص هم ابناء مجتمع فيه شيء من الكرامة والترابط الاسري وبغض النظر عن الشخص ومن هوفالصانع اولا هو الله سبحانه وتعالى وانا نتاج كل ذلك التفاعل بغض النظر عن الشعور بالالم والشعور بالفخر والعزة والكرامة.

لايطرح الان

■ العنوان التالي «شاب جامعي للبيع» هل تعتقد انه من الواجب ان يطرح الان؟
- لاشك ان هنالك نوادر في الدنيا ولكن انا لا اعتقد ان الانسان الذي معدله الجامعي جيد وبالفعل مصمم ان هدفه الدراسة سواء كان داخل المملكة او خارجها انه يكون قد لايجد الذي يعوقه اذ ان الحكومة والحمد لله قائمة على عهدها والناس في القطاع الخاص متفائلون ولا اعتقد في الحقيقة ان هذا العنوان مناسب فالبيئة الان تختلف كلية ودعني اذكرك ان هدفي من ذلك العنوان كان تركيز نظر القاريء بوجود العنوان وكنت انا صحافيا بالطبيعة عندما كتبته.

صحافة اليوم والامس

■ مارايك في صحافة اليوم بالمقارنة بصحافة الامس.. وهل تؤدي الصحافة الان دورها لتكون جسرا بين المواطن والمسئول؟
- عندما اقارن صحافة اليوم بالامس لاشك ان الصحافة خطت خطوات واسعة جدا وجبارة واعتقد بل ومقتنع ان الكمال لله فقط ولكن الصحافة الان تتحمل عبئا.. اي انها تمثل جسرا بين اولئك القادرين على تنفيذ الرغبات واولئك الطالبين لها.

مسئولية الصحافة جسيمة

■ وماذا برايك تكون سمات مسئولية الصحافة؟
- مسئولية الصحافة كما تعلم جسيمة وانا اعتقد ان مهمة الصحافة هي ان تبتعد عن التشهير باي شيء سواء كان حقا او باطلا بل تصبغ الموضوع بطريقة تجعله سلسا ومفهوما وبيت القصيد واضحا فيه ومهمة الصحافة هي ان تكون كاحد الجسور التي توصل بين طبقات المجتمع.

الوالدان والبياعي والشويهي

■ في نضالك الجاد من اجل ان تتعلم هناك شخصيات لن تنساها.. من هم؟
- محمد جمعه البياعي، محمد علي الشويهي، الوالد والوالدة في الاول والوالدة دفعتني ولم تكن تعلم ان ابنها سيتركها ويتغرب.

الحياة العملية تتفوق

■ ومن المدرسين؟
- بلا شك ان بعض المدرسين لهم الفضل ايضا احدهم الان في جامعة البترول اسمه الدكتور

من أرشيف الذكريات



□ عندما زار السادات في وزارة التخطيط □



□ اثناء زيارة ملك اسبانيا وقرينته لوزارة التخطيط □



□ حديث المسئولين بين الامير سلمان والدكتور البشير اثناء زيارة سموه لوزارة التخطيط □



□ في واشنطن بمناسبة انعقاد اللجنة السعودية الامريكية المشتركة عام ١٩٧٧م □

○ اتهموني بالهجرة الى امريكا عندما تركت وزارة التخطيط.. والصحيح ان سفري كان للسياحة

○ فلسفتي في حرية الاقتصاد تعني القدرة على العطاء الى الحد الأقصى مع مراعاة الآخرين

ابني سامي لو طلب مني الزواج من اجنبية لرفضت رغم زواجي من الاجنبية..

○ كتبت ذات مرة في جريدة القصيم عن مشكلتي مع الدراسة فقدم لي الامير عبدالرحمن بن سعود مساعدة مالية واهتم المسئولون بقصتي

○ نعم اختلفت مرارا مع هشام ناظر علميا داخل الوزارة.. ولكن أعتز بارائه.. والذي يريحني في شخصيته انه اذا اقتنع بفكرة سعى لتحقيقها

○ هذه الصفة تجمعني مع ابراهيم العواجي واعتز بها وليس صحيحا ان ابن البادية غير قادر على التكيف مع الحضارة

○ تقدمت في بداية الحياة الوظيفية الى أرامكو [illegible]

○ عملت بائعا لدائرة المعارف في أمريكا من اجل تسديد الرسوم الدراسية

دونالد ويلز وكتب عن المملكة العربية السعودية وكانت نصيحته بعد ان انهيت الدكتوراه قال: «فيصل.. الان انت صرت حامل دكتوراه في فلسفة الاقتصاد وتذكر ان ماتتعلمه في الحياة العملية في سنتين يعادل كل ماتعلمته»، وكان صادقا.

شرهة الأمير سلمان

■ شيء دفعك في درب الصعود؟

- الشرهة التي اخذتها من سمو الامير سلمان بن عبد العزيز، وكانت الوحيدة في حياتي ودفعتني فذهبت وتوظفت.. وكان مقدار الشرهة ١٠٠٠ ريال وكانت كبيرة وتعادل قيمتها الان الآلاف.

تؤلمني

■ متى تؤلمك الصحافة؟

- تؤلمني الصحافة - كقاريء - عندما اجد ان مايكتب في الصحافة غير دقيق واحيانا قد يكون لها مفعول او ردة فعل عكس ماتوقعته الصحيفة او الكاتب.

الصحف كسوق «عكاظ»

■ في القديم.. هل راودتك الرغبة لتكون صحافيا؟

- كما تعلم، في ذلك الوقت كانت كل الصحف، عملا خارج الدوام، لم تكن لدينا صحافة مثل الان حيث يوجد اناس متفرغون او ليست مهنتهم الصحافة، في القديم كانت الجرائد هي المجال الوحيد الذي نكتب فيه وكانت نظرتنا اليها شبيهة بالنظرة الى سوق عكاظ، وكان هدفنا ان نكتب فيها بغض النظر عن ان يسمى الانسان صحافيا او غيره.

الصحافة عاطفة

■ ولكن الاتجاه الى التعليم الاقتصادي - وكان غالبا على ابناء جيلكم - الم يكن له اي تاثير على الصحافة؟

- التعليم الاقتصادي قد جعلنا نعتقد بان الصحافة تحتاج الى شيء من العاطفة لانها تحتاج الى شيء من التفاعل عندما ترى منظرا. فالصحفي مثل الفنان عندما يرى قضية او يحقق في خبر سمع به.

نعم يختلف

■ وهذا يختلف عن الاقتصاد اليس كذلك؟

- نعم... فالاقتصاد علم جاف يؤمن الى حد ما بالأرقام خاصة اختصاصي وهو الاقتصاد القياسي وهذا كله معادلات رياضية وانا مثلي مثل كل انسان لازالت في عاطفة ولكن في حدود ولكن في مجال به ٩ سنوات دراسة متخصصة والعمل الحكومي لاشك له تاثير بحيث انه يبين للانسان ان ليس كل ماهو في الحياة ابيض او اسود فاحيانا يكون الامر بين بين اذ انك تحتاج لان تتفاعل مع المجتمع.

النظرية والتطبيق

■ وانت شاب وزملاؤك.. كيف كنتم تنظرون الى العمل الحكومي او بمعنى اصح النظر بين ماتعلمتوه في الجامعة والكتب وبين الواقع العملي؟

- نظرتنا كشباب كانت دائما ان الطريق معروف، والحقيقة ان خبرتنا قد غيرتنا وانا اقول ان هذه الخبرة كانت ولازالت مدرسة بعينها. كثير من الشباب كان ينظر الى ان خدمة الحكومة هي شيء من الروتين - صحيح الروتين موجود ولكن ليس في الحكومة فحسب بل في القطاع الخاص ايضا والشركات الكبرى - ولكن عندما تنظر بعد سنه او سنتين وتجد كيف تعلمت المرونة تتغير النظرة.

الثمن الحقيقي

■ كيف؟

- انا اذكر في احدى الندوات على مستوى الدكتوراه عندما سئلت قلت انه ليس هنالك اسهل من اعطاء الحقيقة في الاقتصاد مثلا لو لي الامر في المملكة العربية السعودية ولكن عندما اتيت وكنا نكتب خطة التنمية الثانية وجدت ان القضية ليست بالسهولة كما هو مكتوب في الكتاب ولهذا السبب سواء كانوا سعوديين او غيرهم قد اخطاوا عندما اخذوا ماكتب في كتب الجامعة ورغبوا في تطبيقه حرفيا على الحياة العملية. هنا الامر يستقيم انا اقولها ويقولها كثيرون غيري - ليس هنالك اقتصادي في العالم يستطيع ان يضع سعرا او عائدا على تغيير انسان من انسان لايقكا ولايكتب الى انسان يقرا ويكتب هنا الامر لاسعر له وهنا الامر قد يختلف لان التعليم مسئولية الدولة ولكن الاقتصاد ككل تعريفه هو استغلال موارد البلد على الوجه الاكمل اي يعني ان هنالك موازنة بين العائد والتكلفة. لكن هل تستطيع ان تطبق هذا على التعليم او على انسان مريض.

اهداف الحكومة اكثر رشدا

■ هل تضر لنا مثالا يادكتور؟

- مثلا.

- بعض الناس يقول عن تكلفة المستشفى في السعودية ان السرير يكلف مليونا او مليونين او ثلاثة او خمسة دع الرقم مهما كان. لكن في الحقيقة عندما تحول الانسان من مرض عضال الى انسان صحيح لايهم سواء كلف السرير مليونا او مليونين فصحة الانسان اهم. فهذا يعني ان الاقتصاد الى حد ما يعني ان الدفع يتبعه الاستغلال الامثل والتوظيف الأمثل لموارد البلد. وهذا الشيء لا بد ان يؤثر على القاريء او على الكاتب عندما يدرسه في مدة ٩ سنوات ويبدا التفاعل مع نظريات مجرده حتى تهزه الحياة وانا من الناس الذين يقولون ان اي طريق في المملكة العربية السعودية قبل خطة التنمية الثانية هو طريق من الناحية الاقتصادية غير مجد لان الطريق لابد ان يبنى من اجل الحركة لاجل نقل البضائع وكثير من طرقنا كانت لاتمر عليها سيارات كثيرة، حتى اني كنت اعتقد ان الطريق المجدي الوحيد كان بين مكة وجدة لكن هناك عوامل غير العوامل الاقتصادية. وربط البلد هو هدف من اهداف الحكم.. وكانت هذه نظرة ابعد وأرشد.

المشاغل لاتترك دقيقة لي

■ بعيدا عن اعباء العمل.. ماذا يشغلك؟

- صراحة اقول لك ان مشاغل الحياة وصلت الى مرحلة انها لم تترك للانسان دقيقة. قد اكون انا مخطئا في ذلك، وقد يكون هذا عائدا الى انا شخصيا ونفسيا وقد يكون هنالك اخوان واخوات يستطيعون ان يبرمجوا وقتهم احسن. قد اكون انا رجلا غير مخطط، ولكني اجمالا اقصد ان مشاغل الحياة لم تترك لي الفرصة التي اطمح ان اجلس فيها واقرا كتابا، او اكتب مثلما يتاح للبعض.

اطروحتي نموذج

■ هل معنى ذلك انك لاتجد الوقت للاسهام في الكتابة او التاليف؟

- ابدا اعتقد انني لازلت استطيع ان اكتب في اللغتين الانجليزية والعربية وعندي مصادر في الحقيقة وكتاب اطروحتي نشر من اعظم الناشرين في العالم وهو جون وايلي وكانت «نموذجا اقتصاديا قياسيا عن المملكة العربية السعودية لمدة ١١ سنة منذ علم ١٩٦٠ - الى ١٩٧٠ وكان طلب مني - ووقعت عقدا على ذلك - ان اكتب كتابا بلغة ادبية مبسطة تذكر تاريخ المملكة وتنميتها وهذا هدف من اهدافي في الحقيقة ان اكتب هذا ابتداء من السبعينات ميلادي الى نهاية الثمانينيات ميلادي او ١٤٠٠ هجري والذي يشغلني في الحقيقة هو مشاغل الحياة ولكني اتالم فربما ذلك راجع الى شخصيا بسبب عدم تخطيطي السليم.

الاقتصاد الحر... ماهو؟!

■ ■كثيرون، سواء كانوا علماء او ساسة في الخارج تحدثوا عن الحرية في الاقتصاد وكانت وجهات النظر تتباين احيانا وتتفق حينا ماذا برايك هذا الموضوع؟

- الحرية في الاقتصاد حسب نظري قد تختلف مع الكثير من الاخوان - وهي عندي تعني اعطاء ذلك العامل سواء هو الانسان او بتطويع الانسان لعامل انتاج مثل راس المال والارض وهلم جرا. هي القدرة على العطاء الى الحد الاقصى اخذا في عين الاعتبار مصلحة الاخرين في نفس الوقت اذ ان الحرية في الاقتصاد لاتعني ان الحبل على الغارب فلها حدودها.

الاقتصاد فلسفة

■ هل تسمح لنا بأن نطلب منك زيادة التفسير؟

- بكل تاكيد... اذ ان عملي وطموحي من الناحية الاقتصادية هو مادة في الحقيقة ونتاج المادة او جزء من المادة يستخدم زيادة على فكر الانسان في ان يخلق شيئا من اجل تطويع اشياء اخرى غير ماديه في المجتمع مثل الفن والكتابة من ناحية خلق ذهني وهلم جرا والمادة جزء وليست هي الاساس بل هي جزء منه، وانا هنا اتكلم عن المادة في الاقتصاد اذ كثير من الناس فهم ان الحرية في الاقتصاد تعني انا أعمل من اجل مصلحتي بغض النظر عن الاخرين وهذا مايسمى الان بالـ ExTernalities او تقريبا نقول عليها بالعربية العوامل المؤثره المساندة مثال لذلك - صاحب مصنع - الدخان يخرج من مصنعه، بالنسبة له هو لايسال فهو ينتج ويبيع ولكن تاثيراته الخارجية على المجتمع ان الدخان طلع واثر على الجار.

القدرة القصوى للانتاج

■ تقصد اذن انها حرية ولكنها مرتبطة بضوابط اجتماعية؟

- قد يكون هذا قريبا من القصد.. فحرية الاقتصاد لم تقل ان صاحب المصنع يجب الا يغرم نظير ذلك، بالعكس يجب ان يغرم وهو مايسمى بالحل الامثل الثاني Second besf Solution وفي الاقتصاد الانساني يسمونه Welfare وهو ان صاحب المصنع ملزم ان يدفع تكلفة تنظيف البيت وتكلفة سعر البيت الذي انقصه بسبب عمله، فحرية الاقتصاد تعني في الحقيقة اعطاء الطاقة عامل الانتاج سواء هو الانسان او مثلما نقول المزيج ككل، القدرة القصوى للانتاج الامثل حتما داخل نظام البلد ولخذين بعين الاعتبار مصالح الاخرين. هنا يوجد مثلما تقول تضارب في التعريف لكن هذه في نظري حرية الاقتصاد.

الحرية للأهوج بلاء

■ الشيء بالشيء يذكر... مارايك في حرية الكلمة؟

- حرية الكلمة هي اعطاء الانسان الحق في ان يعبر عن مايجول في خاطره شرط الا يكون ذلك على حساب مصلحة البلد والمجتمع اذ ان اعطاء الحرية الى انسان قد يكون اهوج هنا لاينتج عنها الا البلاء الذي ليس فه مصلحة المجتمع.

لا أؤمن بالحرية المطلقة

■ وفي العاطفة... ما الحرية؟

- هي اعطاء الانسان الحق في اختيار مايريده تبعا لعاطفته واملي الا يكون قرار الانسان مبني دائما على العاطفة ولكن من الناحية التجريدية يجوز اعطاء الحق المطلق للانسان في ان يتصرف من ناحية عاطفته فنحن محكومون بتصرفات ومصالح الاخرين فقد تكون عاطفتي هوجاء وتقودني الى شيء يؤثر على الاخرين وعموما انا لا أؤمن بما يسمى بالحرية المطلقة.

عامل بسيط

■ قضيت في وزارة التخطيط سنينا.. فما هي البصمات التي تركتها في هذه الوزارة؟

- ليس هذا تواضعا ولكن حقيقة نابعة من قلبي، ماتركته في وزارة التخطيط. فيصل البشر ماهو الا عامل بسيط في معادلة الحكومة ومعادلة المجتمع هنالك من هم اكبر من فيصل البشير ذهبوا وبقيت بحمد الله المملكة العربية السعودية وستظل باقية. في الحقيقة عندما تذكر انسان سواء كان وكيلا او وزيرا اوحتى ملك المملكة توفي وبقيت المملكة العربية السعودية، ومن هنا، من هو فيصل البشير حتى يقول انه ترك شيئا من البصمات في وزارة التخطيط التي هي جهاز قائم بذاته بغض النظر عن وجود فيصل البشير او عدمه. فاذا سمحت لي ان اترك الجواب للاخوة في وزارة التخطيط. فانا لا اعني ان الانسان لايؤثر على الجهة التي عمل بها ولكن اترك كما قلت الاجابة للاخوان.

عزيز علي

■ هشام ناظر - كصديق وزميل؟

- اعـــزه...

ناظر يدفع الافكار

■ ماذا يقول عنه الصديق فيصل؟

- اقول عنه انه انسان عندما يقتنع بالفكره يدافع عنها وكل انسان حتما له حدوده في الدفاع عن فكرة ما لكن اقول من ناحية التخطيط انه كان انسانا دافعا جدا في وجود جهاز التخطيط تحت القيادة التي هي وافقت على ذلك وهو انسان عندما يؤمن بفكره يدفعها وهو انسان عامل في الحقيقة وعمل ولازال يعمل لمصلحة البلد الشيء الكثير وفي الحقيقة انا اعدها شيئا من الرخص عندما يقال ان فلانا يعمل لمصلحة البلد. فنحن كلنا نعمل لاجل هذه المصلحة ولكن من ناحيتي انا اكن له كل التقدير والمحبة فهو انسان اثر في حياتي العملية اذ انني تعلمت منه. والى حد ما كثير من المرات كبح من جماح ذلك الشاب وكثير من الشباب الذين اتوا مع فيصل قبله او بعده اذ ان له الخبرة فهو مر بتلك الخبرة من قبل. وكثير من الساعات كانت تؤلم عندما يكبح من الجماح ولكن في الحقيقة ادركت انه كان على حق.

انت رئيسي المباشر

■ يحدث في بعض الاحيان تضارب في وجهات النظر فهل حدث لك ان اختلفت مع معالي هشام ناظر؟

- حدث ان اختلفت - واعطيك فكرة عن قضية الخلاف. فالانسان عندما يتحمل مسئولية ويقبل ان يكون جزءا من فريق. فاختلاف الراي في هذا الفريق علامة صحية جدا لكن كون مثلا الانسان الذي يطرح رايا ولايوافق عليه بالاغلبية او الاقلية ويترك الفريق. انا اعتقد انا هذا شيء من الرعونة وشيء من عدم تحمل المسئولية فالختلاف مع الاخ هشام احيانا كنا نختلف على شيء غير اكاديمي، كنا نختلف مثلا على معدل الميزانية او معدل الخطة او المشروع الفلاني. كنا نتناقش في ذلك ونجد الحل لذلك. واحيانا يقبل الراي الذي اقول واحيانا لايقبل، وكثير من الاحيان انا شخصيا ولازلت اقول للاخ هشام انا لااقبل رايك في هذا الموضوع ولكن انت رئيسي المباشر.

لماذا استقلت

■ سؤال يلح... وارجو الاجابة عنه بصراحة هل استقلت ام اقلت؟

- والله الجواب على ذلك واضح ويعرفه جلالة الملك ويعرفه الاخ هشام انا استقلت، لماذا؟ وسئلت هذا السؤال وذكرته في الحقيقة ولازالت كل عملي في الدولة من علم ٨٦ الى ١٤٠٣هـ وصلت الى مرحلة قناعة شخصية ان عطائي بدا الى حد ما. اقول وصلت الى الشيء الاقصى من العطاء، وهذا تحليلي الشخصي وانا قد اكون مجحفا في حقي او غير موضوعي في التقدير وكثير من الاخوان قالوا هذا الكلام.

اقصى العطاء

■ يعني محاسبة داخلية؟

- قد يكون كذلك.. انا وصلت الى مرحلة في مخيلة نفسي صرت فيها اصارع نفسي واقول هل انا معط هذا المنصب حقه عندما اقارن نفسي. كنت بالفعل اتفاعل حتى مع المقالة الاقتصادية. كنت اتفاعل مع الشيء الذي اكتبه وقد وصلت الى مرحلة دعنا نسميها الاشباع في الحقيقة وصلت الى تلك المرحلة التي اثرت على نفسيا وجسميا وعرفت انه من الاصلح لي انا كشخص واعتقد انه بالفعل من الاصلح للبلد كذلك ان الانسان الذي وصل الى تلك المرحلة من الاشباع ان يترك المنصب والحقيقة، كانت هذه هي القناعة.

غير نـادم

■ هل انت نادم على ترك المنصب؟

- لازلت غير نادم على ذلك.

اعمل في الحكومة بطريق آخر

وصمت قليلا ثم قال:

ولانا لم اترك الحكومة تماما فشركة كيمياء وهي شركة مساهمة تملك الحكومة فيها عن طريق سابك ٥٠٪ وانا رئيس مجلس ادارتها وهذا عمل حكومي مصفاة شل في الجبيل وتملك الحكومة فيها ٥٠٪ عن طريق بترومين وانا رئيس مجلس ادارتها والفنادق تملك الدولة فيها نسبة كبيرة، فلازلت مثلما تقول الى حد ما انا في القطاع الحكومي.

ليست هجرة

■ خرجت بعض الاقاويل عن رحلتك الى امريكا - ارجو اجابة مقبولة للنشر، لماذا سافرت فترة الى امريكا؟

- غيابي لاسبوع او اسبوعين لايسمى هجرة، تحملي لمسئوليات في البلد سواء كانت في القطاع الخاص او الحكومي دليل على اني لم اهجر البلد، وانا افكر انك تسالني بكل صراحة ان الناس يتحدثوا عن مثل هذه الاشياء وانا اعرف وزيرا ابناؤه لم يتعلموا في البلد، ايضا هنالك وزير ترك الوزارة الان ابناؤه يتعلمون في لندن ولازالوا.



□ بيني وبين الصانع هذه القصة □

ان اكون مع الاخوان

■ لماذا قبلت بشركة الفنادق؟

- قبلت اولا ودعني اكون واضحا هنالك اخوان يعرفونني منهم المساهمون في الشركة وغيرهم غير مساهمين واتصلوا بي هذا شيء. الشيء الاخر شيء من الامل انني مع الاخوان في المجلس الجديد قد نستطيع تكوين شيء زيادة على ماكون في الماضي، الشيء الثالث هو استمرارية الخدمة للبلد بغض النظر عن الاشياء الاخرى.

سوء الطالع ليس إلا

■ قيل ان فيصل البشير جاء للشركة للاصلاح؟

- الإصلاح اذا قيل هذا الكلام يعني ان الناس الذين يذكرونه يؤمنون بعدم العطاء الامثل لتلك الشركة انا في الحقيقة حتى الان لاريد لاعذاري، ولي مع اخرين دراسات مهمة جدا من ناحية ادارة الشركة ومن ناحية خلق ادارات والغاء ادارات، ولكن لا استطيع ان احكم بانه كان هنالك اسفا في الشركة. لكن قد تقول ان الشركة الى حد ما استثمرت في شيء كان لسوء الطالع ان حظها لم يكن موفقا فيه وخسرت الشركة، والشركة الان مربحه واملنا ان نؤدي اداء امثل.

رداءة الظروف

■ ماهي مشكلة الشركة مع مساهميها؟

- انا سعيد بهذا السؤال من كل قلبي الاستثمار سواء في مصنع او شركة فنادق من اجل بناء فنادق اولا العائد في الفنادق في العالم ليس مجزيا، دعنا نعود الى الماضي ونسال انفسنا لماذا انشئت حكومة المملكة العربية السعودية هذه الشركة؟ الشركة انشئت في ضوء ظروف كما تتذكرها كان الكرسي في اليمامة يكلف حوالي ٧٠٠ او ٨٠٠ ريال وكانت عندنا ضائقة فنادق. واتخذت الحكومة على حق - قرارا بانشاء هذه الشركة من اجل المساهمة في حل هذا الموضوع ونظرت الشركة الى المستقبل البعيد وظهرت فنادق ضخمة اخذت وقتا طويلا لتنفيذها وعندما نفذت الفنادق مرت الضائقة وحلت من قبل جهات اخرى في القطاع الخاص. وحيا الله القطاع الخاص وحيا الله الدعم الحكومي، فكان من سوء الطالع استراتيجية الاستثمار كانت الى حد ما غير معقولة.

□ [illegible]
اوراق [illegible]
لاول مرة [illegible]
[illegible]

○ لا زلت أبحث عن راحة النفس.. والسعادة نسبية وطموحي في العاشرة من عمري رغبتي ان اكون مثل ابي. وهذا الدور للسفير السويل لن أنساه.

"حدوتة" سعودية.. في جمهورية حسني مبارك!!

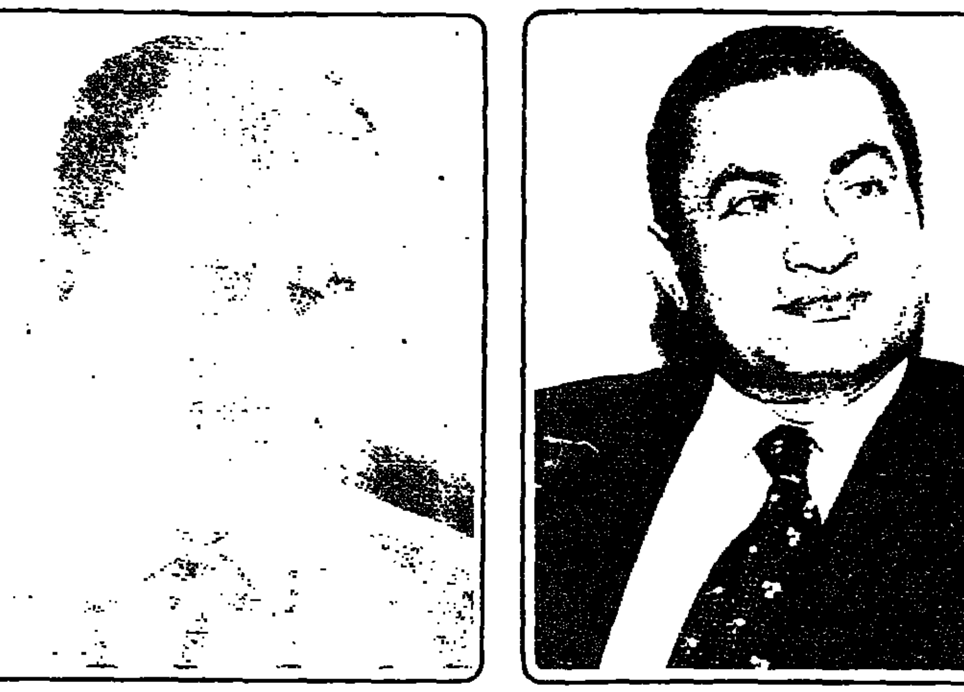
السياسة غداء القاهرة.. والإشاعة عشاؤها اليومي!!

مبالغة الإعلام المصري تسيء إلى مصر!!





□ حسني مبارك □



□ انور السادات □

●● ـ قلت له: ـ اتطلع الى مكان لا اراك فيه.
قال: اقطعي تذكرة واتجهي الى القاهرة فانني حلفت الا تطأ قدمي ارضها !

●●●

كان ذلك منذ سنوات.. في تلك اللحظات العصيبة التي شهد فيها انساننا العربي تمزقا رئيسيا في اعصاب ذاكرته وخلايا دماغه..

واليوم تطأ قدماي القاهرة بل ومصر لاول مرة.. اربعون دولة او تزيد زرتها كانت مصر البلد الذي يلي تلك الاربعين دولة.. ومصر الارض التي تعلق في ذاكرة اي عربي حين يلتقط عصاه.. ليخط الطريق الى السفر..!!

وعلى غير عادتي تنازلت عن اهمالي لمنظر الاشياء من الجو والتطلع الى الارض فجعلت انقب عن ارض مصر من نافذة الطائرة.

كان الوقت ليلا مدلهما في بدايته لكنني اكتشفت ان لدي روحا في التحدي كبيرة تريد ان تتعرف على هذه الارض الطيبة..

وعلى الرغم من ان المذيع قد اعلن ان السماء ملبدة بالغيوم الا ان رغبتي العارمة كانت تتشوق الى اختراق تلك الغيوم..

لكي تجوس الارض.. والناس.. والروائح العابقة بالماضي.

وقتها بدات القاهرة تتكشف لي.. كانت درجة فضولي.. تكبر وتتعمق.. كان حجم لهفتي يتوسع.. حاولت بشكل خرافي تفحصها بيتا بيتا.. القي التحية على اهلها.. وجهاتها وناسها..!!

كان الخوف يتملكني من القاهرة.. لكن الحب كان اكبر.. دارت في ذهني خيالات عديدة.. تذكرت الاجواء.. وروائح القصف في كل الحروب عليها.. لا ادري لماذا كانت فكرة الحرب تزحمني..

ربما لانني كنت لا ازال على الطائرة..

في مدخل المطار كان الخوف الذي يلاحقني هو منظر الزحام.. ولم اجد شيئا يذكر.. امام موقف الجوازات كنا خليطا من الناس.. كنت خلف الفتاة مني السعيد وخلفي عربي اخر ومن ثم مصري.. فلا تقسيم فئوي للمسافرين كما يحدث في مطارات العالم..

في لندن هناك ثلاث فئات.. وفي بلدان اخرى هناك اربع..

مشهد اولي عن سماحة ورحابة مصر..!!

تطلع في وجهي موظف الجوازات فدارت في راسي الاشاعات عن سوء المعاملة للصحفيين العرب من قبل موظفي الجوازات ولكن ابتسامة ذلك الموظف ولطفه ازالا كل شيء!!

خارج المطار كانت مجموعة من ذوي الجلابيب القاتمة تتكدس على الارض قلت لمرافقي:

ما هؤلاء تذكرت عمال التراحيل في القصص المصرية.. والافلام..

قال بسخرية مصرية معهودة..

= دول رجال امن..

ضحكت ولم اعلق.. وتذكرت قصة مطار سري.. وهي احدى النكت بعد حرب حزيران ١٩٦٧م.. في الطريق الذي يفصلنا من المطار الى حي المهندسين... كنت اسال بشغف وفضول..

هل سنرى المنصة على الطريق؟!!

انني لن انام حتى اراها.. ارجوك.. اذهب بي لكي اشاهدها..

السائق يبدو من النوع الذي الف على هذه الاسئلة.

ثم اعود للسؤال..

ارجوك الان سيدنا الحسين.. منشية البكري.. الاهرامات.. الباطنية..

السائق تتسع ضحكته والمرافق يحاول تهدئة حالة الهستريا التي اصابتني قائلا:ـ

انك لا تستطيع ان ترى كل هذا في اسبوع..

● = نعم ليس امامي الا ٧٠ ساعة بل سوف ارى مصر خلالها..

ـ المرافق يضحك ويقول بالطريقة المصرية..

ياه تشوف..!!

ماذا في مصر !!

القاهرة لا تستطيع ان تختصر تاريخها ومآذنها.. وقبورها.. وآثارها.. وناسها في ثلاثة ايام..!!

لكنها بالنسبة لغائب عنها مثلي.. هي خليط.. من الشوق والانبهار.. والحب.. ولا بد من ان اشم كل هذه الروائح.. ولن استنشق كل هذه الاعابير..

ولذلك كان علي الا انام ابدا في تلك الايام الثلاثة.. ولا اتوقف عن الاسئلة.. ولا عن التطلع الى تعابير الوجوه وعضلات الناس..!!

كان علي ان اعبىء حواسي.. وعضلاتي وانسجتي الذهنية واجهزة التجسس والتصنت في داخلي لكي اعوض ما فاتني..

قلت لاستاذنا الكبير يوسف ادريس.. ونحن نتناول العشاء في بيته.. ان الصحافة المصرية تظلم مصر..

فهي تتحدث عن المجاري كأن سكان القاهرة يسبحون فيها.. وعن الزحام كأن القاهرة وحدها مدينة الزحام؟! ونحن الذين نسكن لندن نقضي خمسين دقيقة في السيارة..

ما بين (ماربل ارج) الى فليت ستريت والمسافة الحقيقية بينهما حوالي كيلو ونصف الكيلو.

فتقبل هذا الحضور وكان منهم الاساتذة احمد حمروش ومحمود السعدني.. وحسن فؤاد.. وميلاد حنا.

ودار الحديث حول ان هذا التضخيم في رواية تلك المشاكل يؤدي الى اعطاء فكرة غير حسنة عن مصر لدى السائح العربي الذي يجد البدائل ايضا في اماكن افضل.. لا تبالغ صحافتها وكتابها في تضخيم تلك المشاكل..!!

الاستاذ احمد حمروش.. رد بذكاء قائلا: ان المصريين يبحثون عن الافضل فهم لا يتصورون عيبا واحدا في مدينتهم.. ولاخلاصهم لمصر يدفعهم لمثل تلك الامور..

●●●

اعتبارا من اليوم..

لن اصدق من يقول لي ان هناك زحاما في القاهرة..!!

او ان الناس تعيش على المجاري صحيح ان تلك ظواهر موجودة.

فالزحام موجود.. كما هو موجود في باريس.. ولندن.. وبيروت.. ونيودلهي..

فلماذا نعتبر الزحام كأنه انتاج مصر منذ عصر الفراعنة..!!

○○○

السياسة في القاهرة طعام كل فم!!

ولم يستطع السادات ان يعزل مصر عن قدرها القيادي في العالم العربي بل زاده تعزيزا دون ان يدري..

فالمصري الذي كان يعتقد ان العالم العربي عبء عليه.. ادرك بعد القطيعة ان حاضره ومستقبله وماضيه مربوط بعالمه الكبير كما ان عالمه الكبير مربوط فيه..!!

واذا كان السادات ـ رحمه الله ـ لم يترك له مكانا في قلوب ابناء مصر..

فقد مضى بحسناته وسيئاته الى دار الفناء..

فان حسني مبارك.. يظل في نظر الشارع المصري رجل الازمات الطاحنة..!!

فمنهم من يتفاءل به..

ومنهم من هو خائف منه.. ومنهم من هو خائف عليه..!!

وافضل تحليل لشخصية مبارك سمعتها من سياسي مصري مخضرم.. قال ان حسني مبارك يقود مصر بعقلية الطيار..

فقائد الطائرة لا ياخذ مكانه في القيادة حتى يتاكد من كل زر في الطائرة..

وعلينا كمصريين ومراقبين ان نتعامل مع حسني مبارك في هذا الاطار..!!

بعضهم يرى ان حسني مبارك يصدق عليه قول الشاعر العربي:

اذا رايت نيوب الليث بارزة
فلا تظنن ان الليث يبتسم

ولا يزال المواطن المصري كما رايته يثق في حسني مبارك لكنه يعامل ما يقوم به بحذر وجل..!!

وليس صحيحا ان المواطن المصري مشغول بمصر.. كما يحلو للبعض ان يردده..

فالصراع الفلسطيني ـ الاسرائيلي.. وعلاقات مصر بالدول العربية.. والوجود المصري داخل دول النفط.. اعطى للمواطن المصري حجما من الاهتمام بالعالم العربي غير موجود في السابق..

وليس صحيحا تلك الصورة المترسخة في الاذهان ان المثقف المصري يعتقد ان العالم كله يدور حول مصر..!!

صحيح انه معتز بمصريته الى العظم، غير انه اصبح يدرك مدى.. ما يدور في عالمه العربي الواسع..

●●●

في القاهرة قصص من كل نوع.. الفساد.. الرشاوى.. المقاومة الفلسطينية.. التنظيمات الإسلامية.. اعوان السادات واهله الذين يتساقطون واحدا تلو الاخر.. مشاكل المواطن المصري البسيطة.. الفضائح الفنية.. امريكا.. روسيا.. العرب.. اسرائيل.. الباطنية.. الانتخابات القادمة.. نتائج انتخابات الصحفيين والمهندسين.. التي جاءت مخيبة لآمال المعارضة.. وكل اسبوع تطل فضيحة وقصة.. وحدوتة وخيالات من كل نوع..

●●●

قال: ـ دعنا نذهب للشيراتون..!!

قلت: ـ بل الى القاهرة الحقيقية..





□ يوسف ادريس □

في الشيراتون يتجمع كل العرب.. فهو سفارة الدول العربية في القاهرة.. وهو لا علاقة له بما يحدث بمصر.. الذين تطأ اقدامهم الشيراتون.. لا يخرجون منه الا الى المطار.. لذلك عليك ان تذهب الى القاهرة الحقيقية التي امتلأت بعبير التاريخ..

ذهبت الى سيدنا الحسين.. الازهر.. الى العتبة والسيدة زينب تجولت بها الى الازبكية وقفت على ذلك الزحام الكثيف من كتب التراث.. واللاتراث.. من المطبوعات المرصوفة في كل مكان من ذلك الجدار.

ولحسن الحظ كنت رفيقا في تلك الرحلة لمثقف هو الاستاذ عبدالله الشهيل الذي يتحفني ببعض طرائف ومواقف التاريخ والاحداث في تلك البقع بحكم ان خبرته في قاهرة المعز اكبر مني والفضل..!!

وفي سيدنا الحسين.. بل في بعض المساجد وبين القباب..

نكتشف اي فضل تركه محمد بن عبدالوهاب على هذه البلاد واهل البلاد..

فتعظيم الاولياء والانبياء والصالحين مسالة محلولة في المنحى الوهابي.. فلا واسطة بين الخالق والمخلوق..

وكلكم من آدم وآدم من تراب!! وكثيرا ما نناقش ايجابيات الدعوة الوهابية.. ومقدرتها على تنظيف العقول من الخرافات.. والتدجيل..!!

ولعل ذلك ظهر جليا من خلال تساؤل.. صديق اخر كان يرافقنا حين هتف من فوق هضبة الاهرامات وهو يرى مقبرة مسورة داخلها القباب والصوامع..

● هل هذه قرية؟!

انه بحسه النجدي.. وضميره السلفي لا يتصور ان يعتقد انسان ما بجواز البناء.. ومظاهر العبودية لمخلوق..!

على ان مصر تبقى رائعة لذيذة جميلة ترك لنا فيها الاقدمون اشياء كثيرة لا تنسى..!!

فسيدنا الحسين واحد من العلامات البارزة في وجه مصر المليء بالخاصات..!!

دع كل شيء في القاهرة..

واذهب لتسمع الاذان يرفع من فوق مئذنته.. والامام يرتل من كتاب الله ما يشرح صدرك.. ويعيدك الى هذا النبع الصافي من الايمان..

ولقد تعودت والزميل الشهيل ان نلم به في الساعات الاخيرة من الليل.. في لحظات رائعة من الخلود الابدي..!!

ليل القاهرة واي ليل

هذا الليل في القاهرة له لون وطعم ومذاق خاص.

انت تلونه وحدك.. وتختاره وتنتقيه فامامك كتالوج متعدد الصفحات لاي ليل تختار!

هل لديك رغبة في قضائه بين الاهرامات لكن اين الرفيق؟!

ام ترغب ان تجوس قاهرة المعز بحثا عن التاريخ في احجارها ومآذنها الشاهقة واصوات مقرئيها..!!

وبيوت القاهرة مليئة بالمناقشات والحوارات التي لا تنقطع..

ام انت عربي بلحمك ودمك.. ورائحة النفط او حول النفط تدعوك مسرعا الى شارع الهرم..

□ منظر لسيدنا الحسين □

وشارع الهرم عالم وحده.. لا علاقة له بالفراعنة.. ولا بعمرو بن العاص.. ولا بمحمد علي ولا بملايين الكادحين والباحثين.. عن مستقبلهم الضائع في اكوام قش الحاضر..

لا علاقة له بآلاف المثقفين والطلاب. والعلماء الذين يملؤون القاهرة اشعاعا.. وفكرا وحياة..!!

لكن هذا الشارع.. حين تدخله يخيل اليك انه يختصر الحالة المؤسفة لعالمنا العربي لانساننا العربي.. لا مصر وحدها..!!

وكان يخيل الي ان الليل العربي في لندن وباريس يعكس صورة حقة لعالمنا العربي..

حتى رايت شارع الهرم فتغيرت الصورة وادركت ان البحث عن هذا العربي بنزقه وعقده ومشاكله وهمومه.. وعيوبه.. ونواقصه.. لا تبدو جلية مثلما هي في شارع الهرم.

في باريس ولندن تاتي الصورة مشوهة ممزقة..!!

اما في القاهرة فان كل شيء يبدو واضحا للعيان على درجة متميزة من الرؤية.

●● وفي الليل العربي القاهري ترى العائلات العربية التي لا تجمعها وحدة مثل وحدة الاتفاق على «السمنة».. نسبة مفزعة كبيرة من النساء.. يخيل اليك انهن اكثر من شخص في شخص واحد..

ولقد تذكرت زميلنا الصحفي عماد الدين اديب رئيس تحرير سيدتي.. الذي اصدر عددا خاصا عن «السمنة» الذي كنت في غاية الغرابة من حماسه له..

ثم التمست له العذر حين رايت المشاهد المفزعة.. التي تؤكد ان مرضى السمنة في عالمنا العربي.. وهو خطر استراتيجي على هذا العالم.. يضاف الى الاخطار المحيطة به وفي داخله..

ولو استيقظ كعب بن زهير من مماته لعدل المائة قبل ان ينشد قصيدته

هيفاء مقبلة.. عجزاء مدبرة
لا يشتكي قصر منها ولا طول

فاين الهيافة.. في كتل مجمعة من اللحوم مردها سوء التغذية.. والاهمال للصحة..

○○○

غادرت القاهرة..!!

وقد اقسمت ان اعود اليها كلما تمكنت من ذلك..

وعلى الطائرة المصرية التي اقلتني الى الكويت.

رايت وجها اخر من وجوه مصر.. نظافة في الطائرة وعناية.. وبالطبع هذا المشهد رايته لركاب الدرجة الاولى.. فاتممت الصورة الطيبة!!

والآن.. سأقول لن الوم مصريا حين يقول..

مصر ام الدنيا..!!

حقا انها ام الدنيا..

وعمار يا مصر..!!

لندن / عثمان العمير

● تعلن المحكمة الشرعية بجلاجل انه انهى اليها ـ سريع بن سعد السريع ـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته وحوشه الواقع في محله بالعشبه بسدير المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ٥٧م وشمالا مزرعة الجفر بطول ٥٦،٧٥م وشرقا شارع بطول ١٠،٤٠م وغربا جدار الحوش بطول ٧م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن محمد سلمان بن عبدالله السياري عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ال ج٧٨ باسم محمد احمد عبدالرحمن السعيد رقم ٦١٦١٠٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.

● بريده ـ تعلن المحكمة الشرعية بقصيباء انه تقدم اليها ـ عبدالله بن مبارك العليوي بالوكالة عن ذبيه بنت مبارك العليوي ـ طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكلته الواقع بحارة الخناصة بقصيباء الدارجة عليها بطريق الشراء من صالح السليمان الفيض المحدوده من الشمال شارع بطول ١٨م ومن الجنوب ارض البايع بطول ١٨م ومن الشرق شارع بطول ١٦م ومن الغرب شارع بطول ١٦م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

● القويعية ـ تعلن المحكمة الشرعية بالخاصره انه انهى اليها مرزوق بن غازي بن زيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله صلعان بالجهة الجنوبية المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ٢٨م وشمالا ملك حامد بن عبدالرحمن حامد بطول ٢٨م وشرقا ملك شعوف بن زيد بطول ٥٠م وغربا عبدالرحمن حامد الحصان بطول ٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بوادي الدواسر المدعو ـ سحيلان منير بن علي حامل الحفيظة رقم ٨٤٥١ وتاريخ ١٣٨٢/٩/١٠هـ سجل ابها بشان اضافة شهرته الدوسري في حفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد اضافة شهرته الدوسري كما يلي سحيلان منير علي الدوسري فمن له معارضة ليتقدم خلال شهر من نشره للاحوال المدنية بوادي الدواسر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهى اليها محمد بن عبدالله الصغير ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الجرادية غرب شارع عسير بالرياض الايل اليه بالشراء من زيد بن عبدالعزيز بن فياض المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ٨م وشمالا بيت ورثة حمد بن دعليج بطول ١٠م وشرقا بيت عبدالرحمن بن عيسى بطول ١١،٦٠م وغربا شارع بطول ١٠،١٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● القويعية ـ تعلن المحكمة الشرعية بالخاصرة انه انهى اليها سعد بن ساير بن زهيميل الشيباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارض زراعية الواقعة في محله حلبان المحدودة بالحدود الاتية جنوبا محمد بن خريص بطول ٥٠٠م وشمالا ملك صنيتان بن قاعد بطول ٢٠٠م وشرقا جبل بطول ١٥٠م وغربا جبل بطول ١٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● القويعية ـ تعلن المحكمة الشرعية بالخاصرة انه انهى اليها نايف بن سعد بن ساير الشيباني ـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارض سكنية الواقعة في محله حلبان بالشمالية المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ٨٠م وشمالا شارع بطول ٨٠م وشرقا شارع بطول ٢٥م وغربا سارة بنت سحمي بطول ٢٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الارطاوية ـ تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوية انه تقدم اليها ـ خالد بن نهار بن بداح الوكيل الشرعي عن موضي وطفله بنات شداد المطيري طالبا اعطائه صك حجة استحكام لكامل بيتهن الواقع بالارطاوية محدود بالحدود يحده شمالا وضمة فهد السويقي وعبدالرحمن بن فهيد بطول ٢٩م وجنوبا ارض مجهوله بطول ٤٤م وشرقا شارع بطول ٣٢م وغربا وضيمة فهد السويقي وعبدالرحمن بن فهيد بطول ٣١م الدارج عليهن بالارث من والدهن شداد العارضي الدارج عليه بالاحياء عام ١٣٤٩هـ فمن له اعتراض فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه.

● تعلن المحكمة الشرعية بطريف انه انهى اليها ـ عبدالعزيز بن عبدالرحمن المعيقل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الايل له هبه من الدولة عام ١٣٧٥هـ الواقعة في محله مدينة طريف بالمنطقة الرابعة مربع ٥٣٥٧ عقار ٤٩٣ مساحته ٧١١،م² المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ١٨،٣٥م وطول الضلع ٣٢م وينحرف شمال ٥٥،٣م وشمالا بيت بن غازي المطيري وطول الضلع ٣٤م وشرقا شارع وطول الضلع ١٨م وغربا ارض بيضاء وطول الضلع ٢١م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن حمد سعد عجران آل بريك الدوسري بموجب الحفيظة رقم ٢٤٥٦٤ـ٢٥٨٦ في ١٣٨٠/٣/٣٠هـ سجل الرياض عن رغبته في تعديل فخذه من آل بريك الى اللويمي بحيث يصبح الاسم كاملا بعد التعديل حمد سعد عجران اللويمي الدوسري فمن له معارضة عليه المراجعة خلال شهر

● القويعية ـ تعلن رئاسة محاكم منطقة القويعية بانه تقدم اليها ـ بادي راكان فهد القحطاني طالبا حجة استحكام على ملكه الزراعي الواقع في مطبحه من توابع القويعية الايل اليه بالاحياء الشرعي والذي حدوده واطواله كالتالي غربا الحمة السوداء وسلسلة جبال بطول ٢٠٠٠م شرقا سلسلة جبال بطول ١٥٠٠م شمالا الجبال التي تقع عن الاعيبل شمالا غرب وفي علو ام سلم وام عوشز بطول ٢٠٠٠م جنوبا وادي الدويره بطول ٢٠٠٠م ومجموع مساحته الاجمالية ٣٥٠٠٠٠٠م² فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

هكذا من الأصل

هكذا من الاصل

وقفة تأمل ومراجعة لمسيرة العمل الوطني خلال السنوات المنتهية من الخطة الخمسية الثالثة للتنمية

من ٣٨٣،٦ بليون ريال سنة ١٣٩٩/١٤٠٠هـ .. ارتفع اجمالي الناتج المحلي الى ٥٥٢،٩ بليون ريال .. عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ

منجزات مشرفة للعمل الوطني خلال السنة الثانية من الخطة في جميع القطاعات المختلفة

الانفاق الحكومي على مشروعات التنمية لم يؤثر على الاسعار .. ولم يؤد الى التضخم الاقتصادي

تحقيق: صالح الزيد

مع اقتراب نهاية السنة الثالثة من الخطة الخمسية الثالثة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية وبداية السنة الرابعة منها اعتبارا من أول رجب ١٤٠٣هـ القادم يجدر بنا أن نقف تلك الوقفة التى درجنا عليها مع نهاية كل سنة مالية من سنوات خططنا الخمسية للتنمية لكي نراجع مسيرة عملنا الوطني وانجازاته في كل سنة جديدة نقضيها في عمل دؤوب هدفنا منه اضافة انجاز جديد الى رصيدنا المتعاظم من الانجازات التنموية.

وحتى تتم مراجعة معطيات تجربة العمل في السنة الثالثة الحالية من الخطة الخمسية الثالثة ومعرفة ايجابيات و سلبيات هذه التجربة ورصيد الانجاز خلالها رأينا في «الجزيرة» أن تكون وقفتنا مع معطيات تجربة العمل الوطني خلال السنة الثانية من الخطة الخمسية الثالثة الحالية، لنراجع معا، انجازات هذه التجربة خلال تلك السنة، ولنقف معا على الاضافة الجديدة من السنة الثانية الى رصيد انجازاتنا التنموية من الخطتين الأولى والثانية على طريق التطور والازدهار دولة وشعبا.

تقرير منجزات السنة الثانية من الخطة

وقد حصلت «الجزيرة» على التقرير التالي من الاستاذ حسين سجيني وكيل وزارة التخطيط المساعد لتخطيط القطاعات، يتحدث فيه بلغة العلم، الحساب والارقام، عن حقائق الانجاز الوطني خلال السنة الثانية من الخطة الثالثة للتنمية (من اول رجب عام ١٤٠١هـ الى نهاية جمادى الثانية عام ١٤٠٢هـ).

يقول الاستاذ سجيني في تقريره لـ«الجزيرة»

١ـ الناتج المحلي الاجمالي:

ارتفع الناتج المحلي الاجمالي مقاسا بالاسعار الجارية من (٣٨٣،٦) بليون ريال في عام ٩٩/١٤٠٠هـ الى (٥١٩،١) بليون ريال عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ والى (٥٥٢،٩) بليون ريال في نهاية عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ وتجدر الاشارة هنا الى ان الزيادة التى طرات على الناتج المحلي الاجمالي بين العام الأول من الخطة وعامها الثاني تعود الى الزيادة في الناتج المحلي الناتجة من القطاع غير البترولي اذ زاد هذا الاخير من (١٥٨،١) بليون ريال عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ الى (١٨٣،٦) بليون ريال في عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ بالاضافة الى أن مساهمته النسبية في تكوين الناتج المحلي الاجمالي الحقيقي ارتفعت من (٥١،٦٪) في عام ٩٩/١٤٠٠هـ الى (٥٢،٨٪) في عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ حتى اصبحت بنهاية العام الثاني للخطة ١٤٠١/١٤٠٢هـ حوالى (٥٤٪) وقد قابل ذلك انخفاض في مساهمة القطاع البترولي في الناتج المحلي الاجمالي الحقيقي من (٤٨،٤٪) في عام ٩٩/١٤٠٠هـ الى (٤٦،٢٪) في عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ حتى وصلت هذه النسبة الى (٤٦٪) في نهاية عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ ويسير هذا الاتجاه وفق استراتيجية واهداف الخطة التى تدعو الى تنويع القاعدة الاقتصادية.

٢ـ دخل الفرد:

ارتفع نصيب الفرد من الدخل الوطني بالاسعار الجارية من (٤٣،٨٠٠) ريال في عام ٩٩/١٤٠٠هـ الى (٥٨،٤٠٠) ريال في نهاية ١٤٠١/١٤٠٢هـ

ولاعطاء عرض واقعي لما عليه الحال، فان معدل نمو دخل الفرد الحقيقي السنوي للفترة ٩٩/١٤٠٠ ـ ١٤٠١/١٤٠٢هـ ارتفع بنسبة (٥،٤٪) على أساس مجموع الدخل الوطني - في حين بلغت هذه الزيادة حوالى (٨،١٪) في السنة للدخل الوطني من الاقتصاد غير البترولي. أما معدل حصة الفرد من الاستهلاك الخاص فقد حقق زيادة بنسبة (١٣،٤٪)، في السنة لنفس الفترة.

ثانيا: الأداء الكمي:

شهدت السنة الثانية من الخطة الثالثة ١٤٠١/١٤٠٢هـ تقدما ملحوظا في انجاز العديد من المشاريع ويعزى هذا التقدم بصفة رئيسية الى الخبرة والدراية المكتسبة خلال السنوات الماضية.

ويوضح الجدول التالي ملخصا لاهم هذه الانجازات:

اهم الانجازات التى تمت في سنة ١٤٠١/١٤٠٢هـ

تحلية المياه

تحققت زيادة في كميات المياه المحلاة المنتجة خلال عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ تقدر بحوالى (٢٣،٥) مليون جالون يوميا من المياه و (١٣٠) ميجاوات من الكهرباء لتصل كمية المياه المنتجة (٨٦) مليون جالون في اليوم و (٤٤٦) ميجاوات من الكهرباء.

تمت ترسية المرحلة الثانية لمحطة تحلية املج وحقل والخفجي والمرحلة الثانية لمحطة تحلية ضبا بطاقة انتاج اجمالية تقدر بحوالى (٩،٦) مليون جالون يوميا من المياه. كما تمت ايضا ترسية خط انابيب نقل المياه المحلاة من الشعيبة الى كل من مكة والطائف.

تم الانتهاء من تنفيذ المرحلة الأولى لمحطة تحلية المدينة وينبع ومحطة تحلية الجبيل.

قطاع المياه

تم الانتهاء من تنفيذ مشروع تنقية مياه البويب وخطوط مياه شبكة الوسيع في مدينة الرياض، والمرحلة الخامسة لمشروع مياه بريدة (شبكة بطول ١٠٨ كيلومتر)، ومشروع مياه حائل (انشاء خزان ارضي سعة ٢٠٠٠ متر مكعب)، وبدأ العمل في تنفيذ المرحلتين الخامسة والسادسة لمشروع مياه جدة (لتغطية المناطق الجديدة بشبكة مياه)

انجز تشييد سبعة سدود مختلفة في مناطق المملكة سعتها التخزينية (٣٨) مليون متر مكعب، كما تمت ترسية سدين كبيرين و (٨٤) سدا صغيرا.

قطاع الزراعة

تم توزيع (١٥،٢) الف هكتار من الاراضي الزراعية خلال عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ ليصبح بذلك مجموع الاراضي الزراعية الموزعة (١٣٨،٣) الف هكتار، بزيادة مقدارها (١٢٪) عما تم توزيعه في عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ.

تم توزيع قروض واعانات زراعية في عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ بلغت قيمتها (٣٤٠٢،١) مليون ريال منها (٩٧٩،٣) مليون ريال للاعانات و (٢٤٢٢،٨) مليون ريال للقروض وتحقق بذلك قيمة القروض والاعانات الموزعة زيادة مقدارها (١٢٦٪) من المستهدف في الخطة.

تحققت زيادة في الانتاج المحلي من لحوم الدواجن والبيض بحيث تمت تغطية (٢٦٪) و (٨٣،٢٪) من الاستهلاك المحلي من الدواجن والبيض على التوالي.

قطاع التجارة

تم افتتاح فرعين لوزارة التجارة في الباحة وعنيزة، كما تم انشاء غرفتين تجاريتين.

افتتح عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ (١٢) فندقا جديدا يشتمل على (١٢٧٠) غرفة ليصبح اجمالي عدد الفنادق العاملة (٢٣٩) فندقا تشتمل على (٢٠٧٨٦) غرفة.

صوامع الغلال ومطاحن الدقيق

تم تنفيذ المطحنة الثالثة بمشروع الرياض بطاقة (٤٢٠) طن يوميا وصوامع تخزين الغلال في خميس مشيط بطاقة (٤٠) الف طن.

بلغ انتاج الدقيق (٤٥٢) الف طن والاعلام (٧٢) الف طن محققة بذلك (١٠٢٪) و (٩٦٪) على التوالي من الهدف المحدد في الخطة لعام ١٤٠١/١٤٠٢هـ.

تم شراء (٢٣٩،٦) الف طن من القمح المحلي وهذه الكمية تغطي (٤١،٤٪) من الاستهلاك المحلي.

من مشروعات بترومين

تم تنفيذ مصنع خلط زيوت التشحيم بالرياض بطاقة (١٧٥) الف برميل سنويا، ومستودعات القطيف بطاقة (١٠٠) الف برميل، وخط انابيب نقل الزيت الخام من المنطقة الشرقية الى المنطقة الغربية بطاقة (١،٨٥) مليون برميل يوميا، وخط انابيب راس تنورة/ الظهران.

تم انجاز (٨٨٪) من انشاء مصفاة ينبع المحلية بطاقة (١٧٠) الف برميل يوميا.

صندوق التنمية الصناعية

بلغ عدد القروض الصناعية التى ارتبط بها صندوق التنمية الصناعية السعودي لعام ١٤٠١/١٤٠٢هـ (٨٨) قرضا قيمتها (١٤١٥) مليون ريال صرف منها (٧٤٩) مليون ريال. كما بلغت القروض المصروفة لشركات الكهرباء لنفس العام (٤٥٥٠) مليون ريال.

رعاية الشباب

تم تنفيذ خمسة مراكز وثلاثة بيوت شباب.

الضمان الاجتماعي

بلغ عدد المستفيدين من معاشات ومساعدات الضمان الاجتماعي (٩٠٩٢٦٢) مستفيد صرف لهم خلال العام مبلغ (١٥٢٣) مليون ريال.

الرعاية الاجتماعية

بلغ عدد المستفيدين المقيمين في مؤسسات الرعاية الاجتماعية (٤٦٠٠) مستفيد.

العدل

تم احداث (١٢) محكمة ووحدتين للمتابعة القضائية و (٩) كتابات عدل.

الصحة

الانتهاء من تنفيذ مباني (٣) مستشفيات سعة (٢٠٠) سرير وافتتاح مستشفى الباحة سعة (٣٥٠) سرير، وتمت ترسية (٢٤) مستشفى جديدا سعتها (٤٠٦٧) سرير بتكلفة اجمالية قدرها (٥٤٤٦) مليون ريال، وبدا العمل فعلا في تنفيذ (١٦) مستشفى منها، كما بدا العمل في تنفيذ (٩٣) مركزا صحيا.

الطرق

زادت اطوال شبكة الطرق المعبدة بمقدار (١٢٩٨) كيلومترا محققة بذلك (٨٦٪) من المستهدف بالخطة لعام ١٤٠١/١٤٠٢هـ ليصبح اجمالي اطوال شبكة الطرق المسفلتة (٢٣٧٩٤) كيلومترا. كما زادت مجموع اطوال شبكة الطرق الزراعية بمقدار (٤٢٤٩) كيلومترا بزيادة قدرها (٢٦٪) عن الهدف المحدد بالخطة للعام ١٤٠١/١٤٠٢هـ ليصبح اجمالي اطوال شبكة الطرق الزراعية بالمملكة (٣٣٢٢٧) كيلومترا.

بلغ مجموع اطوال الطرق المعبدة التى تحت الصيانة بنهاية العام حوالى (١٨٥٩١) كيلومترا متجاوزة بذلك اهداف الخطة بحوالي (٢٠٪).

تم ابرام (١٣٤) عقدا لانشاء الطرق وصيانتها والاشراف على تنفيذها بلغت تكاليفها مايزيد على الاحد عشر الفا وسبعمائة مليون ريال.

الموانىء

ارتفع عدد الارصفة العاملة من (١١٢) رصيفا عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ الى (١٢٠) رصيفا عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ بزيادة (٧٪) كما بلغت كمية البضائع التى استقبلتها موانيء المملكة عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ (٣٣) مليون طن بزيادة (٢٠٪) عما تم تفريغه في العام السابق كما تم ابرام (٣٩) عقدا بلغت تكاليفها (٧٦٢) مليون ريال لتوسعة وتحسين وتطوير الموانيء.

النقل الجوي ـ السعودية

بدا تشغيل الطائرات العريضة الجسم على خطوط المؤسسة السعودية واصبحت خدمات الخطوط السعودية تغطي ٣٨ مدينة على المستوى الدولي. (٢٢) مدينة داخل المملكة.

تم شراء (٩) طائرات بوينج (٧٥٧ ـ ١٠٠) وخمس طائرات ترايستار.

تم التعاقد على شراء لاحدى عشرة طائرة من طراز (ايرباص ٣٠٠) وطائرة واحدة من طراز بوينج ٧٤٧ (١ س. ب).

تم تدريب (٥٩٣٣) متدربا في برامج مختلفة خلال العام.

تم الانتهاء من انشاء (٣٣٧٧) وحدة سكنية ضمن مشروع المدينة السكنية.

الإتصالات السلكية واللاسلكية

تم تركيب سنترالات طاقتها (٢٢٩٦١١) خطا خلال عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ لتصبح الطاقة الاجمالية للسنترالات (٩٧٠٦٧٢) خطا اي (٨٢٪) من المستهدف في نهاية الخطة. كما زادت خطوط الهاتف العاملة بمقدار (١٨١٥٩٥) خطا لتصبح (٦٣٣٣١٥) خطا.

قطاع الكهرباء

وصلت طاقة توليد الكهرباء الى (٧٣٥٩) ميجاوات تخدم (٧) ملايين نسمة محققا بذلك (٧٣٪) من طاقة التوليد المستهدفة بالخطة و (١٠٩٪) من هدف الخطة للمستفيدين. كما تمت ترسية (٥) عقود لمشاريع تهدف ايصال الخدمة الكهربائية الى جميع انحاء المملكة و تبلغ قيمة هذه العقود (١٣٨٩،٦) مليون ريال.

خدمات البلديات

تم انجاز (١٢) مشروعا لشبكات مياه الشرب و (١٧) مشروعا لشبكات تصريف مياه المجاري لعدد من مدن وقرى المملكة. كما تم ايضا انجاز (١٨) مشروعا لشبكات تصريف مياه الامطار.

تمت ترسية (٥) عقود لمشاريع بلدية قيمتها حوالى (١٤٢٧) مليون ريال خلال عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ.

قطاع الاسكان

بلغت نسبة الانجاز في مشروعات الاسكان المرحلة من الخطة الثانية وعددها (١٠٣٣٧) وحدة سكنية اكثر من (٩٠٪).

تم توقيع عقود انشاء (٦٨٨٣) وحدة سكنية (فيلات) تبلغ قيمتها (٥٢٠٣) مليون ريال.

الصندوق العقاري

زادت قروض صندوق التنمية العقارية من (٢٨٧٩٤) قرضا عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ بقيمة اجمالية قدرها (٧٣٥١) مليون ريال الى (٢٩٠٢٦) قرضا عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ بقيمة اجمالية قدرها (٧٩٦٢) مليون ريال بزيادة قدرها (٨٪).

مشاريع الجبيل وينبع

بنهاية عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ وصلت انشاءات التجهيزات الاساسية مرحلة متقدمة في المجمعين الصناعيين بالجبيل وينبع ففي الجبيل بلغ عدد خطوط الهاتف العاملة (٣٠٠٠) خط وانشيء (١٢٦) كيلومتر من الطرق المعبدة بالاضافة الى (٤) كيلومترات من مهبط الطائرات و (٤٣٥٠) مترا مسطحا من مباني المطار وبلغت الطاقة التوليدية للكهرباء (٣٢٨) ميجاوات والطاقة اليومية لانتاج مياه الشرب حوالى (٤٥٢٠٠٠) مترمكعب.. كما تمت ازالة (١٦٠،٧) مليون متر مكعب من الاتربة.

وفي ينبع بلغت الطاقة الدائمة لانتاج الكهرباء (٢٤٠) ميجاوات فيما بلغت ذروة الطلب (٣٤،٦) ميجاوات.. كما بلغت الطاقة التصميمية لانتاج المياه المحلاة (٣٢،٦٧٦) مترا مكعبا يوميا وطاقة التخزين (٥٠٢١٦) مترا مكعبا.. وانشيء (١٤٦) كيلومترا من الطرق المعبدة و (٣،٢) كيلومترا من مهبط الطائرات وتمت ازالة (٤١،٦) مليون متر مكعب من الاتربة. وقد بلغت المؤسسات التى بدات في تشغيل منشآتها (١٧) مؤسسة. هذا وقد بلغت الارتباطات المالية التى تمت خلال العام مايزيد على (٩٦٠٠) مليون ريال.

قطاع التعليم

بلغ مجموع عدد الطلبة والطالبات في جميع مراحل التعليم في المملكة العام الدراسي ١٤٠١/١٤٠٢هـ مليونا وخمسمائة الف طالب وطالبة اي بنسبة (٨٨٪) من الهدف المقترح في الخطة.

عدد الطلاب

بلغ عدد الطلاب (٨١٠) الاف طالب اي بنسبة (٧٨٪) من الهدف المقترح في الخطة.

عدد الطالبات

بلغ عدد الطالبات (٥٣٨) الف طالبة اي بنسبة (٨٧٪) من الهدف المقترح في الخطة.

جهات تعليمية اخرى

بلغ مجموع عدد الطلبة والطالبات (١٠٠) الف طالب وطالبة منهم (٧٣) الف طالب، (٢٢٧ الف طالبة.

التعليم العالي

بلغ عدد الطلبة والطالبات في الجامعات المختلفة (٦٣) الف طالب وطالبة اي بنسبة (٨٦٪) من الهدف المقترح في الخطة.

التدريب المهني

ارتفع عدد المتخرجين من مراكز التدريب والاعداد المهني من (٤٩٤٠) متدربا عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ الى (٨٩٩٥) متدربا عام ١٤٠١/١٤٠٢ بزيادة قدرها (٨٢٪).

احتواء التضخم و اثاره

لم يؤثر الانفاق الحكومي على المشاريع في البند ثانيا اعلاه على ارتفاع اسعار (التضخم) حيث امكن للاقتصاد الوطني ان يستوعبها. ويرجع ذلك الى اسباب اهمها:

١ـ زيادة القدرة الاستيعابية في الاقتصاد الوطني الناتجة عن استكمال وتوافر التجهيزات الاساسية.

٢ـ الاعانات المباشرة وغير المباشرة التى تقدمها الدولة والتى ساهمت في تثبيت الاسعار.

٣ـ ثبات قيمة الريال السعودي مقابل العملات الاجنبية المختلفة التى انخفضت قيمتها نسبيا مما زاد في قوته الشرائية.

٤ـ الكساد الذي ساد العالم والسياسات المضادة للتضخم التى اتبعتها هذه الدول لكبح جماح التضخم واثرها على اسعار الواردات.

اهم انجازات السنة الثانية

يوضح الجدول التالي اهم الانجازات في السنة الثانية من الخطة مقارنة بالسنة الأولى ونسبة الزيادة.

القطاع	البيان	رجب ١٤٠١هـ	رجب ١٤٠٢هـ	النسبة ٪ الزيادة
تحلية المياه	مليون جالون مياه يوميا	٦٢،٥	٨٦	٣٨
	ميجاوات كهرباء	٣١٦،٠	٤٤٦	٤١
الزراعة	توزيع الاراضي البور (بالالف هكتار)	١٢٣	١٣٨	١٢
	قروض واعانات زراعية (بالمليون ريال	٣١٤٦	٣٤٠٢	٨
التجارة	عدد الفنادق (فندق)	٢٢٧	٢٣٩	٥
	عدد الغرف	١٩٥١٦	٢٠٧٨٦	٧
صوامع الغلال	انتاج الدقيق (الف طن)	٣٣٢	٤٥٢	٣٦
ومطاحن الدقيق	انتاج الاعلاف (الف طن)	٦٥	٧٢	١١
-	شراء القمح المحلي (الف طن)	٩٥	٢٣٩،٦	١٥٢
صندوق التنمية	عدد القروض	٧٣	٨٨	٢١
الصناعية	قيمة القروض (مليون ريال)	١١٣٣	١٤١٥	٢٥
البريد	عدد مكاتب البريد	٥٢١	٥٦٢	٨
	عدد صناديق بريد المشتركين (بالالف)	٩٠	٩٧	٢١
الضمان الاجتماعي	معاشات ومساعدات الضمان الاجتماعي			
	عدد المستفيدين (بالالاف)	٧٤٤	٩٠٩	٢٢
	المبالغ المنصرفة (مليون ريال)	١٠٥٩	١٥٢٣	٤٤
الصحة	عدد المستشفيات	[illegible]	[illegible]	-
	عدد الاسرة	١١٩٦٨	١٣٠٦٦	٩
الطرق	الطرق المسفلتة (كيلومترا)	٢٢٤٩٦	٢٣٧٩٤	٦
	الطرق الزراعية (كيلومترا)	٢٨٩٧٨	٣٣٢٢٧	١٥
الموانيء	عدد الارصفة العاملة (رصيفا)	١١٢	١٢٠	٧
	كمية البضائع التى تستقبلها الموانيء (مليون طن وزني)	٣٢	٣٣	
الاتصالات السلكية	طاقة السنترالات (خطا)	٧٤١٠٦١	٩٧٠٦٧٢	٣١
واللاسلكية	عدد خطوط الهاتف العاملة (خطا)	٤٥١٧٢٠	٦٣٣٣١٥	٤٠
الكهرباء	طاقة توليد الكهرباء (ميجاوات)	٥٩٠٤	٧٣٥٩	٢٥
صندوق التنمية العقاري	عدد القروض	٢٨٧٩٤	٢٩٠٢٦	١
	قيمة القروض (بالمليون ريال)	٧٣٥١	٧٩٦٢	٨
التعليم	عدد الطلبة (بالالاف)	٧٦٩	٨١٠	٥
	عدد الطالبات (بالالاف)	٤٥٥	٥٣٨	١٨
	عدد طلبة وطالبات الجامعات (بالالاف)	٥٦	٦٣	١٣
التدريب	عدد المتخرجين من مراكز التدريب والاعداد المهني	٤٩٤٠	٨٩٩٥	٨٢

٨ صفحات

ملحق الجزيرة الأسبوعي

رياضة • إعلام • تراث الجزيرة الشعبي • ثقافة إسلامية

يصدر كل يوم جمعة

بمدرب وطني مؤهل

الهلال يحقق بطولة المملكة للأندية في الكاراتيه





□ لقطات من البطولة □

حقق فريق الهلال للكاراتيه بطولة الدوري العام لاندية المملكة في اللقاء النهائي الذي اقيم على صالة معهد العاصمة النموذجي بالرياض والذي فاز به الهلال على منافسه الوحدة حيث اصبح للهلال ٣٠ نقطة ولم يخسر اي مباراة في البطولة والوحدة في المركز الثاني ٢٨ نقطة وعكاظ الثالث ٢٤ نقطة..

الهلال يفوز على النصر

بدأ الدور النهائي للمباريات مساء امس بلقاء بين الهلال والنصر استطاع خلاله الهلال ان يفوز بثلاثة مباريات من خمس ويكسب اللقاء..

وكان اللقاء الثاني بين الشباب والفتح فاز فيها الشباب بثلاث مباريات.

اما اللقاء الثالث فكان بين الوحدة وعكاظ وكاد ان يسفر عن مفاجاة يحققها نادي عكاظ عندما فاز منه سامي نحاس على عبدالله القحطاني ومحمد عبد الرحمن السيف على يوسف احمد حفني من الوحدة..

الا ان المباراة الثالثة رجحت كفة الوحدة حيث كسب اللاعب زبير موسى بكر من الوحدة عصام خطاب من عكاظ وكذلك فعل احمد منسي المالكي الذي هاجم بسرعة وقوة من البداية فاربك خصمه محمد قاسم محمد وفاز بالمباراة..

اما لاعب الوحدة محمد جمعة بكر فقد عزز فوز الوحدة عندما استفاد من الهجوم الجريء لخصمه محمد علي الشمري من عكاظ وخطف منه المباراة

النصر والشباب

وفي لقاء النصر مع الشباب تعادل طلال سعيد من النصر مع خالد الغامدي من الهلال الا ان ماجد العبدالمنعم وعبدالله بلجنيد وابراهيم المويزري من الشباب قد استطاعوا ان يحققوا الفوز على خصومهم من نادي النصر خليفة محمد وقناعي خليل وعامر فلاح..

الاتحاد وعكاظ

وفي المباراة قبل النهائية بين الاتحاد وعكاظ تعادل عبد الرحمن غالب من الاتحاد مع عصام خطاب من عكاظ..

وفاز محمود درويش وعثمان رفاعي واسعد عثمان من الاتحاد على كل من محمد الشمراني ومحمد قاسم وعلي نحاس من الاتحاد وبذلك فاز الاتحاد ٣/صفر وحدد بفوزه حصول نادي الشباب على المركز الرابع..

لقاء القمة بين الهلال والوحدة

صفق الجمهور الذي حضر البطولة للفريقين اللذين لم يهزما طوال مباريات الدوري وواصلا طريقهما الى المقدمة وجاء اللقاء الاول ساخنا في مباراة سريعة وحماسية فاز فيها ابراهيم المنصور من الهلال على يوسف حفني من الوحدة..

وفي مباراة احمد منسي المالكي من الوحدة ومحمد فرج النجيب من الهلال اجتمع الحكام وانتهوا في قرارهم الى فوز لاعب الوحدة وبعد ان هدات الجماهير بدأ اللقاء الثالث وفاز فيه ابراهيم القناص من الهلال على محمد جمعة بكر بالنقطة الكاملة بعد مباراة خاطفة ومتكافئة..

اما المباراة الرابعة فقد التقى فيها اللاعب عبدالله قحطاني من الوحدة بخصمه محمد القحطاني من الهلال على الارض بضربة وركله متتابعتين وتكرر وقوعه بعد سماح الطبيب له باستئناف المباراة وتوقفت بفوز محمد القحطاني من الهلال وبذلك استطاع نادي الهلال بفوزه على الوحدة بالحصول على كاس البطولة حيث حصل على ٣٠ نقطة بينما جاء نادي الوحدة في المركز الثاني وحصل على ٢٨ نقطة وعكاظ بالمركز الثالث وحصل على ٢٤ نقطة يليه الشباب وحصل على ٢٢ نقطة.

وقام بتسليم كاس بطولة دوري الاندية للكاراتيه محمد الطويان نائب رئيس الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكندو والجودو. وذلك الى صالح العريض مدرب فريق نادي الهلال الذي حمله اللاعبون مهنئين به كمدرب وطني متميز استطاع ان يثبت وجوده وكفاءته في مجال لعبة من احدث الرياضات التي دخلت الى المملكة..

القادسية.. هل توقف مسيرة فارس الدهناء؟
الاتحاد.. ولقاء الثأر أمام الشباب
النهضة.. هل تلحق الهزيمة الثالثة بالنصر؟

تقام اليوم ثلاث مباريات في الدوري الممتاز لكرة القدم حيث يلتقي النصر والنهضة على استاد الملز والقادسية والاتفاق على استاد الدمام والاتحاد والشباب على استاد جده وتعتبر مباراة القادسية والاتفاق من اقوى المباريات حيث ان فوز الاتفاق يعني هذا مطاردته للهلال اما في حالة تعادله او خسارته فهذا يعني ابتعاده عن المنافسه.. كذلك الشباب يحاول ان يستمر في دائرة الاضواء وان يكسب الاتحاديون ولكن ستكون مباراتهم مباراة ثار.. اما النهضة فهي الاخرى تحاول ولو بكسب نقطة ثمينة خصوصا بعد خسارة الروضة لتضمن البقاء في الممتاز.. واليكم هذه النظره على مباريات اليوم..

النهضة × النصر

على استاد رعاية الشباب بالملز يلتقي عصر اليوم فريقا النصر والنهضة في لقاء تكمن اهميته لفريق النهضة الذي يسعى بكل ما يستطيع لكي يبقى في دائرة الاضواء فرصيده من النقاط لا يطمئن وقدره تسع نقاط اي بفارق قدره نقطتان عن الروضة صاحب المركز الثامن.

ولهذا فالنهضة يسعى الى الفوز على النصر اذا ما اراد الفريق البقاء ففي حالة خسارته ولم يتبق لكل فريق سوى مباراتين ومن هنا يصعب على النهضة التعويض لاسيما وان الفريق سيقابل الاتفاق في مباراة صعبة في اخر مباراة له.

اما بالنسبة للفريق النصراوي فهو يلعب مرتاح الاعصاب بعد ان فقد لاعبوه الامل في المنافسة على البطولة بعد الهزيمتين السابقتين للفريق من الاتفاق والشباب.

ولهذا فان الفريق النصراوي يدخل مباراة اليوم.. لكي يرد اعتباره لجماهيره بعد ان ابتعد عن المنافسة وخسارته ايضا لبطولة الاندية الخليجية ابطال الدوري.. ومن هذا المنطلق فان الجميع يتوقع ان تظهر هذه المباراة بمستوى جيد..

لو نظرنا الى خطوط الفريقين نجد ان حراسة المرمى في كلا الفريقين جيدة.. فسالم مروان عاد والعود احمد الى مستواه السابق.. وخالدين لا يقل في مستواه عن سالم.. ويعاب عليه الخروج من مرماه باستمرار والسرحان.. ويملك النهضة خطا متكاملا في خط الدفاع.. ويبرز ابراهيم الغدير قلب الدفاع كصمام امان.. كما ان الظهيران يجيدان طريقة الظهير المهاجم وبالذات منصور المنصور.. في حين لا يزال خط الدفاع النصراوي هو نقطة الضعف التي يواجهها الفريق وابرز لاعبي هذا الخط توفيق المقرن.. والظهيران نقطة الضعف في هذا الخط.

ويتفوق النصر على النهضة في خطي الوسط والهجوم.. فراشد فرحان افضل لاعبي وسط النهضة في حين يتواجد في النصر ثلاثي جيد مؤلف من الدكان ويوسف خميس وهاشم سرور.. وفي خط الهجوم لدى النهضة نجد ان عمر شهاب بعد شفائه من الاصابة قد اعطى لهذا الخط حيويته الى جانب العميرة وسالم فرحان.. في الوقت الذي يتواجد لدى النصر هجوم ضاربا مكون من درويش سعيد وماجد عبدالله وعبدالله عبد ربه.. وهناك الاحتمال بعدم مشاركة ماجد لاصابته.

على اي حال.. هل يبدد النصر احلام النهضاويين في البقاء ام يلحق النهضاويون الهزيمة الثالثة على التوالي بالنصر..؟

يحكم مباراة الفد حسن الشايع ويساعده سالم الفهد وضيف الله الجهني.



□ يوسف خميس □ □ صالح خليفة □

□ خالد المعجل □ □ خالدين □



□ فريد المعيدي □ □ جمال فرحان □

الاتحاد × الشباب

وعلى استاد جدة يلتقي عصر اليوم فريقا الاتحاد والشباب في لقاء هام وحساس للفريق الشبابي فهو يدخل هذه المباراة وهو يطمح للمركز الثاني على امل ان يتعرقل الاتفاق وبالتالي تقليص فارق النقاط حيث لا يزال الهلال بالصدارة بفارق خمس نقاط عن الشباب.

ولهذا فان الشباب يدخل هذه المباراة واضعا في اعتباره الفوز بنتيجتها ليبقى مستمرا في المنافسة على الصدارة.

اما الفريق الاتحادي فهو يدخل هذه المباراة تحصيل حاصل بعد ان فقد الامل في المنافسة على صدارة الدوري وهو يامل بالتالي الى الثار من هزيمته السابقة على يد الشباب بهدفين دون مقابل في الدور الاول.. عروض الفريق الشبابي ظهرت بمستوى جيد في لقاءات الفريق الاخيرة.. خطوط الفريق شبه متكاملة فحراسة المرمى جيدة بتواجد محمد المطلق وامامه خط دفاع قوي بقيادة صمام الامان عبدالله السويلم.. وفي خط الوسط اللاعب الزئبقي محمد هاشم باثا وبجانبه نايف مرزوق في حين يملك الشباب ثلاثيا متفاهما في خط الهجوم بقيادة نجم الفريق وهدافه خالد المعجل والجناحان محمد القوسي ومساعد السويلم وهناك احتمال في عدم مشاركة المعجل لاصابته.

اما الاتحاد فقد حير جماهيره العريضة فعروض الفريق متذبذبة.. حراسته جيدة بوجود احمد سالم وخط الدفاع يشكو من ضعف ظهيريه وابرز لاعبي خط الوسط عثمان مرزوق فاذا تحرك تحرك الفريق باكمله ويبرز في خط المقدمة ورقة الفريق الرابحة جمال فرحان بسرعته ومهاراته الجيدة في حين لا يزال القرني وعيسى حمدان بعيدين عن مستواهما.. الشباب الاقرب لكسب المباراة ولكن هل يرضى الاتحاديون بذلك..؟

القادسية × الاتفاق

وفي مساء اليوم موعد الجماهير الرياضية بالمنطقة الشرقية مع امسية كروية يحييها فريقا الاتفاق والقادسية ولقاءات الفريقين لها طابع خاص لدى جماهير المنطقة.

يدخل الاتفاق مباراة الغد وهو يضع في اعتباره مسح الصورة الهزيلة التي ظهر بها الفريق في لقائه الاخير امام الروضة والتي كاد معها ان يفقد النقطتين.. وهو بالتالي يحرص على كسب النقطتين ليلاحق الهلال الذي انفرد بالصدارة والفريق اذا ما اراد الاستمرار في المنافسة فالفوز مطلب رئيسي لذلك فالتعويض امر صعب لاسيما وان الدوري قارب على الانتهاء وخسارته من القادسية تعني ابتعاد الفريق نهائيا من المنافسة. اما القادسية فهو يامل كذلك بالفوز لكي يبتعد نهائيا عن خطر الهبوط.. فالمباراة صعبة لكلا الفريقين فهي بالنسبة للاتفاق الامل الذي يعلق عليه في خطف بطولة الدوري في حين انها للقادسية صراع من اجل البقاء واضافة على ذلك رد اعتبار حيث ان الاتفاق قد فاز على القادسية في الدور الاول ٢/٠

التوقع صعب لنتيجة هذه المباراة.. فهل يعرقل القادسية مسيرة الاتفاق ام يواصل الاتفاق سعيه نحو الصدارة.

اختتام بطولة المملكة للمناطق التعليمية

□ منطقة جيزان تحقق المركز الاول في كرة القدم ونجران بالمركز الثاني
□ منطقة عنيزة تفوز بالمركز الاول في الكرة الطائرة

اختتمت صباح امس على استاد ادارة التعليم بطريق خريص بطولة المملكة للالعاب الجماعية المستوى الثاني..

وقد استطاع منتخب منطقة جيزان ان يفوز بالمركز الاول بعد فوزه على منتخب نجران بضربات الجزاء..

كما حقق منتخب منطقة عنيزة المركز الاول في الكرة الطائرة في بطولة المملكة للمستوى الثاني وجاء فريق نجران بالمركز الثاني وفريق منطقة سدير بالمركز الثالث وحقق فريق جيزان المركز الرابع في الكرة الطائرة..

اما بالنسبة لفريق حائل لكرة القدم فقد حقق المركز الثالث..

وفي نهاية البطولة قام الاستاذ عبدالله الخلف مدير النشاط المدرسي بادارة التعليم بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين.

لقاء اليوم في دوري الدرجة الأولى

حائل ـ حمود السمرة:

○ ضمن مباريات الاسبوع السادس عشر لدوري اندية الدرجة الاولى وتقام ـ الجمعة ـ مباراتان الاولى في حائل بين الجبلين الذي فقد الامل بالصعود الى الدوري الممتاز بعد خسارته الاخيرة في ابها من ضمك ٣/٢

امام الكوكب صاحب المركز الرابع يدخل الجبلاويون هذه المباراة وفي اذهانهم الثار من الكوكب الذي اودع مرمى الجبلين ثلاثة اهداف في الدور الاول بالخرج والكوكب وهو الذي يتساوى مع الجبلين بعدد النقاط (١٦) نقطة يهمه ان يؤكد تفوقه على الجبلين واللحاق بالطائي والرياض. يدخل الجبلاويون هذه المباراة بمعنويات مرتفعة رغبة في هزيمة الكوكب ومساواة الطائي بعدد النقاط الذي لعب امس.. استعدادا للقائهما الكبير في حائل يوم الجمعة القادمة.

○ وفي الطائف يلعب عكاظ صاحب العشر نقاط والمركز التاسع في اخر فرصة وامل بالبقاء في الاولى امام ضمك الذي يحتل المركز الخامس ويتساوى مع الجبلين والكوكب بعدد النقاط. عكاظ يلعب مباراة اليوم بعد ان عرف من خلال مباريات الامس موقع التعاون والانصار في حين يسعى ضمك على ابقاء عكاظ في هذا المركز ويخطف نقطتي المباراة مستفيدا ايضا من تعادل الجبلين والكوكب وخسارة الطائي.

الغوطه والطائي يفوزان على اللواء والخالدي

حائل ـ مكتب الجزيرة ـ ناصر السعدون.

ضمن مباريات الدور الاول لبطولة اندية الدرجة الثانية بحائل اقيمت مباراة بين نادي الغوطة ونادي اللواء..

هذا وقد انتهى هذا اللقاء بفوز الغوطة بـ ١/٠ سجله اللاعب سالم الحشاش في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني..

● وضمن بطولة كاس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة درجة شباب تقابل فريق نادي الطائي من حائل ونادي الخالدي من تبوك..

هذا وقد انتهى هذا اللقاء بفوز الطائي ٣/٠ وكانت نتيجة الاشواط كالاتي ١٥/١ ١٥/٣ ١٥/٥

□□ اليوم تختتم

تختتم عصر اليوم على مسابح الرئاسة العامة لرعاية الشباب بطريق الدرعية بطولة المملكة لمنتخبات المناطق (عمومي)..

وتشتمل مسابقات اليوم على

- ٤٠٠م حرة تصفيات
- ١٠٠م صدر تصفيات
- ٢٠٠م ظهر تصفيات
- ١٠٠م فراشة تصفيات
- ٢٠٠م فردي متنوع تصفيات
- ١٠٠م حرة تصفيات
- ١٠ دقائق راحة..
- ٤٠٠م حرة نهائي
- ١٠ دقائق راحة
- ٤×٢٠٠م تتابع حر نهائي.
- ١٠٠م حرة نهائي
- ١٠٠ صدر نهائي
- ٢٠٠م ظهر نهائي
- ٢٠٠م فردي متنوع نهائي
- ١٠٠م فراشة نهائي

وكانت هذه البطولة قد افتتحت امس الخميس واشتملت المسابقات على

- ١٥٠٠م حرة نهائي بالزمن
- ٢٠٠م صدر تصفيات
- ٢٠٠م فراشة تصفيات
- ١٠٠م ظهر تصفيات
- ٢٠٠م حرة تصفيات
- ٤٠٠م فردي متنوع تصفيات
- ٥ دقائق راحة
- ٤×١٠٠م تتابع حر نهائي
- ٢٠٠م فراشة نهائي
- ٢٠٠م صدر نهائي
- ١٠٠م ظهر نهائي
- ٢٠٠م حرة نهائي
- ٤٠٠م فردي متنوع نهائي
- ٥ دقائق راحة
- ٤×١٠٠م تتابع متنوع نهائي.

وسيتم اليوم توزيع الجوائز والهدايا التي ساهمت بها الشركات والمؤسسات في المنطقة الغربية..

اختتام بطولة المناطق التعليمية

مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة ـ عبيدالله الحازمي.

انتهت يوم امس بطولة المملكة للمناطق التعليمية المستوى الثاني في كرة السلة واليد التي اشرفت على تنظيمها ادارة تعليم مكة المكرمة وقد اشتركت في البطولة ست مناطق تعليمية هي جيزان، وعنيزه، وحائل، وسدير، والقنفذه، والليث وكانت النتائج العامة للبطولة على النحو التالي.

فاز في كرة السله بالمركز الاول منطقة عنيزه وحصلت على كاس البطولة والميداليات الذهبية.

والمركز الثاني منطقة سدير وحصلت على درع البطولة والميداليات.

اما المركز الثالث فحصلت عليه منطقة جيزان مع الميداليات البرونزيه وكانت نتائج كرة اليد على النحو التالي

الاول ـ عنيزه حصلت على كاس البطولة والميداليات الذهبية

الثاني ـ حائل وحصلت على درع البطولة والميداليات الفضية

الثالث ـ القنفذه وحصلت على الميداليات البرونزيه.

وفي نهاية البطولة وزع سعادة مدير الشئون التعليمية والادارية سهل المطرفي الكؤوس والجوائز على ابطال المناطق الفائزه في البطولة.

الشعله بطل الوسطى في الكرة الطائرة

في نطاق مباريات التصفيات النهائية لبطولة المملكة لاندية الدرجة الثانية في كرة اليد فاز فريق الشعله صباح امس على ضمك بنتيجة ٢٩ـ٢٢

وضمن بطولة المنطقة الوسطى للكرة الطائرة استطاع فريق الشعله الفوز على التويد بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد.

وبهذا الفوز للشعله يحصل على بطولة المنطقة الوسطى للكرة الطائرة على مستوى اندية الدرجة الثانية حيث قام عبود العتيبي مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى بالنيابة بتسليم كاس البطولة لفريق الشعله.

الفيصلي يهزم الأعتماد

المجمعة ـ فهد الفهد

استطاع فريق الفيصل بحرمه من تحقيق اول فوز له في اول مباراة له في التصفيات التمهيدية لكاس جلالة الملك المفدى لاندية منطقة سدير وذلك بعد فوزه على فريق الاعتماد بنتيجة ٣ـ١ في المباراة التي اقيمت على ملعب نادي المجد بحوطة سدير بعد ان انتهى الشوط الاول بفوز الاعتماد ١ـ صفر.

وفي الشوط الثاني استطاع الفيصل احراز ثلاثة اهداف متتالية سجل للفيصل سعود السيد هدفين وداود المنيفي هدفا

هكذا من الأصل

إعداد عبدالله الثميري

كلمة التراث

محررو الصفحات التي تعنى بتراثنا الشعبي - يحاولون دائما تقديم كل ما يرفع من مستوى هذا التراث العريق، من قصائد جيدة قوية الحبك والسبك وحسن الصياغة سواء للشعراء الكبار او للشعراء الشباب المجيدين. وكذلك تقديم قصص تتحدث عن الكرم والشجاعة والنخوة وما الي ذلك من الصفات والعادات التي يتمسك بها كل عربي أصيل. كما قال الشاعر:

لسنا وان أحسابنا كرمت
يوما على الأحساب نتكل
نبني كما كانت أوائلنا
تبني ونفعل فوق ما فعلوا

بالاضافة الى بعض اللقاءات التي تجري مع من لهم ضلع في هذا المجال يستطيعون ان يوضحوا للقارىء من خلالها اهمية هذا التراث الأصيل، وقيمته الاجتماعية والتاريخية.

وما انا بصدده في هذه الكلمة ان هناك بعض برامج الاذاعة تهدم ما تبنيه هذه الصفحات من مجهودات حيث أن ما يرفض عن طريق هذه الصفحات من محاولات رديئة.. لا يمانع معدو هذه البرامج من اذاعتها برغم ما فيها من عيوب تتضح من خلال القراءة الأولى لهذه المحاولة ولا أدري هل هذا جهل منهم بشعرنا النبطي وهو يتكلم بلهجتنا الشعبية التي نتخاطب بها جميعا والتي هي من صميم لغتنا الأم أم انهم يتجاهلون قيمته، ويحاولون ان يسدوا الفراغ في برامجهم بأي مادة بغض النظر عن مستواها.. حتى لو كانت على حساب هذا التراث الذي هو اسمى هذه المحاولات الرديئة..

وأنا كغيري من المهتمين بهذا اطالب بعدم قبول اية محاولة ما لم تتوفر القناعة بصلاحيتها سواء من قبل المعد او المخرج وان لم يستطيعوا الحكم على المحاولات الشعرية في هذا المجال فيجب ان يكتفوا باجراء لقاءات مع الرواد في هذا الشأن.. وجعل مكان تلك المحاولات.. الصفحات التي أوجدت لهذا الغرض والتي يعدها مختصون يفرقون بين الجيد والرديء.. لكي لا نسيء الى تراثنا ونهدم بالشمال ما نبني باليمين..

عناد المطيري

ناصر بن جريّد.. شاعر الأغنية.. يسأل:

لماذا يختفي هؤلاء الشعراء.. وراء الأسماء المستعارة؟!

البعض يقول عنه انه اشتهر بعد لقائه مع الفنان محمد عبده في اغنية سكة التايهين حيث كتب كلماتها.. والبعض الاخر يقول ان الشاعر ناصر بن جريد عرف سلم الشهرة في اكثر من قصيدة.. ورغم اختفائه هذه الايام عن ساحة الشعر والشعراء الا انه يظل صوتا مسموعا بين كتاب الاغاني في بلادنا..

في هذا الحوار الذي اجرته الصفحة مع الشاعر ناصر بن جريد نتعرف على بعض الملامح الشعرية لديه.. واتهامه للشعراء الشباب بانهم يختفون وراء الاسماء المستعارة لعدم ثقتهم في انفسهم.. الى جانب بعض النقاط التي تهم الشباب من الشعراء...

دعونا نقرأ ما يقوله ناصر بن جريد صاحب (سفينة حنان) وبائع الشعر كما يقولون..

□ خالد الفيصل □ عبدالله السلوم



□ عبدالله الثميري □



□ ناصر بن جريد □



على الناقد أن يكون ملمًّا بالشعر.. وأرشح الثميري كناقدٍ للشعر النبطي

كثرة الدواوين الشعرية لا بأس بها.. والقارئ هو الحكم على ما يطرح في الأسواق

□ ما رايك في الشعراء الشباب، وما يكتبون ومن منهم يعجبك؟

- شعراء الشباب ان صح هذا الاسم بالنسبة لهم فهم كثر ولكن الصالح قليل كما يقول المثل.. والذي (يعزى) ان الوقت سوف (يغربل) فالبقاء للأصلح والاستمرارية تكون للذي سوف ينهج الاسلوب الذي لا يخرج عن القديم وفي نفس الوقت يحبب الشعر النبطي للجيل القادم.. اما من يعجبني منهم فهذ لا يهم في شيء. الذي يهم هو من يحافظ على الذوق العام ويشدوا بالقصائد التي تحفظ لنا هذا التراث الجيد فهو الذي يعجب الناس. ومع ذلك فانا شخصيا ارتاح لشعر من ينشرون وخصوصا «ابو محمد»، وملتاع وعبدالله السلوم، وسعد الخريجي.

□ اذا ما رايك في التجديد في الشعر الشعبي. وماذا يشمل في نظرك؟

- الذين يدخلون الالفاظ الحديثة يسيئون الى الشعر النبطي.. ولكن لا باس من القليل وعلى طريقة دائم السيف وبدر بن عبدالمحسن..

□ جميع الصحف السعودية اصبح بها صفحات شعبية، وهنا من يطالب بابراز الشعراء الشباب، كيف ترى ذلك؟

- اولا انا ضد تسمية (شعبية) فالشعب واحد ومن يتشدق بكلمة الحي الشعبي والادب الشعبي في اعتقادي هذا خطا فليس هنا تفرقة فنحن شعب واحد والكل يقرا هذه الصفحات والكل ينشر فيها.. ومن الممكن ان يستعاض عن هذه التسمية بمسمى أخر كصفحة تراث الجزيرة او صفحة الشعر النبطي او شعر العامة اما عن هذه الصفحات فهي بلا شك اثراء للقارىء وهي بما تقدمه من شعر نبطي جيد وحكايات من التراث تجعل القارىء يعيش العهود التي سبقته ويستفيد منها الكثير.

أما ابرز شعراء الشباب فكما قلنا سابقا (الطيب تظهره يمناه).

□ هل لنا ان نعرف سبب تسميته بالشعر النبطي..

- هذه التسمية مختلف فيها وحسب ما قراناه انه من الاستنباط ولكن ارجو سؤال اساتذتنا حمد الجاسر وعبدالله بن خميس واخواننا ابو عبدالرحمن بن عقيل وعبدالله نور فهم اعلم منا واقدر على البحث والاستنباط.

□ هل تعتقد ان الصفحات التي تعنى بهذا التراث تبالغ في اتاحة الفرصة لبعض من هم لا يستحقون ذلك؟

- هذه الظاهرة ان صحت فهي تنطبق على الصحافة بشكل عام. وما هذه الصفحات الا جزء من الصحف.

□ تفتقر هذه الصفحات الى ناقد.. هل هذا صحيح.. واي النقاد تتمنى لو ساهم بقلمه؟

- النقد مهمة صعبة جدا فالناقد لا بد وان يكون عارفا بالشعر معرفة جيدة وانا اعتقد ان الاستاذ عبدالله الثميري هو الشخص الذي ارشحه للنقد في هذه الصفحات.

□ اختفت بعض الاسماء في عالم الشعر في بلادنا ما هي هذه الاسماء واي الشعراء تقف عند شعره؟

- الذين اختفوا على ما اذكر اما بالوفاة او بالكبر وهذا ليس اختفاء اما الذين اقف عند شعرهم فهم حسب الاجيال:

- ابن سبيل وابن دحيم من القديم..

- سعود بن محمد وعبدالله الفيصل وابن منصور من الوسط.

- خالد الفيصل واحمد الناصر وبدر بن عبدالمحسن من الحاليين.. وبس.

□ ما رايك فيمن يتخذون تواقيع مستعارة لما يكتبون من قصائد وهل تفسر هذا بعدم قناعتهم بما يكتبون ام ماذا.. وهل يمكن ان تكشف للصفحة النقاب عن بعض هذه الأسماء..؟

- الاسم المستعار نوع من الاثارة في نظري لان كل من كتب باسم مستعار عرف في النهاية واصبح يكتب باسمه الحقيقي وليس في هذا شيء على الاطلاق.. والذين اعرفهم ان:

- محروم: الأمير عبدالله الفيصل

- دايم السيف: الأمير خالد الفيصل

- المشتاق: بندر بن خالد..

اما من الشباب فاعتقد ان الدافع هو عدم الرضا عن النفس او ليكثر التساؤل عنهم ثم يبدأون هم يسربون اسماءهم..

□ ما رايك في الشعر النسائي الآن ومن هي الشاعرة التي يعجبك شعرها؟

- الشعر النسائي الآن مثل الشعر الرجالي (الآن) وانا شخصيا لم اتعمق في شعرهن.

ظاهرة الدواوين، هل ترى انها تسيء للشعر النبطي وما هو الحل في نظرك؟

- هذا نرجع فيه الى اجابة ماضية وهي ان البقاء للاصلح وان القارىء هو الذي سوف يشجع من يصلح ويدير ظهره لم لا يصلح وعلى هذا فلا باس من كثرة الدواوين.

□ جمعية الثقافة والفنون هل ترى انها قدمت شيء في سبيل هذا التراث..؟

- الجمعية طبعت كذا كتاب وهذا شيء جيد ولكنها مطالبة بعمل مسرحيات شعرية والمساهمة في عمل مسلسلات من التراث تكون بشكل افضل مما يعرض في التلفزيون بين الحين والآخر وكذلك تكريم الرواد في هذا المجال وحفظ تراثهم وتسجيله وما الى ذلك.

□ قالوا.. ان ناصر بن جريد .. توقف.. وانه ليس لديه اي جديد.. ماذا تقول:

- اولا انا لست شاعر نبطيا ولم اقدم في هذا المجال اي شيء وانما كانت لي محاولات زجلية اراد بعض المطربين ان تكون شعرا فغنيت واراد كذلك بعض اخواننا الصحفيون فنشرت واخيرا اعتدى عليها اخونا محمد الشدي فجمعها في كتيب اطلق عليه اسم (امل باكر) ويقال انه نفذ من السوق.

اما التوقف فلم اتوقف في بعض المساهمات الصحفية اعاودها احيانا في اليمامة ومرة اخرى في المدينة وربما تكون الجزيرة هي المحطة القادمة كما انني الآن اساهم في الجمعية السعودية للثقافة وفي المجال الرياضي كذلك.

□ على ذكر المساهمات الصحفية.. ما مدى رضى.. ناصر بن جريد عن سفينة حنان..

- لو لم اكن راضيا عنها لما قمت بكتابتها، وهذا ليس هو المهم انما المهم هو رضاء الناس عنها.. وعلى العموم فهي بداية لصحافة (الميني) التي بدات تغزو العالم.

كما انها وفي رايي لها قراء ولقد صنفتهم فهم من (المتعبين) والذين يودون ان يستريحوا من امثال مراجعي المرور الاستقدام والجوازات والذين يقفون عند اشارات المرور والشوارع المزدحمة وعيادات الاطباء.. ولو قدر لي ان اغير اسمها لاسميتها (استراحة المتعبين).

يـوم المـوادع

حل الفراق وفرقتنا المقادير
وشملي وشمل الزين صعب اجتماعه
يوم الموادع حارت الرجل بالسير
في موقف ضيعت فيه الشجاعه
اكابد العبرات هي والتفاكير
ودمعي على خدي سريع اندفاعه
وقلبي تفجر يا ريش العين تفجير
من حر ما كنه محاني ضلاعه
جرحتني جرح عميق المعايير
وجرحي من الفرقا يزيد اتساعه
والقلب ما فاده علاج التخاتير
حتى ولو ودوه قسم الاشاعه
لو اتصبر ما تفيد التصابير
صبري نفذ ما عاد عندي مناعه
يا زين يكفي صد يكفي تحاسير
يازين يكفي ما حصل من قطاعه
دايم زماني ناوين بالتعاسير
والحظ ما هو ناوين بارتفاعه
اعيش بالاحلام هي والتصاوير
وضيعت عمري بالرجاء والقطاعه

عوض عبدالواحد - الرياض

مـا بغيت المـزايـين

يا عين هلي عبرتي واستهلي
من عقب خلي ما بغيت المزايين
ابو جديل فوق متنه تهلي
وابو عيون زايدات به الزين
قفا وخلاني وحيد محلي
(اتجرع) العبرات واشكي من البين

من اول فرحان بوجود خلي
واليوم ما عندي عشير يسلين
من عقب فرقا اللي كلامه يسلي
اصبحت اعيش وداخل القلب جرحين

جرح قديم وجرح توه حصلي
مسكين قلب فارق احباب غالين
اقسمت لانسى الحب واترك محلي
ما عاد لي بالحب زين ولا شين

قاسم محمد معتق القحطاني

هـذي المقـاديـر

جرحتني لا شك هذي المقادير
وانكرت حبي عقب ما كنت وياك
ما تدري ان القلب لك فيه تقدير
اهواك بالغالي من الروح انا هواك
حبك صطى بالروح واسس معايير
افديك روحي وانت تفدى بجفواك
قلبي لحبك ما حصل فيه تغيير
يا عزوتي يا سلوتي كيف بسلاك
ليمن ذكرتك صرت اهلل بتكبير
ارجع عسى من لامني فيك يفداك
اقضي طوال اليوم بهما وتفكير
واسعد الى شفتك وافرح بطرياك
ارجو السموحه لو بدى مني تقصير
خلاص عاهدني وابيها بيمناك
بل عل ما جاني من الحب تكفير
اسهر طوال الليل في ظل رجواك

خالد عبدالرحمن الفهيد
الرياض

تحقق أمنية

□ محمد الشدي □

كانت امنية الشعراء ان يكون لهم مقر يجتمعون فيه ولو ليلة واحدة في الاسبوع. يلتقون فيه ويتعارفون ويتبادلون اطراف الحديث..

وقد تحقق لهم مايريدون حيث امر رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون الاستاذ محمد الشدي، باعتماد إخلاء جناح خاص في المركز التابع للجمعية بحديقة الفوطة وتخصيصه للشعراء لكي يجتمعون فيه كل ليلة اثنين ابتداء من ليلة الاثنين الموافق ٦/٦ وبصفة مستمرة. وهذه بادرة طيبة تشكر عليها جمعية الثقافة والفنون التي بدات تهتم بهذا التراث العريق ورواده، فشكرا للمسئولين بالجمعية نيابة عن كل شاعر سعد بهذا الخبر.

لا تعتذر

لا تعتذر مليت من كثر الاعذار
اتعبتني ما بين روحه وجيه
ياما قبلت العذر مرات وامرار
ولا شفت منك الا التعب والانيه
ان كان عن حبي مولى ومختار
قول الصراحه لا تخبي عليه
قول الحقيقه ما نبي صد وانكار
وشفيدتك اهلكت نفس بريه
برمن وصلك نسني منك ما صار
خلف جروحا في ضميري خفيه
لحظة لقا منها انطلاقه ومسار
اراعي ظروفك وترفق عليه

سالم حسين المالكي

مـالهـا داعي تمـاثيل الحنـان

ارجعي لي زي ما كنا زمان
ما نبي من بيننا يحدث زعل
ما لها داعي تماثيل الحنان
صدقيني صابني منها ملل
كان حبك لي تغلي وامتنان
دوري غيري وشوقي لك بدل
كنت انا عايش بحبك في امان
وابتديت افقد انا فيك الأمل
كنت احسب إن العهد اكبر ضمان
واكتشفت انه معرض للخلل
والكلام اللي حدث شاهد عيان
أصبح الهجران منك محتمل
ومستحيل ارضي على نفسي تهان
ولا تعودت احتمل نفسي تذل
ما اتركك تمشين فيه للهوان
لا يغرك حبي اللي لك كمل
لو تشوفيني معك دايم ليان
مستعد ادوس حبك ما ارتحل
عودي لطبعك قبل فوت الأوان
حانت الفرصة لتنسى ما حصل
واجعلي حبك زمانك والمكان
واتخذ حبك حياتي والاهل
ويكفي اللي فات واللي كان كان
كل واحد من عنا الثاني حمل

مساعد ربيع الرشيدي
الظهران

عايش على الآمال

انبيعك كذا ببلاش من اجل قيل وقال
هو الحب سلعة تنشري بالملايين
انا ما هقيت بيوم قلبك لقلبي مال
يا لين اجتمعنا تحت سقف اثنين
واعاهدك يا ساس بنيناه ما ينزال
فلا تنزعج في دنيتك يا نظر عيني
انا عيشتي قبلك جحيم بدون ظلال
ولا احد سمعته بالبشر معترف فيني
مع ذلك اني انسان عايش على الامال
اقاسي عذاب الياس من حين الى حيني
ولو ما رحمني الله و ابتعادك طال
لقد تم ترحيلي لدار المجانيني

محمد مختار الشعلاني

الوضع الغريب



□ الامير سعود بن بندر □

يا عذاب اعيون مختارك حبيب
كل يوم ايشوف عشاقك تزيد
من يحبك يقبل الوضع الغريب
لا يغار ويلزمه قلب حديد
الله اللي حط بك زين رهيب
يفتن قلوب البشر لو ما تريد
انت مثل الشمس نار للقريب
وترسل النور ودفاها للبعيد
من يحاول يملكك وحده غريب
مثلك لية خالق لكل العبيد
ليتك الحالك بها الكون الرحيب
من بني آدم وانا الحي الوحيد
شفت قربك رغم ميلي لك صعيب
واتمنا و التمني ما يفيد

الأمير سعود بن بندر

من أشعارهن



اهلا هلا يقولها قلب حساس
اللي لقاني حلم والا حقيقه
شعر سمعته ما انكتب لي بقرطاس
من الغلا لاهل القلوب الرقيقه
يا زين انا امشي ومتخفي عن الناس
هذي سوات اللي انحرم من رفيقه
اشيل قلب لاعه الحب واليأس
ودموع عيني لاجل خلي غريقه
واهدي روع القلب واقول لا باس
كيف العمل يا زين كيف الطريقه
خذها حقيقه كل حب بلا ساس
ينهار في ساعات والا دقيقه
وانا انشدك يا زين من اي الاجناس
وارجي عسى الله ما يوريك ضيقه
مشكور مني لك تحيات واحساس
واحمل سلام من الذي يشف ريقه

أحزان الرياض

الــــوداع

حبيبي يوم ودعتك بكيتك
وحارت دمعتي في وسط عيني
وغابت شمس عمري في دقيقه
وضاع الدرب مدري صرت وين
تناظرني وتومي لي بكفك
وانا الحسره ترا شلت يديني
وداعك هو وداعي في حياتي
معاد يهمني شين وزيني
انا ما لي مع الباقين غاية
سوى اللي باللحيه ما نسيني
ويبقى قلبي على طرياه عايش
ومع ذكراه لين انه يجيني

مروج الرياض

تكفـــــون

وشلون أبا أنسى منوة القلب وشلون
عقب السنين اللي قضاها معايا
تكفون يا اهلي لا تعذلون تكفون
هذا حكم ربي وهذا قضايا
كان السعاده والفرح لي تمنون
لا تبعدون اصويحبي بلا خطايا
وان جابيتي بالشرف لا تعيون
ولا تطلبوا كثرة «جهاز» وعطايا
ترى السعاده والهنا ما يباعون
ولا الحظوظ العاليه بالشرايا

عنود السعودية ـ الرياض

نمر بن صنت.. والاتهام!

في تراث الجزيرة للعدد رقم ٣٧٩٧ الموافق ١٤٠٣/٤/٢٨هـ كنا قد اجرينا لقاء مع الشاعر نمر بن صنت العتيبي. تحدث فيه عن بعض المواضيع التي سئل عنها، واورد بعض القصائد التي دارت بينه وبين الأمير محمد السديري وقد وردنا هذا الاسبوع رسالة من القارىء الذي رمز لاسمه.. بـ«فتى السر» يقول فيها ان الشاعر نمر انتحل بعض ابيات قصيدة الشاعر المرحوم زايد بن مطيلق التوم.. التي يقول فيها:

ـ حين لقانا لا عطيه ولا باع
جتنا به الحجنات من شحوا برقا
إبنيهم تحت المضاليل هضاع
على شقاض تطرق الحزم طرقا
يا بخيت لى عن جملة الناس قراع
الا ان ملهوف الحشا الرسرقا
واصابني واجلدني بين الاضلاع
(على سهيف الكبد وسمه معرقا)



وعند رجوعنا لنفس العدد وجدنا ان الشاعر نمر بن صنت لم ينتحل كما قال (فتى السر) من ابيات القصيدة الا الشطر الاخير من البيت الاخير وهذا لا يعتبر سرقة لأنه ربما طبع في مخيلة الشاعر واتى على لسانه عندما بدا في كتابة القصيدة.

كما ان الشاعر لم يكن مختارا لهذه القافية.. بل اتته القصيدة بهذه القوافي فرد عليها، و«نمر» ليس في حاجة لأن ياخذ من قصائد الآخرين.. ونورد قصيدة الشاعر نمر التي رد بها على قصيدة الامير الشاعر محمد السديري ليطلع عليها القارىء ويرى ان الشاعر لم يتعمد ذلك:

عز الله اني شفت برق تخيلون
ما خيل مثله كل مالاح برقا
ما اقديت عن قلبي يا بوزيد مرهوف
(وعلى ضعيف الكبد وسم معرقا)
الود قدامك على الناس مسنون
الهيف والقبله وشاما وشرقا
ود على وضح النقا منه مامون
وشيخ العرب ما يدرق الحب درقا

مانيب أفرق ضحكتي من ونيني

لا.. لا تبكي خاطري يكفي دموع
غرقت بالمنديل دمعات عيني
قلت الخبر والقلب بك صاح مفزوع
ارحم تراني ما احتمل يا ضنيني
فرقا الغياب الثانية عندي اسبوع
ما ينقطع لو غبت عني حنيني
دايم مكانك داخل القلب مرفوع
علو السما وسهيل تشهد سنيني
ان كان تصريح الغلا صار ممنوع
فالصبر في دنياي .. ما يهتويني
حسبي على اللي شوه الود بطبوع
خلا الغلا مشبوه بينك وبيني
قدمت لك قلب به الحب مشفوع
وصرحت للأشعار .. ما يعتريني
انوح نوح الورق لا ناح بسجوع
وتندا من احر الدمع اصابع يديني
وخفقان قلبي للملا منك مسموع
ما نيب افرق ضحكتي من ونيني

عبدالله محمد البريكان

قلت الخيرات من كثر الذنوب

الى كل الافواه الصغيرة الجائعة التي تبحث عن حبة قمح.. الى كل الذين يفترشون الارض ويلتحفون السماء.. اتقدم بهذه الأحاسيس المتواضعة..

الخداع وكل تزييف يذوب
وينكشف ما كان تخفيه القلوب
الحقيقة شمس ما تمل الظهور
لو طردها الليل في وقت الغروب
ردوا بالغرب معسول الكلام
هل كلام الغرب معناه الوجوب؟!
حققوا لشعوبكم كل المطالب
واقطعوا عن غيرهم كل الدروب
واقطعوا بالسر شريان العدالة
وابدلوها جهر في بنت لعوب
واصبح الغربي يهيم بحب نفسه
يحرق الدنيا ما دام انه طروب
يشكي التخمة وهو يشوف الجياع
ويرقص «الديسكو» على صراخ الشعوب
ويدعي انه تربع بالحضارة
واسعد العالم وهو والله كذوب
يحتفظ باللب ويصدر قشوره
ويرمي العالم باحجار وطوب



في جنوب (افريقيا) مليون طفلة
تصرخ من الجوع تركض دون ثوب
في سماء (افريقيا) مليون صرخة
تطلب النجده من اهوال الخطوب
في تراب (افريقيا) مليون جثة
كان ينقذها ولو ماء بكوب
و(اسيا) تبكي وفي شرقة ماسي
الحجر من شد ما عانت يذوب
كم طفل بالشرق يبكي لاجل خبزه
وكم طفل بالغرب ينثر كاس «روب»؟!
بعد هذا كيف تطرون العدالة
وتتركون اسمه على السنكم يجوب
واخترعتوا «للعسل» الفين صوره
وفيه اوادم ما لقت حتى الحبوب
لو بذلتوا بس من اجل السعادة
ربع ما يبذل على شان الحروب
كل شعب عاش راضي ومتهني
وضحكة الاطفال تشمل كل صوب
آه يا مولاي بالدنيا عجائب
قلت الخيرات من كثر الذنوب

أحمد الناصر الأحمد ـ بريده

طبق الأصل

يالله يالي للمخاليق لطاف
تلطف بحال اللي درقه الهوى درق
هجر الغضي سبب على العقل خفخاف
انوح من ذكره واغني مع الورق
صابه غرور وكان من قبل ميلاف
نوره شمال ونور من عاشره شرق
ليمن برق برق تذكرت الأوصاف
اوصاف خده كنها تشبه البرق
وليمن نظرت الشمس نظرات بسراف
اذكر جبين اللي سرق مهجتي سرق
وليشفت طعس قلت تشبه للارداف
طبق الاصل ما ظن يوجد بهن فرق

فهد محمد الصنعاوي

وصلتنا مكاتيبكم

□ الاخ ـ سعيد فايز البيشي ـ حاول ان تبعث لنا بغير تلك القصيدة.. تحياتي.

□ الاخ ـ عبدالعزيز الصعب (ابها) ارجو ان تبعث لي قصيدة اخرى ولتكون اكثر من عشرة ابيات لكي يتم نشرها ان كانت في مستوى ما بعثت به.. تحياتي.

□ الاخ ـ ملتاع الكعبي ـ ما كتبته ليس شعرا لعدة اسباب.. كما انني لا ادري ما الذي جعلك تعتقد ان المعني انت.. دع عنك مثل هذه الاشياء. تحياتي..

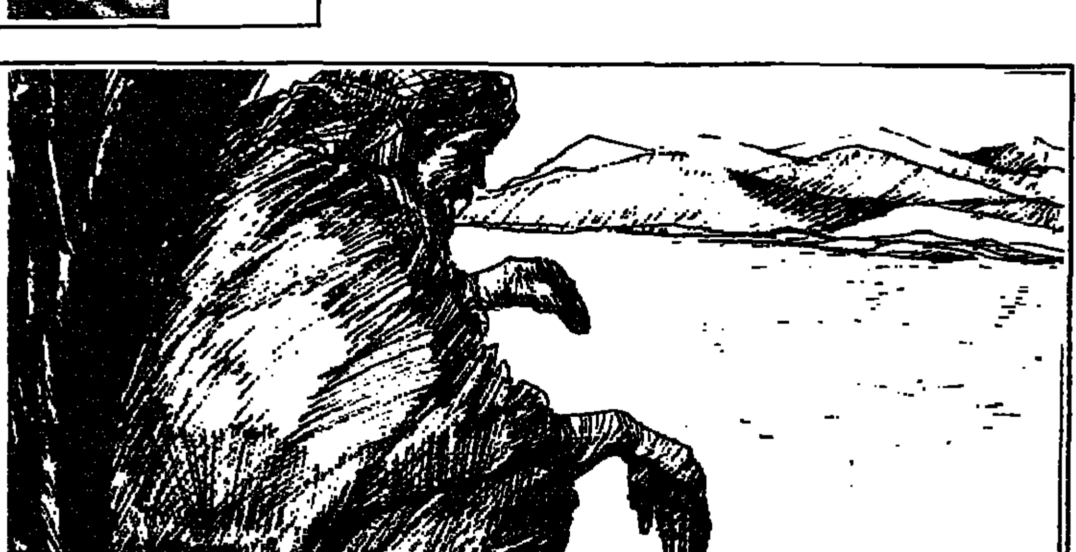
□ الاخ ـ محمد عبدالله محمد الشمراني. حاول التركيز. وابعث بما لديك من قصائد جديده. ويا هلا..

□ الاخوان:

«شاوي الشمال» عبدالله صالح سليمان ـ الرياض. عبدالعزيز محمد علي الشيحه. فياض العنزي. عبدالله منيع الله النمر. ظافر محمد لشهراني. خالد فهد السبيعي. حاولوا في المرات القادمة. يا هلا.

ما كنت أول عاشق





أهذا القلبي الآتلع الاغن يمر بي كل لحظة.. وكانما هو يمشى على قلبه، واحس كان قلبي في مخلب طائر يلجلجه حينما اعلم انه يغذي لغيري، وينمي لسواي.. واذا فسوف اعمل خطة اغامر فيها مغامرة متهورة تتحدث بها الاجيال.. والا فلماذا ابن عمها يحول بيني وبينها، ويحجرها عني وانا اريدها وهي تريدني.. هذا ما حدثته نفسه به (فلاح) ابن زبديه الرشيدي، الذي احب الفتاة الرشيدية، وهام بحبها، وبادلته حبا بحب وولها بوله.

وفي يوم من كانت ترعى ابلها. وحولها قطعان اخرى من الماشية يرعاها رعاة اخرون.. واذا بحبيبها (فلاح) يخرج عليها في هذه البريه ممتطيا جواده.. ولا غرابة في ان يدنو فارس من فتاة يكلمها وتكلمه.. وياخذ خبرها وتاخذ خبره فتلك ظاهرة غير منكرة.. فدنا (فلاح)، واخذ يكلم الفتاة ويلاطفها، وقد انحدر من تحت قناعها على صدرها الى ما تحت الوسط معتكل جدلته. وظلت رؤوس جدائله كانها طاطات الزيرجان تتماوج مع حرات المداعبة وتستقر مع الاستقرار، ونفس فلاح تكاد تذوب مما ترى.. فتناول فلاح هذه الجدائل ليداعبها بيده.. وليشمها ويمسح وجهه بها.. فزاده هذا ولها وفزعا، وطاب له ان حينئذ ان ينفذ فكرته التي تبيتها من قبل.. فاخذ بمجامع الشعر بيد جذبها بها، وكانت اليد الأخرى تستلحقها لتستقر في حضنه على ظهر الجواد، وليركض جواده لتذهب تسابق الريح. ولتطلق حبيبته اصوات منكره سمعها رعاة القطعان..

وحالا ادركوا ان فلاحا اختطف فلانه، وذهب بها الى ما لا يعلمون ولا تعلم الفتاة ولا يعلم فلاح نفسه.. فاستصرخوا الفريق بعد لأي.. ولكن اين منهم اللحاق بفارس انطلق بمنتهى حضره لقد هدأ صياح الفتاة معه. ولم يهدا قلبها خشية العار من ناحية، وخشية الموت المحقق من قبل اهلها. فانهم سوف يفسرون الأمر بانه اتفاق بين الطرفين.. وهذا ما ظلت تحدثها نفسها به.. وقد استقر راي فلاح اخيرا على ان يذهب بها الى البلاد المجاورة، اما العراق، واما الكويت.. وهنالك قد ينجو من عقابيل جرمه.. وعند غروب الشمس كان الاعياء قد ادرك فلاحا والفتاة والفرس، وقد عن لهما خباء من بعد،

فاشارت الفتاة على فلاح ان يذهب الى هذا البيت، وينزلا لدى اهله ليلتهما، وفي الصباح يكون ما يكون.. فوافقها على رايها في قلبه خيفة، فنزلا ضيفين على صاحب البيت واذا به (جدوع الرشيدى) ابن عمها في القبيلة. وبعد ان استقر بهما المقام، وثبت الفتاة، ولم تخلق الا الا ويداها في عنق «جدوع» صاحب البيت: انا داخله على الله. ثم عليك ان هذا نهبني، وعزم على ان يلبسني حلة العار الى الابد.. فقال: زبنتي وخاب طالبك اما انتي فقومي واقعدي بين حرمي واهلي، وانت في جواري..

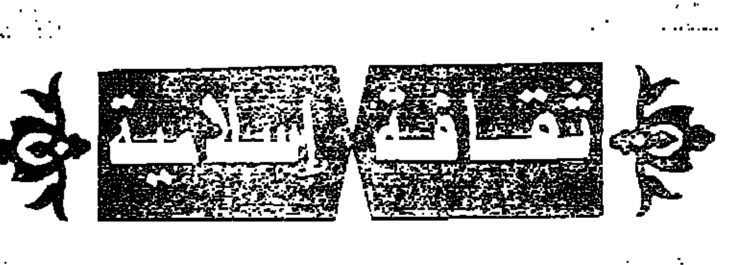
وأما انت يا مجرم فلو لا انك في بيتي وضليفتي لقتلتك على خيانتك، واذهب الى غير رجعة.. فمضى من عنده يجر اذيال الخيبة، ويقول.

عز الله اني في عشيري ترديت
وردت به قبل الدنس في العبلوي
ياليتني عن بيت جدوع صديت
وامرحت عن بيت الرشيدي خلاوي
امر سواه الله وانا به تمضويت
سوالف ما عاد تنحي بلاوي

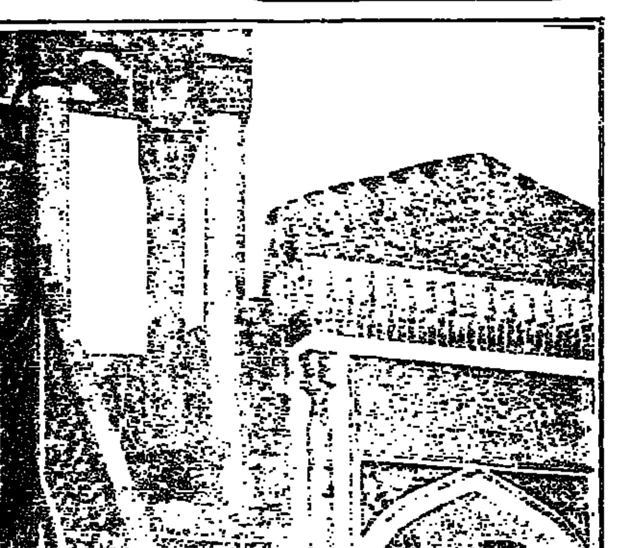
فاما الفتاة فقد استقرت لدى مجيرها.. واما اهلها فاخذوا اثر الفرس، وساروا معه حتى اوقفهم الاثر على بيت «جدوع» مجير الفتاة. ومنذ اختطفها حتى وصلوا بيت جدوع لم يروا ان فلاحا اوقف فرسه، او نزل بالفتاة الى الارض.. مما يطمئنهم على سلامة ابنتهم من الخطيئة.

لقد طلبوا جدوعا ان يسلمهم الفتاة. فابى وقال: هي في جواري حتى تعاهدونني بالله ان لا تمسوها بسوء ابدا لا من قريب ولا من بعيد.. فلو انها كانت على اتفاق معه لما تابعت اصواتها حين اختطفها ولما اخذت بمعاقد ثيابي تستجير بي منه.. فعاهدوه عهدا موثقا. ثم طلبهم باسم الشيمة والمروءة والشرف ان يعطوه ما سوف يطلب.. فظنوا انه سيطلب الزواج منها، او اي امر اخر.. ولكنه سيطلبهم امرا لم يدر بخلدهم .. فاعطوه طلبته.. والعربي اذا اعطى لا يعود في اعطيته مهما كانت الظروف.. انه يطلبهم ان يزوجوا فلاحا هذه الفتاة.. فتاة احلامه.. انه الشجاع المعروف، والكريم المشهور، وابن العائلة الطيبة ومن ذا سوف تزوجونها به اكرم واجود من فلاح الذي اختطفها.. فتمموا ما اعطوه وارسل في اثر فلاح ورده. وتزوج بالفتاة، وانتهت المشكلة.. وكان واسطة الخير دائما سببا في كل خير.

■■ هذه القصة اخترناها لكم من كتاب «من احاديث السمر» تاليف الشيخ عبدالله بن خميس..



منبر الجمعة



الحمد لله رب العالمين على جزيل نعمه وواسع فضله. اوجب على الآباء تربية اولادهم على الخير والفضيلة. واوجب على الاولاد طاعة ابائهم في المعروف وبرهم والاحسان اليهم في مقابل تلك التربية الحميدة (وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا) واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له (سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا) واشهد ان محمدا عبده ورسوله، وارسله بين يدي الساعة بشيرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا. صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وسلم تسليما كثيرا.

اما بعد: ايها الناس اتقوا الله تعالى واعلموا ان صلاح الذرية كان محل اهتمام الانبياء عليهم الصلاة والسلام فهذا خليل الله ابراهيم عليه الصلاة والسلام يدعو الله ان يرزقه ولدا صالحا فيقول: (رب هب لي من الصالحين) ويقول: (واجنبني وبني ان نعبد الاصنام) ويقول: (رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي) ويقول هو واسماعيل عند بناء البيت (ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك). ويقول زكريا عليه السلام: (رب هب لي من لدنك ذرية طيبة انك سميع الدعاء) هذا اهتمام من هؤلاء الانبياء بشأن الذرية قبل وجودها. اما بعد وجودها فكانت تتضاعف جهودهم ويعظم اهتمامهم بتربيتها وتوجيهها نحو الخير، وابعادها عن الشر، واول ما ينصب اهتمامهم الى اصلاح عقائد اولادهم كما قال تعالى: (ووصى بها ابراهيم بنيه ويعقوب يا بني ان الله اصطفى لكم الدين فلا تموتن الا وانتم مسلمون) حتى عند الوفاة نجد ان يعقوب عليه السلام يريد الاطمئنان على عقيدة ابنائه بعد وفاته (أم كنتم شهداء اذ حضر يعقوب الموت اذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدي قالوا نعبد الهك واله ابائك ابراهيم واسماعيل واسحاق الها واحدا ونحن له مسلمون) وهذا لقمان يوجه الى ابنه وصايا عظيمة فينهاه عن الشرك ويبين له قبحه ليبتعد عنه ويأمره باقامة الصلاة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والصبر على المصائب وينهاه عن التكبر واحتقار الناس، والفخر والخيلاء - هذا ما قصه الله علينا في كتابه من بعض مواقف الانبياء مع ابنائهم لنقتدي بهم وندرك عظم مسئولية الاولاد على ابائهم - عباد الله: لقد اخبر النبي صلى الله عليه وسلم ان الطفل حين يولد يولد على الفطرة السليمة القابلة للخير فاذا بودرت بالخير قبلته من غير صعوبة ولا كلفة وتلاءمت معه والفته لان الله جعل فيها قابلية له ولانه يوافق اصلها الذي فطرت عليه. وانما تنحرف هذه الفطرة وتتغير عن خلقتها بسوء التربية والقدوة السيئة - قال صلى الله عليه وسلم: (كل مولود يولد على الفطرة فابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه) اي تربية الاباء المنحرفة هي التي تحول الطفل من دين الفطرة الذي هو الاسلام الى دين اليهود او النصارى او المجوس - فحافظوا على فطر ابنائكم من التغيير اكثر مما تحافظون على ارواحهم واجسامهم من الاصابة بالامراض والجنايات. ان الطفل في نشاته لا يدرك عواقب الامور ولا يعرف الضار من النافع كما لا يستطيع ان يوفر لنفسه القوت والملبس والمسكن وانما والداه هما المكلفان بتوفير هذه الاشياء له - ولهذا امر الله الولد ان يشكر لوالديه هذا المعروف ويرد عليهما هذا الجميل فيقول: (رب ارحمهما كما ربياني صغيرا) امره الله ان يدعو لهما بالرحمة من الله كما رحماه في صغره وضعفه فربياه خلقيا وجسميا ودينيا حتى استقام على دينه واستغنى بنفسه عن غيره.

عباد الله: ليست تربية الاولاد مقصورة على التربية الجسمية من توفير الطعام والشراب والكسوة والمسكن لهم، او اعطائهم متطلباتهم التكميلية من الدراهم والسيارات فتلك تربية حيوانية بهيمية ربما تضرهم وتفسدهم، ان التربية الحقيقية والضرورية تربيتهم على الدين والاخلاق والمحافظة على فطرتهم عن التغير والفساد. فيجب على الوالد ان يراقب اولاده في البيت ويراقبهم في المدرسة ويراقبهم في الشارع. فيكون بيته بيئة صالحة محافظة على الدين مبتعدة عن وسائل الفساد. ليس فيه اغان ولا مزامير ولا فيديو ولا تلفاز، ليس فيه عناصر اجنبية من خدمين وخديمات. ويجب على الوالد ان يلتمس لاولاده المدرسة الصالحة بمديرها ومدرسيها وطلابها، بل يجب على مجموع الاباء ان يتعاونوا مع المدرسة على تدريس اولادهم وتربيتهم واذا لاحظوا على بعض المدرسين او المسئولين في المدرسة انحرافا ان يتصلوا بالمسئولين حفاظا على ايدي هؤلاء المنحرفين واستبدالهم بصالحين. فان المسئولين عن التعليم يحتاجونكم ايها الاباء على مراقبة سير المدارس التي تدرسون فيها اولادكم ويطلبون منكم ان تلاحظوا ملاحظاتكم ومقترحاتكم. بهذا لو قمتم بما يجب عليكم ايها الاباء وكذلك يجب عليكم ان تتعرفوا على الذين يخالطونهم اولادكم ويجالسونهم لتتأكدوا من سلامة سلوكهم واستقامة اخلاقهم. ولا تتركوا اولادكم يخالطون من شاءوا ويرافقون من شاءوا فان شباب المسلمين اليوم يتخطفهم تياران خطيران: تيار التساهل او الانحلال من الدين والاخلاق وهذا ذهب ضحيته كثير من اولاد المسلمين فاصبحوا لا دين ولا خلق، بل اصبحوا لا دين ولا دنيا. والتيار الثاني: تيار التشدد في الدين على جهل. فوجدت فئة من الشباب عندها اقبال على الدين لكنها لم توجه توجيها سليما، فظهر عليهم التشدد في بعض تصرفاتهم وهيئاتهم. ويخشى ان يتزايد بهم ذلك الى ما لاتحمد عقباه. وهذا كله بسبب ابتعادهم عن علمائهم واقتصارهم على فهمهم او التماسهم العلم عند من لا علم عنده ولا بصيرة ممن يتلمس شواذ المسائل وغرائب الاقوال. فالواجب على هؤلاء الشباب ان يتداركوا امرهم ويراجعوا علماءهم ليأخذوا عنهم العلم النافع ويبصروهم الطريق السليم. قال بعض السلف: (ان هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم) وقال النبي صلى الله عليه وسلم: (يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله) وقال صلى الله عليه وسلم: (وان العلماء هم ورثة الانبياء) فالواجب عليكم ايها الاباء مراقبة اولادكم عن الوقوع في مثل هذه المحاذير. فان الشيطان يأتي الانسان من احد بابين اما باب التساهل واما من باب التشديد والغلو - اعاذنا الله من الشيطان. ودين الله بين الغالي والجافي. دين الله هو الوسط المعتدل. وهو الصراط المستقيم. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم (وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله. ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون).

د. صالح الفوزان
عميد المعهد العالي للقضاء
امام وخطيب جامع الامير متعب

رئيس تحرير مجلة "الإرشاد" .. لـ"الجزيرة":

قوة المسلمين .. في اتحادهم .. ونبذ الخلافات

الحكومات في المنطقة لا تتأخر في محاربة الإلحاد ..

حوار: فاروق الصاوي

الشيخ / علي عبد الله الواسعي.. غني عن التعريف عند المهتمين بالدراسات الاسلامية تلقى دراسته الابتدائية في صنعاء ثم اكمل دراسته العليا في القاهرة ثم في دمشق تدرج في المراكز القيادية حيث عمل مديرا عاما للصحة الوقائية في اليمن حوالى احد عشر عاما ثم مشرفا عاما على البرامج في الاذاعة، ثم امينا عاما مساعدا لمجلس الشورى، والآن يشغل منصب رئيس تحرير مجلة الارشاد الاسلامية.

يعتبر من ابرز الكتاب المسلمين والمهتمين بشؤون المسلمين في انحاء العالم بمتابعة احوالهم ورصد اخبارهم وابرازها امام انظار اخوانهم المسلمين وقد كان لنا مع فضيلته هذا اللقاء القصير..

● ماهي أهم الهيئات والمؤسسات الاسلامية التى تعمل على نشر الدعوة في اليمن؟

- اهم الهيئات هي:

١- مكتب التوجيه والارشاد العام.. وهذا تابع لوزارة الاوقاف وله فروع في اغلب الوية (محافظات اليمن ومدعم بالمرشدين المثقفين اسلاميا لنشر الوعي الاسلامي بين شعب اليمن.

٢- رئاسة المعاهد العلمية.. وتقوم على تدريس المواد العادية مثل مناهج مدارس وزارة التربية والتعليم ويضاف اليها العلوم الشرعية الاسلامية ويوجد اكثر من سبعين معهدا منتشرا بالمدن والارياف.

٣- الهيئة العلمية التربوية. وهذه مرتبطة بوزارة التربية والتعليم اداريا وتشرف على عدة معاهد في المدن وهي لها نفس مقررات التربية والتعليم مع زيادة التركيز في المواد الاسلامية واللغة العربية.

● ماهي المشاكل والصعوبات التى تواجه دعاة الاسلام باليمن؟

- المشاكل التى تواجه الدعاة في اليمن وفي غيرها من بلاد الاسلام تاتي من:

١- الجهة الاولى: المتعصبون مذهبيا والذين يسرهم استمرار الخلاف بين المذاهب المختلفة واهم المذاهب في اليمن المذهب الزيدي والمذهب الشافعي والمذهب الحنفي وهم قلة قليلة.. واتمنى ان يتوحدوا على اصول الاسلام وكلمة التوحيد ولا يبالغوا في التعصب للفروع الفقهية فتكون سببا في البغض بين المسلمين.

٢- الجهة الثانية: الحزبيون الذين لهم اله غير الله وزعيم غير محمد صلى الله عليه وسلم فامنوا بالمباديء المادية الالحادية او القومية الضيقة.. وهؤلاء اختاروا طريقا غير الاسلام ولا يرضون عن اي مسلم باي مذهب كان.

والعجيب ان كلتا الجهتين متفقة على حرب الشباب المسلم المتدين والذي يمارس الدعوة الى الاسلام بمفهومه الشامل والعجيب ايضا ان هذا الشباب يرمى من كلتا الجهتين بالوهابية.

● مامدى خطورة المذاهب المادية الالحادية والقومية الضالة على اليمن المسلم.

- ان خطر الالحاد المادي ليس مقتصرا على اليمن الشمالي فقط بل ان كل اجزاء الجزيرة العكبية مهددة بانتشار هذا الميكروب الشاذ.

● هل قامت الحكومات بالدور المطلوب نحو مكافحة هذا الالحاد ومحاربته؟

- الحكومات لم تقصر ولن تتاخر في محاربة هذا الداء، وتولي مثل هذه الامور عناية تامة وكبيرة وخاصة انها تتصل بالعقيدة الاسلامية ولن تسمح الحكومات بدخول مثل هذه المباديء الهدامة.. وستقمع كل من يحاول انتشارها.. لكن هناك امر هام سيحفظ للمسلمين شبابهم بعقيدة صافية خالصة وهو وجوب المسارعة الى انشاء جامعة اسلامية باليمن لتضمن تخريج اناس مؤهلين لمواجهة الافكار الضالة والغريبة عن بلادنا. كذلك تدعيم الهيئات الاسلامية الموجودة حاليا باليمن السابق ذكرها وتدعيمها ماديا بالمال والدعاة.

● ماذا عن نصف المجتمع وهو المراة المسلمة باليمن.

- المراة في اليمن تحافظ على حجابها ودينها وان كان هناك قلة قليلة يودون ان يخرجوها من عفافها وان تكرر الماساة التى مرت بها بعض البلاد العربية التى نزع نساؤها الخمار والحياء فانحل المجتمع وتدهورت الاخلاق.

● ماذا عن مجلة الارشاد الاسلامية التى تشرفون على تحريرها؟

- مجلة الارشاد هي المجلة الاسلامية الوحيدة باليمن وهي تابعة لمكتب التوجيه والارشاد التابع لوزارة الاوقاف. وقد تطورت هذه المجلة بسرعة فقد بدات باربعين صفحة فقط وهي الان تتكون من ٦٤ صفحة - ومن حيث الكيف فقد انشىء ملحق للاطفال ضمن المجلة. كما انشىء باب للاسرة المسلمة. ونامل مستقبلا ان يتطور ملحق (لولادنا) الى مجلة اسلامية منفصلة خاصة بالاطفال - اما توزيع الارشاد فهي منتشرة في انحاء العالم العربي وتصل الى كل انحاء العالم.

التحذير من المعاملات الربوية

من عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الى من يراه من اخواننا المسلمين وفقني الله واياهم لكل خير امين سلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اما بعد:.

فقد كثرت الدعايات للمساهمة في البنوك الربوية في الصحف والمجلات المحلية والاجنبية واغراء الناس بايداع اموالهم فيها مقابل فوائد ربوية صريحة معلنة كل بحسب الفترة الزمنية التي يبقى فيها ماله مودعا في ذلك البنك ومن المعلوم من الدين بالضرورة ان الفوائد التي ياخذها ارباب الاموال مقابل مساهمتهم او ايداعهم في تلك البنوك حرام سحت وهي عين الربا الذي حرمه الله ورسوله ومن كبائر الذنوب ومما يمحق البركة ويفسد المال على صاحبه اذا خالطه ويسبب عدم قبول عمله، وقد صح عن رسول الله انه قال: «ان الله طيب لا يقبل الا طيبا وان الله امر المؤمنين بما امر به المرسلين فقال تعالى «يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا، وقال تعالى: « يا ايها الذين امنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم، ثم ذكر الرجل يطيل السفر اشعث اغبر يمد يديه الى السماء يا رب يا رب ومطعمه حرام ومشربه حرام وملبسه حرام وغذي بالحرام فانى يستجاب له، رواه مسلم.

وليعلم كل مسلم انه مسئول امام ربه عن ماله من اين اكتسبه وفيم انفقه.. ففي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: (لن تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسال عن اربع: عن شبابه فيما ابلاه وعن عمره فيما افناه وعن ماله من اين جمعه وفيم انفقه وعن عمله ماذا عمل به) واعلم ايها المسلم وفقك الله ان الربا كبيرة عظيمة من كبائر الذنوب التي جاء تحريمها في كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم بجميع اشكاله وانواعه ومسمياته قال تعالى (يا ايها الذين امنوا لا تاكلوا الربا اضعافا مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون) وقال تعالى (وما اتيتم من ربا ليربو في اموال الناس فلا يربو عند الله) وقال تعالى (الذين ياكلون الربا لا يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الربا واحل الله البيع وحرم الربا. فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ماسلف وامره الى الله ومن عاد فاولئك اصحاب النار هم فيها خالدون يمحق الله الربا ويربي الصدقات والله لا يحب كل كفار اثيم) وقال تعالى (يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وذروا ما بقي من الربا ان كنتم مؤمنين فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله وان تبتم فلكم رءوس اموالكم لا تظلمون ولا تظلمون).

وقال النبي صلى الله عليه وسلم (اجتنبوا السبع الموبقات قالوا يا رسول الله وما هن قال: الشرك بالله والسحر وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق واكل الربا واكل مال اليتيم والتولي يوم الزحف وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات) ومعنى الموبقات المهلكات. وقد عد الربا منهن. وقال صلى الله عليه وسلم (الربا ثلاثة وسبعون حوبا ايسره مثل ان ياتي الرجل امه) وصح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم: لعن اكل الربا وموكله وكاتبه وشاهديه وقال: هم سواء) وقال صلى الله عليه وسلم: (الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر والتمر بالتمر والشعير بالشعير والملح بالملح مثلا بمثل: يدا بيد فمن زاد او استزاد فقد اربى الاخذ والمعطي فيه سواء(رواه مسلم. فهذه بعض الادلة من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم تبين تحريم الربا وخطره على الفرد والامة وان من تعامل به وتعاطاه فقد اصبح محاربا لله ورسوله. فنصيحتي لكل مسلم ان يكتفي بما اباح الله ورسوله وان يكف عما حرمه الله ورسوله.ففيما اباح الله كفاية وغنى عما حرم والا يغتر بكثرة بنوك الربا وانتشار معاملاتها في كل مكان فان كثيرا من الناس اصبح لا يهتم باحكام الاسلام وانما يهتم بما يدر عليه المال من اي طريق كان وما ذلك الا لضعف الإيمان وقلة الخوف من الله عز وجل وغلبة حب الدنيا على القلوب نسال الله السلامة. وهذا الواقع المؤلم من الكثير من المسلمين يوجب على المؤسسات الخاصة والجهات الرسمية وخواص التجار بان يتعاونوا جميعا على تعزيز المصارف الاسلامية التي بدات تظهر في بلاد المسلمين وثبت نجاحها ولله الحمد وان يعمل الجميع على تحويل البنوك القائمة اليوم الى بنوك اسلامية تكون معاملاتها متمشية مع الشريعة الاسلامية وخالية من الربا بجميع اشكاله وصوره كما اني اوجه نصيحتي الى المسئولين في الصحف المحلية خاصة وفي صحف البلاد الاسلامية عامة ان يطهروا صحافتهم من نشر كل ما يخالف شرع الله في اي مجال من مجالات الحياة. كما امل من الجهات المسئولة التاكيد على رؤساء الصحف بالا ينشروا شيئا فيه مخالفة لدين الله وشرعه.

والله المسئول ان يوفق المسلمين عامة وولاة امورهم خاصة للتمسك بشرعه وتحكيم شريعته وان ياخذ بنواصيهم الى ما فيه صلاح دينهم ودنياهم وان يجنبنا جميعا طريق المغضوب عليهم والضالين انه ولي ذلك والقادر عليه وصلى الله وسلم على خير خلقه محمد وعلى اله وصحبه اجمعين...

الرئيس العام
لادارات البحوث العلمية
والافتاء والدعوة والارشاد

زيادة الترف .. والمبالغة فيه

الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم، وسخر له جميع ما في الكون من نعم، واشهد ان لا إله إلا الله، وحده لا شريك له ذو المن والعطاء والكرم والجود، واشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله المبعوث الى الناس كافة من عرب وعجم صلى الله تعالى وسلم، وبارك عليه وعلى آله واصحابه واتباعه إلى يوم الدين. اما بعد.

فلقد اباح الله لعباده التمتع بالحلال من رزقه والطيبات من الرزق وفي ذلك يقول رب العزة والجلال «قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين امنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة، فليست طاعة الله بترك التمتع بالطيبات من الرزق والنعم التي انعمها الله على عباده وليس الزهد في الدنيا بتحريم الحلال ولا اضاعة المال إنما الزهد التمسك بكل ما امر به الدين الاسلامي فالدين يستنكر كل لون من الوان الحرمان للنفس ويدعو الى متعة النفس بالترف المباح الذي لا يتعدى حدود الشرع اما المبالغة في التشديد على النفس وحرمانها من طيبات الرزق فليس من الدين في شيء لمخالفته للنصوص الشرعية وقد نهى الله سبحانه وتعالى جماعة من المسلمين في العصور الاولى شددوا على انفسهم فحرموا عليها اللذيذ من الأطعمة والرفيع من الثياب وبعض المتع الاخرى المباحة فانزل الله فيهم قوله تعالى «يا ايها الذين امنوا لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين وكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا».

فالاسلام وسط في الامور كلها وامة الاسلام كذلك قال تعالى (وكذلك جعلناكم امة وسطا) فالاسلام لا يرضى الحرمان التام ولا الاسراف فلا يرضى الاسلام ان يقسو المسلم على نفسه او يذلها او يحرمها من الطيبات وكذلك لا يبيح له ان يترك لنفسه شيئا إلا وكانت المصلحة في تركه ولا يامر بفعل شيء إلا وكانت المصلحة في فعله فالتباهي بكثرة الطعام والشراب على اختلاف انواعها نوع من الاسراف يضر الجسم ويذهب المال ويبعث الكسل لذلك جاء النهي من الله سبحانه حيث قال (وكلوا واشربوا ولا تسرفوا) وكذلك الغلو في لبس الملابس الثمينة الناعمة والتحلي بالمعادن النفيسة نوع من التبذير للمال قد نهى الله عنه بقوله (ولا تبذر تبذيرا).

ومما يؤسف له في وقتنا الحاضر ان بعض اخواننا المسلمين قد تجاوزوا الحد الشرعي في اثاث المنازل وفي إقتناء السيارات الثمينة والاسراع الى تبديلها كلما ظهر نوع او موديل جديد من غير حاجة الى ذلك وفي اقامة الحفلات الكبيرة والولائم وتصنيف الطعام في الافراح والمبالغة في ذلك في حدود لا يرضى بها الشرع بل يحرم الاسراف فيها فنرى الاطعمة والمشروبات تجعل في القمامة مع ان هناك اناسا يتمنون ولو جزءا صغيرا منها وخاصة في خارج بلادنا كل اولئك ونحوه من التبذير المحرم وقد يصدر ذلك عن اناس لا يستطيعون ذلك إلا بالاستدانة او بالتضييق على النفس والاهل وهذا ولا شك إثمه اكبر من غيره إذ كيف يليق بانسان عاقل ان يضيق على نفسه واهله للفخر الكاذب كما لا يليق به ان يعطل اعمال الخير ليسعى وراء نعيم زائل.

عضو الدعوة والارشاد بمركز الرياض
ماجد بن محمد آل مبارك

زاد على مسيرة الحياة

اية من كتاب الله..

قال الله تعالى: «يا ايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا فكرهتموه.. واتقوا الله ان الله تواب رحيم». يحذر سبحانه وتعالى في هذه الآية عباده المؤمنين عن ثلاثة امور خطيرة تاكل الحسنات كما تاكل النار الحطب..

الامر الاول: الظن. وهو ان تظن باخيك المسلم سوءا في غير محله. قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه.. لا تظن بكلمة خرجت من اخيك المؤمن الا خيرا وانت تجد لها الخير محملا.

الامر الثاني: التجسس: وهو البحث عن الشيء كما قاله الاوزاعي. والتجسس غالبا يكون في السر ومنه الجاسوس. والمعنى لا يتجسس بعضكم على بعض.

الامر الثالث: الغيبة. وهي اخطرها لكثرة وقوعها في المجتمعات. وهي كما فسرها صلى الله عليه وسلم بقوله «ذكرك اخاك بما يكره». قيل افرايتك ان كان في اخي ما اقول. قال صلى الله عليه وسلم «ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته وان لم يكن فيه ما تقول فقد بهته». فلا سلامة. اما غيبة او بهتان وهو اعظم واشد. ويكفي في شناعة الغيبة ان الله شبهها بثلاثة اشياء. ١ - اكل اللحم. ٢ - يكون من اكلت لحمه اخاك. ٣ - كونه ميتا. فلننتبه لهذا ولنحذر كل الحذر من الغيبة فانها اكلة الحسنات ولا كفارة لها الا التوبة والتحلل ممن اغتبته او الدعاء له «اللهم اغفر لنا وله» وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين.

اقوال مأثورة

يقول شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله «الوتر سنة مؤكدة باتفاق المسلمين ومن اصر على تركه فانه ترد شهادته».

قال عبدالله بن مسعود رضي الله عنه:
اصدق الحديث كتاب الله.
واوثق العرى كلمة الله
وخير الغنى غنى النفس
واشرف الموت الشهادة.

امانان من عذاب الله

قال احدهم. كان في الارض امانان من عذاب الله سبحانه فرفع احدهما. فدونكم الآخر فتمسكوا به. اما الأمان الذي رفع فهو رسول الله صلى الله عليه وسلم. واما الأمان الباقي فهو الاستغفار. قال الله تعالى «وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون».



قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه

لا غنى كالعقل - ولا فقر كالجهل ولا ميراث كالأدب ولا ظهير كالمشاورة

«كلمات لها مغزى»

ارى الرجل فيعجبني.. فاذا ما قيل لا مهنة له سقط من عيني
«عمر بن الخطاب»

تستطيع ان تحكم على الرجل من اسئلته اكثر مما تستطيع من اجابته.

لا تكن هذا ولا ذاك

بعض الناس يجمدون حتى يكونوا اقسى من الصخر.. وبعضهم يشتدون حتى يكونوا اجز من الجمر - وبعضهم يتقلون حتى يكونوا امر من الصبر. وبعضهم يميعون حتى يكونوا كماء البحر. وكل ذلك في الخلق الاجتماعي ذميم.

المتواضع.

لا يغرنك من يتواضع بلسانه وبانحناء ظهره وانخفاض راسه فقد يكون من اشد الناس كبرا وغرورا.

مستغل الدين

الذين يلبسون لبوس الدين ثم يستغلونه. اشد خطرا على الدين ممن يكشفون عن وجوههم فيحاربونه.



« اسوا »

الاجتماع على الضلال اسوا من الاختلاف على الهدى.
والتعاون على الجريمة شر من التخاذل عن الحق.
ومسايرة الظالمين شر من الجبن عن مقارعتهم.
والايمان المشوب بالكفر اخطر من الكفر الصراح.
والحرب مع التخاذل اضر من القاء السلاح.

«موطنان»

موطنان الفرح فيهما ولا حرج - معروف هديت اليه وخير دللت عليه وموطنان اكثر من الاعتبار فيهما - قوي ظالم قصمه الله - وظالم فاجر فضحه الله وموطنان لا تشمت فيهما: موت الإعداء وضلال المهتدين. وموطنان لا تترك الخشوع فيهما. تشييع الموتى. وشهود الكوارث. وموطنان اكثر منهما ما استطعت: طلب العلم وفعل المكرمات. وموطنان اقل منهما ما قدرت: تخمة الطعام ولغو الجاهلين. وموطنان إدخرهما لتغير الايام: صحتك وشبابك. وموطنان لا تجزع من مشهد البكاء فيهما: بكاء المراة حين تتالم وبكاء المتهم حين يلقى عليه.



افضل ما يشغل به الوقت

قال تعالى: «يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم اعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم».

فضل الذكر

قال تعالى. «رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله» الاية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «الا انبئكم بخير اعمالكم وازكاها عند مليككم وارفعها في درجاتكم وخير لكم من انفاق الذهب والورق وخير لكم من ان تلقوا عدوكم فتضربوا اعناقهم ويضربوا اعناقكم. قالوا بلى قال ذكر الله» رواه الترمذي وقال حديث حسن.

فضل التسبيح والتهليل..

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (احب الكلام الى الله تعالى اربع - سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله اكبر. لا يضرك بايهن بدأت. اخرجه مسلم.

اعداد
مديهش محمد المديهش

وجوب تنزيه كلمة التوحيد عن هذه الأعمال

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد الا اله الا الله وحده لاشريك له شهادة مبراة من الشرك والشكوك سليمة واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم. اما بعد.

فلقد ارسل الله جميع الانبياء والرسل من اولهم الى اخرهم يدعون اممهم الى توحيد الله سبحانه ومبشرين بحبل الله المتين الا وهي شهادة الا اله الا الله وحده لاشريك له في الوهيته وربوبيته واسمائه وصفاته وهذه الشهادة العظيمة التي هي اساس الاسلام واول مادعا اليه المشركين. في عصر البعثة حتى دخلوا في الاسلام ولما دخلوا فيه ابلغوا من الرسول وصحابته بالفرائض ومصداق ذلك ماصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لما بعث معاذا الى اليمن قال له: انك تاتي قوما من اهل الكتاب فليكن اول ماتدعوهم اليه شهادة الا اله إلا الله. الحديث. فهنا كانت بداية الدعوة الى توحيد الله واخلاص العبادة له قولا وعملا وعلما لان من يقول لا اله الا الله جاهلا معناها الذي دلت عليه من اخلاص وعبادة له دون ماسواه لاينفعه ذلك وما اكثر المتاخرين من هذه الامم فانهم يقولونها مجرد كلام او كمثل جاء على اللسان. ودليل كلامي هذا هو ماذهب اليه بعض المسلمين الحاليين من تلاعب واستهتار بهذه الكلمة العظيمة ولاحول ولا قوة الا بالله. فها نحن نرى جميعا كيف رسم بالشهادتين صورة انسان من قبل بعض الخطاطين الذين منحهم الله معرفة الخط فاستخدموه في رسم هذا المجسم بها ورسم ببعض كلماتها وكلمات اخرى صورة هذا النمر كيف بلغ بهم الامر الى مثل هذا العمل.

اي اسلام هذا واي ايمان هذا واي مسلم يعمل مثل هذا التجسيم والتمثل وكذلك مانسمعه في بعض البرامج من ترداد لفظ الشهادتين على السن المغنيين وضرب المزامير والموسيقى لها. كيف نرضى بانتهاكها في مثل هذا الرسم ومثل ذلك الغناء. اننا نطالب الاعلام بعدم اطلاقها في اي برنامج غنائي او قبول طبعها على الورق بالرسم هذا او سواه ونطالب العلماء بالافتاء والتنبيه الى عدم قبول شيء من ذلك. فالرسم مطبوع على تقويم من التقاويم الاهلية.

ايها الناس ان رسول رب العالمين محمد صلى الله عليه وسلم قال من شهد الا اله الا الله وحده لاشريك له وان محمدا عبده ورسوله، وان عيسى عبد الله ورسوله وكلمته القاها الى مريم وروح منه، والجنة حق والنار حق ادخله الله الجنة على ماكان من العمل) وفي رواية (ادخله الله من ابواب الجنة الثمانية ايها شاء) اخرجاه في الصحيح. ولهما ايضا عن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لمعاذ وهو رديفه على


□ عن تقويم احدى المؤسسات الاهلية □


□ عن احدى المجلات المحلية □

الرحل: يامعاذ قال لبيك يارسول الله وسعديك: قالها ثلاثا: قال (مامن احد يشهد الا اله الا الله وان محمدا رسول الله صدقا من قلبه الا حرمه الله على النار) ولما لها من عظمة اخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله: (امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا الا اله الا الله وان محمدا رسول الله) الحديث فكانت الشهادتان عتقا وعصمة لقائلها. وحرمة لدمه وماله الا بحق الاسلام. وهي مفتاح دار السعادة مفتاح الجنة. فلادخول للجنة الا بلا اله الا الله ولاقامت السموات والارض الا بلا اله الا الله ولا ارسل الرسل الى العباد الا بلا اله الا الله وهي كلمة الحق قال تعالى (ولايملك الذين يدعون من دونه الشفاعة الا من شهد بالحق وهم يعلمون) ٨٦ الزخرف. فمن قالها بلسانه ونقضها بفعاله فلاينفعه قول لا اله إلا الله ولو قالها الف مرة وقيل للحسن البصري رحمه الله ان اناسا يقولون: من قال لا اله الا الله دخل الجنة فقال: من قالها وادى حقها وفرضها ادخلته الجنة لا اله الا الله.

فالحاصل ان الشهادتين اصل العبادة وهي الصفة التي اختص الله بها نفسه والتي لاتكون الا له سبحانه وتعالى ومعناها (لا اله) نافيا جميع مايعبد من دون الله (الا الله) مثبتا العبادة لله وحده لاشريك له في عبادته كما انه ليس له شريك في ملكه فلامعبود بحق الا هو سبحانه وتعالى.

ومعنى (شهادة ان محمدا رسول الله) طاعته فيما امر وتصديقه فيما اخبر واجتناب مانهى عنه وزجر والا يعبد الله الا بماشرع) ومما امر به وشرعه صلوات الله وسلامه عليه تحريم المعازف وهي انواع الموسيقى والات الملاهي والاغاني الماجنة اخرج البخاري في صحيحه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: ليكونن من امتي اقوام يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف) ومما شرعه تحريم الصور فقد اخرج البخاري ومسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان اشد الناس عذابا يوم القيامه المصورون) ولهما ايضا عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان الذين يصنعون هذه الصور يعذبون يوم القيامة يقال لهم احيوا ما خلقتم) وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لاتدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولاصورة) واخرج البخاري في صحيحه عن ابي جحيفة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ثمن الدم وثمن الكلب وكسب البغي ولعن أكل الربا وموكله والواشمة والمستوشمة والمصور. هذا مارايت ان ابينه وانبه عليه وذلك لقوله صلى الله عليه وسلم (من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان) واسال الله تبارك وتعالى ان يحفظ علينا ديننا وان يهدي قلوبنا جميعا الى التمسك بما شرع لنا وان يحفظ ولي امرنا جلالة الملك فهد وينصر به الاسلام وينصر الاسلام به واخوته الغر الميامين لتحكيم شرع الله والحفاظ عليه وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهديه الى يوم الدين.

عمر بن غرامه العمروي

هدي السنة النبوية

ماقتيء النبي صلى الله عليه وسلم يرشد امته الى الافضل ويهديهم ويدلهم على الاسمى لينقلهم الى النور ويهديهم الى صراط مستقيم فكان لينا هينا فلم يعنف عليهم ولم يشدد لكي لا ينفضوا من حوله بل ليجتمعوا اليه ويانسوا به (ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك) فكان دائما يجيب على السؤال ويرشد الحيران ومن هديه صلى الله عليه وسلم انه يكره النوم قبل العشاء والحديث بعدها واستثنى العلماء الحديث مع الزوجة والضيف او مذاكرة العلم مع الطلبة او قضاء حاجة المحتاج لحديث ابي برزة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكره النوم قبل العشاء والحديث بعدها.. متفق عليه - ومما يدل على انه يشرع - الحديث بعد العشاء للتعليم والارشاد هو ان النبي صلى الله عليه وسلم بعدما صلى احدى المرات العشاء تحدث اليهم لما روى عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى العشاء في اخر حياته فلما سلم قال: «ارايتم ليلتكم هذه؟ فان على راس مائة سنة لا يبقى ممن هو على ظهر الارض اليوم احد».. متفق عليه.

ومما يدل على مشروعية الحديث بعد العشاء ان النبي صلى الله عليه وسلم خطب ذات مرة بعد صلاة العشاء حيث اخرها الى منتصف الليل لما رواه انس رضي الله عنه انهم انتظروا النبي صلى الله عليه وسلم فجاءهم قريبا من شطر الليل فصلى بهم يعني العشاء قال: ثم خطبنا فقال: «الا ان الناس قد صلوا ثم رقدوا، وانكم لن تزالوا في الصلاة ما انتظرتم الصلاة».. رواه البخاري.

وحكمة النوم بعد العشاء تمشيا مع الطبيعة البشرية لان النهار وقت الجد والتعب والتحصيل ووقت الليل للراحة والهدوء والسكينة حيث جعل الله النهار معاشا والليل لباسا كما جاء في سورة عم كما أرشد المصطفى صلى الله عليه وسلم الى تحريم امتناع المراة اذا دعاها زوجها الى فراشه فاته غضبان عليها من في السماء فبامتناعها تخرج عن الطبيعة البشرية وهو الاتصال والتزاوج لاشباع الشهوة بالحلال ولمنعه من الحرام فبامتناعها تكون خارجة عن المالوف وعن المشروع وباستمرارها في الامتناع تنهدم الاسرة ويتفرق الشمل وورد النهي في حديث ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (اذا دعا الرجل امراته الى فراشه فابت فبات غضبان عليها لعنتها الملائكة حتى تصبح).. متفق عليه وفي رواية (حتى ترجع).

كما ان من حقوق الزوج ان لا تصوم الزوجة تطوعا الا باذنه لان الزوج له حق الاستمتاع بها في النهار او الليل الا في صيام الفرض او القضاء لحديث ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (لا يحل للمراة ان تصوم وزوجها شاهد الا باذنه ولا تاذن في بيته الا باذنه».. متفق عليه.

ويقصد بلا تاذن في بيته اي الضيف الا باذنه وهو موجود فعلا اما اذا اذنت وهو غير موجود فهذا محرم خشية من الخلوه او الفتنه وهذا بيان لحقوق الزوج على المراة والحق الشرعي ان تلبي حاجاته المشروعة وتتفرغ اليه حسب الطاقة والاستطاعة وان تصون منزله وتحفظه في غيبته فما جاء الفساد الا من الاهمال والتفريط فانها ان تساهلت طمع من في قلبه مرض والشيطان على ايراد المسلم في المزالق وتوريطه في المهالك الا من عصم الله وما جاء خراب البيوت الا بمخالفة تعاليم المصطفى صلى الله عليه وسلم بضياع الحقوق الزوجية بين الطرفين فكما ان الزوجة لا تاذن لرجل في بيتها الا باذن زوجها ووجوده فكذلك لا ياذن الزوج لامراة اجنبية بغير وجود زوجته واذنها لزيارتها فلو كانت غير موجودة واذن لها فهو محرم لدخوله تحت تحذير لا يخلو رجل وامراة الا وكان الشيطان ثالثهما فكم اسرة تحطمت. فما هو موقفك ايها الرجل اذا رايت رجلا جالسا مع زوجتك ولو كانت الجلسة بريئة الا تثور ثائرتك؟ ويشتعل غضبك فكيف لا ترضى من زوجتك هذا الفعل وترضى لنفسك ان تدخل اجنبية بغياب زوجتك انها ستغضب اذا رات ذلك وتطلب الطلاق انتصارا لكرامتها فكما لك حق على زوجتك فان لها حق عليك سواء بسواء (ولهن مثل الذي عليهن).

فالله الله يا رجال ويانساء اتقوا الله في انفسكم فهذا زمان الفتنة والاغراء يمسي المسلم مسلما ويصبح كافرا وبالعكس لوجود الفتن والمهلكات لا يعرف الانسان اين يضع قدمه من الظلام - والاهواء قد يدفع المرء الى الشر دفعا ولا يمنعه الا ايمانه القوي ومن حرص النبي صلى الله عليه وسلم على سلامة بيت الزوجية الا تسافر زوجته الا معه او مع محرم لها باذنه لكي لا تقع في الفتنة والفساد - ويا للاسف نرى في بعض بلاد العرب تسافر الزوجة او البنت وحدها الى اوروبا كاسية عارية مميلة مائلة في احلى حلة وافظع عطر تنادي بلسان حالها ايها الذئب اقبل فالفريسة جاهزة فان الذئب سيسرع لانه جائع ومما يخجل ان والدها يفتخر بان ابنته لها شخصية تسافر وحدها والزوج يفتخر ايضا ان زوجته متحضرة سافرت الى اوروبا مع صديقها بالعار وبالعيب وقد نهى صلى الله عليه وسلم سفر المراة الا بمحرم لحديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله علي وسلم: لا يحل لامراة تؤمن بالله واليوم الآخر ان تسافر سفرا يكون ثلاثة ايام فصاعدا الا ومعها ابوها، او اخوها، او زوجها، او ابنها او ذو محرم منها رواه البخاري ومسلم وابو داود والترمذي وابن ماجه. وقد يتساءل البعض لماذا ثلاثة ايام وقبلها لم يمنع فنقول اذ وجدت الفتنة لا تخرج حتى لدقيقة واحدة لاخذ ذلك الحكم من القواعد العامة وهي ان تقر المراة في بيتها ولا تتبرج تبرج الجاهلية كما دلت عليه الآيات الكريمة اما مع امن الفتنه فالثلاثة ايام هي بالبعير تساوى ساعة بالسيارة لكون العرب ينتشرون حول قراهم فاذا ما اصاب المراة وهي ترعى الغنم او تنتقل من قرية الى قرية وتستغيث فسيسمع من يغيثها من اهل النجدة والغيرة لانتشار الناس حول القرية غير بعيد.

اللهم احفظنا من كل سوء وارزق الازواج والزوجات الحفاظ على الحقوق انه سميع مجيب.

يوسف الدغفق

وصايا إلى الزوجين

يجب على الزوجين ان يتطاوعا ويتناصحا بطاعة الله عز وجل. وإتباع احكامه الثابتة التي انزلت في كتابه العزيز. وفي السنة.. والا يقدما عليها تقليدا.. او عادة غلبت على الناس حيث قال الله تعالى: (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم. ومن يعص الله ورسوله.. فقد ضل ضلالا مبينا).

وكما يجب ايضا على الزوجين ان يلتزم كل واحد منهما القيام بما فرض الله عليه من الواجبات والحقوق تجاه الآخر.. فلا تطلب الزوجة مثلا ان تساوي الرجل في جميع حقوقه.. وكما لا يستغل الرجل ما فضله الله به عليها من السيادة والرئاسة. فيظلمها.. ويضربها بدون اي حق او سبب.. فقد قال تعالى (ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة. والله عزيز حكيم) وقال تعالى: (الرجال قوامون على النساء. بما فضل الله بعضهم على بعض. وبما انفقوا من اموالهم. فالصالحات قانتات حافظات للغيب بما حفظ الله واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن فان اطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا ان الله كان عليا كبيرا).

وان هناك رجلا سال الرسول صلى الله عليه وسلم يقول له: يا رسول الله ما حق زوجة احدنا علينا؟

قال: (ان تطعمها اذا اطعمت، وان تكسوها اذا اكتسيت. ولا تقبح الوجه ولا تضرب ولا تهجر إلا في البيت. كيف وقد افضى بعضكم الى بعض إلا بما حل عليهن.).

وقال عليه الصلاة والسلام. (المقسطون يوم القيامة على منابر من نور على يمين الرحمن الذين يعدلون في حكمهم واهليهم وما ولوا)..

فاذا هما.. اقصد الزوجين.. عرفا ذلك وعملا به احياهما الله حياة طيبة وعاشا معا في سعادة وهناء حيث قال الله سبحانه وتعالى (من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون).

ويجب على كل امراة عزيزة في مجتمعنا العربي الاسلامي ان تطيع زوجها فيما يامرها به زوجها بصورة خاصة وذلك في حدود استطاعتها.. فان هذا مما فضل الله به الرجال على النساء. كما جاء في قوله تعالى: (الرجال قوامون على النساء، وفي قوله (وللرجال عليهن درجة) وكما جاءت احاديث نبوية شريفة مؤكدة صحتها لهذا المعنى ومبينة بوضوح ما للمراة وما عليها. اذا هي اطاعت زوجها او عصته..

واذكر لك هنا يا سيدتي العزيزة البعض من تلك الاحاديث الشريفة لعل ان يكون فيها تذكير لبعض نساء زماننا وسيدات مجتمعنا الكريم. وصدق قوله تعالى (وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين) ولقد قال عليه افضل الصلاة والسلام:-

(- لا يحل لامراة ان تصوم.. وفي رواية اخرى - لا تصم المراة.. وزوجها شاهد إلا باذنه غير رمضان، ولا تاذن في بيته إلا باذنه -)

وقوله صلى الله عليه وسلم: (إذا دعا الرجل إمراته الى فراشه فلم تاته. فبات غضبان عليها. لعنتها الملائكة حتى تصبح، وفي رواية اخرى - او حتى ترجع.. وفي رواية اخرى ايضا - حتى يرضى عنها.)..

وقوله صلى الله عليه وسلم (والذي نفس محمد بيده لا تؤدي المراة حق ربها حتى تؤدي حق زوجها. ولو سالها نفسها. وهي على قتب لم تمنعه.). وكما قال عليه افضل الصلوات والتسليم (لا تؤذي امراة زوجها في الدنيا إلا قالت زوجته من الحور العين - لا تؤذيه قاتلك الله. فانما هو عندك دخيل يوشك ان يفارقك إلينا)... وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قال (إذا صلت المراة خمسها وحصنت فرجها، واطاعت بعلها، دخلت من اي ابواب الجنة شاءت).

ويجب عليك يا سيدتي العزيزة ان تتذكري دائما وابدا هذه الآية الكريمة التي ذكرها الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز وان تفهمي تفسير معناها جيدا -

قال تعالى: (ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة . صدق الله العظيم.. وفي نهاية هذه السطور ارجو المعذرة بان اقدم همسة مخلصة من الاعماق طارقا بها على مسامع السيدات المسلمات لماذا لا تجربن الحياة الزوجية على منهج الاسلام بعد ان غامت سماء بيوتنا بالمتعلسة من جراء التقاليد والعادات الدخيلة على مجتمعنا الاسلامي والقواعد البعيدة عن منهج الاسلام.. فان المريض يجرب الدواء ويحرص عليه اذا وجد فيه راحة من الامه.. فجربي يا اختي المسلمة وسيدتي العزيزة ان تسلكي طريق حياتك الزوجية على منهج الاسلام. وعندنا سوف ترين انك اسعد النساء في الوجود.. وسوف يرف السرور والسعادة على محياك وتقيم البهجة والابتسامة في ارجاء بيتك العامر. وانه هذا زواج سعيد يدوم الى مدى الحياة وليس متعة مؤقتة.. والله سبحانه وتعالى عبر عنه بالميثاق الغليظ تعظيما لحرمته.. فكوني يا عزيزة النفس سيدتي الكريمة وفية لربك. فهو العليم بما يصلح بالك ويحفظك ويصونك ويوفقك انت وجميع افراد اسرتك الكريمة في حياتك الزوجية..

عبدالحميد جنيد الفقيه

فتاوى

عزيزي القارىء في هذه الزاوية نعرض بعض الفتاوى الصادرة عن اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والتي يراسها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وعضوية كل من فضيلة الشيخ عبدالرزاق عفيفي نائب الرئيس العام. والشيخ عبدالله بن عذيان وعبدالله بن قعود عضوي الافتاء..

س - لما اسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم الى بيت المقدس ثم عرج به الى السموات السبع والثامنة الى السدره والى آخر ذلك كما ورد في تفسير الصاوي على الجلالين والمراد هل نظر الرسول الكريم في معراجه هذا الى المولى عز وجل بعينه ام لا؟

ج - عقيدة اهل السنة والجماعة المستمدة من النصوص الشرعية ان محمدا صلى الله عليه وسلم لما اسرى به لم ير ربه بعينيه وسبق ان ورد الى اللجنة الدائمة سؤال مماثل لهذا السؤال اجابت عنه بالفتوى رقم ١٦١٩ في ١٣٩٧/٧/١١هـ الآتي نصها: -

س: هل تصح رؤية الله في الدنيا جهرة؟

ج - هذه المسالة من المسائل المبنية على التوقيف فلا يصح ان تثبت لاحد الا بدليل يصح الاستناد اليه وقد دل القرآن على ان موسى لم ير ربه فانه لما طلب الرؤية اجابه الله بقوله تعالى (لن تراني) ودلت السنة على ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يره بعينيه ففي صحيح مسلم عن مسروق قال: كنت متكئا عند عائشة فقالت يا ابا عائشة: ثلاث من تكلم بواحدة منهن فقد اعظم على الله الفرية قال وكنت متكئا فجلست فقلت: يا ام المؤمنين: انظريني ولا تعجليني: الم يقل الله عز وجل، (ولقد راه بالافق المبين. ولقد راه نزلة اخرى - فقالت انا اول هذه الامة سال عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: انما هو جبريل لم اره على صورته التي خلق عليها غير هاتين المرتين رايته منهبطا من السماء سادا اعظم خلقه ما بين السماء والارض فقالت اولم تسمع ان الله عز وجل يقول (لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير). اولم تسمع ان الله عز وجل يقول (ما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا من وراء حجاب او يرسل رسولا - الى قوله على حكيم). الحديث وفي صحيح مسلم عن ابي ذر انه سال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل رايت ربك فقال رايت نورا، ولفظ قال نوراني اراه وفيه عن النبي صلى الله عليه وسلم واعلموا ان احدا منكم لا يرى ربه حتى يموت.

قال شيخ الاسلام ابن تيمية قد اتفق ائمة المسلمين على ان احدا من المؤمنين لا يرى الله بعينه في الدنيا ولم يتنازعوا الا في النبي صلى الله عليه وسلم خاصة مع ان جماهير الائمة على انه لم يره بعينه في الدنيا وعلى هذا دلت الآثار الصحيحة الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة وائمة المسلمين.

ولم يثبت عن ابن عباس ولا عن الامام احمد وامثالهما انهم قالوا ان محمدا رأى ربه بعينه بل الثابت عنهما اما اطلاق الرؤية واما تقييدها بالفؤاد وليس في شيء من احاديث المعراج الثابتة انه راه بعينه وقوله (اتاني ربي في احسن صورة) الحديث الذي رواه الترمذي وغيره انما كان بالمدينة في المنام هكذا جاء مفسرا.

وكذلك حديث ام الطفيل وحديث ابن عباس وغيرهما - مما فيه رؤية ربه - انما كان بالمدينة كما جاء مفسرا في الاحاديث والمعراج كان بمكة كما قال سبحانه وتعالى (سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى) ولقد ثبت بنص القرآن ان موسى قيل له «لن تراني» وان رؤية الله اعظم من انزال كتاب من السماء كما قال تعالى (يسالك اهل الكتاب ان تنزل عليهم كتابا من السماء فقد سالوا موسى اكبر من ذلك فقالوا: ارنا الله جهرة) فمن قال: ان احدا من الناس يراه فقد زعم انه اعظم من موسى بن عمران ودعواه اعظم من دعوى من ادعى ان الله انزل عليه كتابا من السماء. فالصحابة والتابعون وائمة المسلمين على ان الله يرى في الاخرة بالابصار عيانا وان احدا لا يراه في الدنيا بعينه كان يرى في المنام ويحصل للقلوب من المكاشفات والمشاهدات ما يناسب حالها. ومن الناس من تقوى مشاهدة قلبه حتى يظن انه راى ذلك بعينه وهو غالط ومشاهدات القلوب تحصل بحسب ايمان العبد ومعرفته في صورة مثالية.

س: هل يجوز تحزيب القرآن يعني عند تلاوته لما في ذلك تغيير لاقواله تعالى ومنه الزيادة والنقصان وهذا ما شهدناه في بعض مناطق المغرب العربي (القول) هل يجوز ذلك؟

ج - لا نعلم شيئا يدل على التحزيب المثبت على هوامش المصاحف التي بيد الناس اليوم والوارد عن الصحابة رضي الله عنهم في ذلك ما رواه اوس بن حذيفه قال سالت اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يحزبون القرآن فقالوا ثلاث وخمس وسبع وتسع واحدى عشرة وثلاث عشرة وحزب المفصل وحده.. وبيانه ثلاث البقرة وآل عمران والنساء وخمس المائدة والانعام والاعراف والانفال وبراءة وسبع يونس وهود ويوسف والرعد وابراهيم والحجر والنحل وتسع سبحان والكهف ومريم وطه والانبياء والحج والمؤمنون والنور والفرقان واحدى عشرة الشعراء والنمل والقصص والعنكبوت والروم ولقمان، والم السجدة والاحزاب وسبا وفاطر ويس وثلاث عشرة الصافات وص والزمر وغافر وحم السجدة وحم عسق والزخرف والدخان والجاثية والاحقاف والقتال والفتح والحجرات ثم بعد ذلك حزب المفصل واوله ق

س: هناك اناس يذبحون على قبر من مات في بلادهم في الزمن القديم ويقولون بزعمهم ولي الله فلان ابن فلان، وقد يجعلون لهؤلاء نصيبا في مواشيهم وحرثهم قاصدين في ذلك التماس البركة وابعاد البلاء عن عيالهم وما ينتفعون به في معيشتهم.؟

ج - الذبح عند القبور وتخصيص شيء من المواشي ليذبح عندها والمزروع ليطعم عندها من الاعمال التي حرمها الاسلام وتعتبر شركا اكبر اذا قصد بها التقرب الى الولي او غيره من المخلوقات رجاء جلب نفع او دفع ضر او رجاء شفاعته عند الله او نحو ذلك مما يقصده عباد القبور وسبق ان ورد الى اللجنة الدائمة سؤال مماثل لهذا السؤال اجابت عليه بالفتوى رقم ١٩٨٦٩ الآتي نصها:

وبالله التوفيق وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم.
اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء
نائب رئيس ال

الجزيرة
الجمعة ١١ جمادى الثانية ١٤٠٣هـ ـ الموافق ٢٥ مارس ١٩٨٣م ـ العدد ٣٨٣٩

كلمة اعلام

كان لحديث صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.. وقعه وتاثيره على الساحة العربية والخليجية.. الصراحة منطقه... واستجلاء ماغمض منهجه... صدقك ونقاء معدنك يدل دلالة واضحة على انك حقا انسان يمارس ثقل المسئولية العربية لا السعودية فقط.

ان الحرب النفسية التي يمارسها ضعاف النفوس ضد هذا البلد المسلم الآمن لن تجد صداها عند المواطن السعودي الأصيل الذي اعتاد منطق الصراحة بينه وبين مسئولي هذا البلد.

لن أسبر اغوار الحديث لاني سبقت في ذلك ولكن لي كلمةلوم وعتاب للصحفي السعودي الذي لازال متقوقعا

. مكتفيا باحاديث وتحقيقات عادية

واخبار الوكالات واقوال الصحف.. بالأمس البعيد كان لرئيس تحرير مجلة المجتمع حديث مع صاحب السمو الملكي نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية.. تسابقت صحفنا بعد ذلك تتلقف الحديث من المجلة وتنشره وكأنها من قام باجرائه... واليوم تتكرر القضية والصحفي السعودي يغط في نوم عميق... الى متى؟!!!

□□□ يستحيل ان تنتفي الاخطاء من المجتمعات البشرية.. والمطلوب تقليل نسبة الشر والخطا لتظل نسبة الخير هي الراجحة.. لذا قامت قاعدة النقد في الاعلام الاسلامي.. والحكمة في ذلك ان عدم انتقاد الاخطاء اولا باول مدعاة لتراكمها فنواجه بواقع منحرف يتسبب بانفجارات وزلازل بشرية وكونيه لان الركام يولد تذمرا وسخطا.. لذا شرع الاسلام منهج النقد.. ومهمة رجل الاعلام الاسلامي لاتقتصر على ايجاد البديل وانما النقد ضرورة لابد منها لانه المرشد الى البديل.

والنقد يكون قبل البناء «هو النهي عن المنكر، وتقديم البديل «الامر بالمعروف». كيف ننتقد.؟.. لابد من التاهيل لهذه المهمة فيكون الناقد مؤهلا في نفسه.. والقضية التي يتناولها مؤهلة ان تنتقد. فلا يوسع الناقد جزئية صغيره ويهولها ويشغل الناس بها. ان يكون سويا ملما «النقد بلا علم... الواقع من غيره افضل» ان يكون اسلوبه عفا «بلا سب او شتيمه» لاينبغي كذلك انتقاد جزئيات لاتمثل ظاهرة خطيرة واذا انتقدت هذه الجزئيات لاتهول.

□□□ من الذاكرة... للشاعر الامير عبد الله الفيصل:

من أجل عينيك عشقت الهوى
بعد زمان كنت فيه الخلي
وأصبحت عيني بعد الكرى
تقول للتسهيد لاترحل

سلامة عبد العزيز الزيد

● الدوادمي ـ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن سعد بن عبدالله بن عبد الرحمن المقري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٩٤ وتاريخ ٢٨ـ١٢ـ١٣٩٩هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي ـ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن محمد بن مرزوق بن سعيد الرويس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧١١٧ وتاريخ ٣٠ـ١٢ـ١٣٩٢هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● الدوادمي ـ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن سعدون بن محمد بن عكاش العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧١٩٢ وتاريخ ٢٥ـ٢ـ٩٩هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن عفران هلال فرحان الركيان الشراري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠١٥ وتاريخ ٥ـ٣ـ١٣٨٤هـ سجل الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن غازي محمد عادي الشيباني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٧١٠ وتاريخ ١٠ـ١ـ١٤٠١ـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احواح مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● القويعية ـ يعلن محمد دايس فهد القحطاني عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلكس رقم ٤٠٦٢٧٣٥ تاريخ ١٣/٤/١٤٠٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويعية.

● يعلن عمر محمد مدر ـ صومالي الجنسية ـ عن فقد تصريح اقامة رقم ٥٤٩٠٠ تاريخ ٢٦/٦/١٤٠٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن ـ مريف واحمد ابناء بيه علي مرعي طالبا صك حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة في ام خريق والداخله اليه بالارث ومحياه الاحياء الشرعي بزراعتها منذ مدة لاتقل عن خمسين عاما وهي اولا اثربيه وملح يحدها من الشمال علي مفرح وطول الضلع ١٥٩م ومن الجنوب محمد عوض عبدالله وطول الضلع ١/٢ـ١٥٩م ومن الشرق محمد عوض عبدالله وطول الضلع ٧٢م ومن الغرب مسقاها المتد الى حسن هيازع وطول الضلع ٧١م ثانيا راعي مشقبه يحدها من الشمال علي مفرح وطول الضلع ١٠٢م ومن الجنوب علي مفرح وطول الضلع ١٠٠م ومن الشرق محمد عوض عبدالله وطول الضلع ٣٩م ومن الغرب مسقاها المتد الى مشين خليل وطول الضلع ٣٩م ثالثا راعي الجله وهي ٢ قطع يحدها من الشمال المنهي بطول ١٣٥م وطول الضلع ومن الجنوب علي مفرح وطول الضلع ١٤٥ ومن الشرق محمد عوض عبدالله وطول الضلع ١٠٠م ومن الغرب مشين خليل وحسن هيازع وطول الضلع ٧٩م رابعا متقد راعي الجلة يحدها من الشمال شبيلي احمد وطول الضلع ١٠٠م ومن الجنوب المنهي وطول الضلع ١٣٥م ومن الشرق محمد ومريف ابناء عوض والاشقلت وطول الضلع ٤٨٣م ومن الغرب مشين خليل وحسن هيازع وجبل ابو رملده وطول الضلع ٤٠٠م فمن له معارضة فيطلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة فيه ... شهرين من تاريخ والله الموفق.

لقاء مع الدكتور: محمد كامل خطاب

الجزء الأول

مجتمعنا أصبح سوقاً استهلاكية مضمونة الربح لمروجي المطبوعات الهزيلة وأشرطة الفيديو

المنهج المقرر في قسم الإعلام بحاجة إلى إعادة نظر

نحن أحوج ما نكون في وسائل إعلامنا الى استطلاع الرأي العام

أجراء: سلامة عبد العزيز الزيد

تصوير: فتحي كالي



□ د. خطاب يتحدث للمحرر الزيد □

الدكتور محمد كامل خطاب الاذاعي والتليفزيوني المعروف يعمل حاليا كاحد اساتذة قسم الاعلام بجامعة الملك سعود. بدا الدكتور الخطاب مسيرته الاعلامية منذ عشرين عاما كمذيع في اذاعة الرياض، وتقلب في عدة وظائف اضافة الى العمل الاذاعي والتليفزيوني منها محرر للاخبار ومدير للتنفيذ ومدير للمنوعات ومراقب علم مساعد للبرامج في الاذاعة ثم مدير للبرامج في محطة التليفزيون ومدير للبرامج العربية بالمديرية العامة للتليفزيون واخيرا مستشار للبرامج وذلك قبل انتقال خدماته الى ملاك الجامعة حيث ابتعث من قبلها للحصول على درجتي الماجستير والدكتوراه من جامعة وسكنسن بالولايات المتحدة. ولقد قدم الدكتور محمد كامل خطاب خلال عمله في وزارة الاعلام العديد من البرامج الاذاعية والتليفزيونية مثل صباح الخير ومرحبا ياصباح، ياشباب الاسلام، اضواء على الانباء، كتاب الاسبوع، حديث الاصدقاء، مجلة التليفزيون، هذه بلادنا وبرنامج العالم في اسبوع، المسئولون والجمهور وفي رحاب العلم.

والواقع ان هذه المسيرة الطويلة للدكتور الخطاب وتتويجه لها مؤخرا بحصوله على درجة الدكتوراه تجعلنا ننظر اليها بعناية وتامل ونعتبرها مثلا من امثلة الجد والاخلاص والكفاح وقوة العزيمة ودعونا نبدا اسئلتنا في هذا التحقيق الصحفي الذي اجريناه معه وقد تطرقنا أولا عن حياته في امريكا فقلنا له.

● دكتور محمد انت عشت فترة من حياتك تتلقى تعليمك العالي في الغرب فما هو رأيك في تقاليدنا وعاداتنا مقارنة مع تلك المجتمعات؟

ـ لا شك أن الكثير من عاداتنا وتقاليدنا ينبع اسلسا وكما تعرف من ديننا الحنيف، ومتى ما تركناها لا سمح الله وسرنا في ركاب الغرب فلن نجلب لمجتمعنا سوى القلاقل والآلام والاجدي بكل تاكيد هو أن نحافظ على هذه التقاليد ونتمسك بها وناخذ من الغرب تكنولوجيته وصناعته وياخذ هو منا تجربتنا في استقاء اسمى العلاقات الاجتماعية من ديننا ان أراد أن يصحح الطريق الذي يقوده باسرع مما يتصور نحو الانهيار.

انظر مثلا الى جانب آخر من قضية العادات والعلاقات الاجتماعية عند كثير من الغربيين كمسالة العواطف المتحجرة فهم حينما تقابلهم تجدهم وكانهم آلات لايثيرهم شيء ولا تحركهم مشاعر انسانية. واذا ابتسموا فابتسامتهم باهتة لا تعدو أن تكون قبضات وتوسعات في عضلات الفم ولا علاقة لها بمشاعر القلب والعياذ بالله.

● ماهو تصورك بالنسبة لتعاملنا مع الغرب؟

ـ في تصوري انه يمكننا هنا في المملكة أن نتعامل مع الغرب بنفس مفهومه وهو مفهوم الماديات والارباح ولنترك جانبا مؤقتا (وفي مثل هذه الحالات) عواطفنا لانفسنا لأن طبيعة انظمته الاقتصادية كما يبدو لي لا تعرف المجاملة والانسانيات وأن نضع في اذهاننا ان مؤسساته ومنظماته كلها على وجه التقريب مبنية اساسا على فلسفة الاقتصاد والربح والخسارة وبكل اسف فان القيم السائدة في معظم مجتمعات الغرب مستمدة من الفلسفة فقط ولا علاقة لها بالدين الذي يعتبر ولا شك بمثابة الاطار الضابط لحفظ المجتمع. فالمؤسسات الاقتصادية هناك يمكن أن تعلم الناس أن يكونوا انسانيين في الحدود التى تضخم ميزانياتها فقط لكنها لا يمكن أن تعلمهم أن يحبوا لاخوانهم ما يحبون لانفسهم وان يكونوا ملتزمين مسلكيا واخلاقيا.

ونحن هنا في المملكة وان كان بعضنا معجبا غاية الاعجاب بالعالم الغربي وحضارته وتقدمه المادي الا اننا قليلا ما نتامل في الجوانب المظلمة ولا اظننا باذن الله نتطلع لأن تصبح مجتمعاتنا مثل مجتمعاته مهما بلغت من تقدم تكنولوجي ورقي صناعي، لانها والحمد لله مجتمعات مؤمنة ومسلمة حتى وان كانت ممارسة بعضنا لديننا الحنيف تشوبها بعض الشوائب فهي لاتمس جوهرايماننا بعظمة هذا الدين وحكمته واهميته في حفظنا وحمايتنا من المتاعب والشرور والمهالك.

● دكتور محمد ما هو رأيك بالنسبة لبعض المنتجات الاعلامية التى تردنا من الخارج كبعض المجلات والكتب أو اشرطة الفيديو وما شابه ذلك؟

ـ الحقيقة انني الاحظ كغيري بأن مجتمعنا اصبح سوقا استهلاكية عريضة وجذابة ومضمونة الربح الوفير لمنتجي ومروجي الصحف والكتب والمجلات والمطبوعات الهزيلة والغثة المستوى والمضمون كما اصبح مرتعا خصيبا لاشرطة الفيديو التى ذهب يعمل بعضها نخرا وتاكلا وتصديعا وهدما في قيمنا الدينية والحضارية والانسانية وذلك تمكينا لاستراتيجية شرسة تستهدف اجتثاث جذور مواطننا من بيته واسرته وارضه وتراثه وما جبل عليه من مثل عليا واخلاقيات واذا لم نتصد لهذه الظواهر الخطيرة نحن كمواطنين وكحكومة بكل حزم وننظر في امر علاجها بروية وواقعية ذهبت لا سمح الله بامننا النفسانى أولا واودت باستقرارنا وطمأنينتنا الى متاهات وانحرافات ومهاو ومزالق لا يعلم مداها الا الله سبحانه وتعالى.

● بصفتك احد ابناء هذا البلد وممن تخصصوا في الاعلام.. نرجو أن توضح لنا مفهومك بالنسبة للعلاقة بين الاعلام وبين الاقتصاد والسياسة مثلا؟

ـ في الواقع يسرني جدا انك تفضلت باثارة هذا التساؤل فوجهة نظري المتواضعة في هذا الموضوع هي انني لا زلت الحظ بشيء من "قلق وهذا من حقي كمواطن وكوا[illegible] من تخصص مجال الدراسات الاعـ[illegible]

سواء في المنطقة العربية ككل او منطقة الخليج العربي بصفة خاصة مظاهر عدم تبلور فكرة الربط بين مفاهيم الامن العسكري والامن السياسي والامن الاقتصادي والاعلام، ففي نظري انها جميعها ليست الا عناوين متعددة لمضمون واحد هو حماية وجودنا المعرض للتهديد في كل يوم وليلة من خلال الحملات والاختراقات الفكرية والثقافية والترفيهية المتمثلة في شكل افلام واشرطة فيديو وكتب ومجلات وتهجمات وتعليقات اذاعية واغان عاطفية وبرامج دعائية الخ الخ.. وجميع هذه السموم تسرى في الجسم العربي بشكل عام وتقتلع منه عضوا اثر عضو بالوجود الصهيوني وبغيره من المخاطر، ولهذا فانني اجزم بان ما تمر به المنطقة العربية عامة والخليجية على الاخص من ظروف امنية ثقيلة الوطاة تقتضي منا كاعلاميين ان نوثق الصلة ونقرب ونربط بين الاعلام او اذا صح التعبير بين مفاهيم الامن الاعلامي والامن العسكري والامن الاقتصادي وغيرها وغيرها كلما دعت الحاجة الى ذلك. وخذ على سبيل المثال التفاوت القائم حاليا في النظر الى الاسس والمعايير الرقابية للمواد الاعلامية بين دول العالم العربي بصفة عامة مما قد يعطي المواطن العربي انطباعا بوجود تناقض في الاستراتيجيات والاهداف نتيجة لا ختلاف منظور كل دولة وهذا في حد ذاته يستوجب التوصل الى رؤية مشتركة تحدد الصيغ التى تقرب بين مختلف التصورات القائمة فتصهر بعضها في البعض الآخر مستهدفة من وراء ذلك تحصين قدراتنا العربية وتقويتها لمجابهة شتى متطلبات المعارك الشرسة التى اقحمنا كعرب وكمسلمين على التربص بها ومواجهتها خاصة وان المجتمعات الصناعية العالمية التى تغزو بمنتجاتها الاعلامية المنوعة سائر انحاء الكرة الأرضية تتطلع الى الترويج لانماط من التعبير بالكلمة المقروءة والصورة والصوت بما يتماشى ونسق نموها الصناعي والتجاري المفرط في ماديته والمخل بلا شك بكل أسس التوازن الاجتماعي والنفسي والثقافي وهو الامر الذي يتناقض مع المجهودات البناءة والمخلصة التى تبذلها حكومات المنطقة العربية وفي مقدمتها المملكة التى تدرك بكل بصيرة وحزم دورها الريادي في هذه القضية لتيسير النماء الوطني المتوازن عبر التغيرات الاجتماعية والحفاظ على الدين والتراث والاستقلال الثقافي والسيادة السياسية.

● كيف ننظر لجهود الوسائل الاعلامية الوطنية بالنسبة لقضايا التنمية؟

ـ الحقيقة وباخلاص وتجرد وبلا اي مجاملة فان اجهزتنا الاعلامية المختلفة تبذل في الوقت الحاضر جهودا قيمة للغاية نحو عدة قضايا نحن كمجتمع مسلم وكمجتمع عربي نام احوج ما نكون الى التركيز عليها مثل قضايا ترشيد المواطن بالاستغلال والاستعمال السليم لما توفره له حكومته من مرافق وخدمات، وكذلك فيما يتعلق بتوجيهه وتبصيره لتحريره من بعض المظاهر الاجتماعية والسلوكية الضارة بمعيشته كالركود والخمول والدعة والاتكالية على الغير والتعصب الاعمى ومختلف ضروب العبث واللامبالاة.

وايقاظ احاسيسه وتنويرها بمفاهيم بنائه كالمواطنة والتقدم والتخلف والترفيه والعمل والدولة والمواطن وصيانة الممتلكات العامة وغير ذلك من مفاهيم تتصل اتصالا مباشرا بنموه الاجتماعي والثقافي والمادي والحضاري بشكل عام. والحقيقة التى لا مناص منها هي اننا كمواطنين وكوسائل اعلام يجب أن نتعمق في فهم وادراك طبيعة المرحلة التى يجتازها مجتمعنا من تحول وتغير وتصحيح لبعض الاطر والمسارات فان لذلك اهمية اكثر وخصوبة أوفر في الوظيفة والاداء وانني لعلى ثقة من أن المواطن ووسائل الاعلام كلاهما سيكون مكملا للآخر وقادرا على

ترسيخ وتاكيد تلك المفاهيم والتوعية بابعادها لانه في الحقيقة وخاصة في هذه المرحلة من نمونا ما من جهد ولو ضئيل ينبغي أن نضيعه وما من حركة يصح أن تذهب سدى بل في الواقع كل نبضة من نبضات قلوبنا وكل دفقة من دفقات دمائنا يجب أن تصب في سبيلها الصحيح حتى تتمكن الوسائل الاعلامية من استكمال النقص ومساعدة المواطن على شئون حياته اليومية العامة والخاصة خاصة واننا نعرف جميعا بأن القارىء او المستمع أو المشاهد ليس مجرد وعاء اصم وابكم لتلقي المعلومات وصبها او شحنها فيه. ومن المفترض أن تملأ الوسائل الاعلامية في حياة المواطن فراغا لا يملأه لا البيت ولا النادي ولا المدرسة ولا الاتصال الشخصي والتزاور الدائم بين الاهل والمعارف والاصدقاء.

● دكتور محمد نشر منذ مدة أن الجهات المختصة تدرس حاليا فكرة تنظيم عرض الاعلان التجاري على شاشة التليفزيون.. ماهو تعليقك؟

ـ هناك كما يبدو دراسات تتعلق بهذا الجانب الهام والحيوي من حياتنا، الا انه يبدو لي انه من الاهمية بمكان أن يعي المواطن ويدرك قيمة وجدوى الادخار والاقتصاد في الاستهلاك وعدم التمادي في اشباع شهوة اقتناء السلع وخاصة الكماليات منها على حساب الضروريات بلا دواعي ومبررات معقولة وتمليها الحاجة الفعلية للاقتناء والشراء، لأن الملحوظ أن الصحافة في بلادنا وفي ظل تنامي الاستهلاك لم تتمكن وكما يبدو من تحصين نفسها من الانزلاق في تغذية هذه الروح واشباع هذه الشهوة لدى القارىء وبشكل غير مباشر وربما غير مقصود. فما بالك لو توسع التليفزيون في عرض الاعلان هو في هذه الحالة بكل تاكيد سيؤدي الى شيوع روح الاستهلاك في المجتمع السعودي وبالتالي يؤدى الى ازالة الحد الفاصل بين الحاجات والمطالب وهو الأمر الذي يزيد بدوره في تعميق موقع المواطن المتلقي وينحو بتطلعاته الى درجة قد تتعارض وتتنافى مع المصالح والامكانيات العامة وبالتالي تحول الفرد الى منشغل بمطالبه الشخصية وتفضيلها على ما عداها من مطالب يعم خيرها وعطاؤها الجميع.

● بصفتك أحد اساتذة قسم الاعلام بجامعة الملك سعود.. هل أنت مقتنع من مقررات المنهج الحالي في القسم؟

ـ يبدو لي ومن خلال اطلاعي على المنهج المقرر حاليا في قسم الاعلام بكلية الآداب بجامعة الملك سعود أنه ربما كانت ثمة حاجة الى اعادة النظر فيه خاصة وان بعض المواد المقررة في ذلك المنهج نبصرها تتحدد وتتحرك في اطار غير مواكب أو متلائم تماما مع خصوصيات الواقع الحضاري والثقافي والاجتماعي الذي نعيشه وعلينا في الوقت الذي تتبلور فيه امام المختصين فكرة ضرورة اعادة النظر في ذلك المنهج ان ناخذ في الاعتبار اهمية توفر النموذج الشامل المتكامل المنسجم مع الواقع الثقافي والاجتماعي والتحديات الحضارية، والا نستلهم عناصر ومواد هذا المنهج من النظم والنظريات والتجارب الاعلامية المستوردة فحسب بل ان نستوحى ملكاتنا وقدراتنا الذاتية ونوظفها في خط ادراك واستيعاب الواقع الحقيقي لحياتنا وظروفنا الذاتية وان نستثمر كافة امكانياتنا العلمية المتخصصة من اجل توفير المنهج الاكاديمي الاعلامي القادر على الاسهام في تهيئة الكوادر الشابة المناسبة لتطلعات هذه المرحلة. وربما وعلى سبيل المثال فقط، وربما كانت فكرة اضافة مادة كالتمثيل الى المنهج سبيلا الى الاسهام العملي في تغطية وتدارك النقص الذي تعانيه اجهزة الاذاعة والتليفزيون والذي يؤدى بها الى الاعتماد المتنامي في المواد التمثيلية على مصادر فنية اجنبية، هذا بالاضافة الى ما قد يتحقق من فائدة تسهم في تكوين قاعدة تمثيلية فنية عريضة يمكن لها أن تضرب بسهم وافر في النهضة المسرحية والفيلمية وتقود خطواتها الرصينة نحو المستوى الابداعي المنشود.

● دكتور محمد.. كيف تحدد أهمية اجراء البحوث بالنسبة لوسائل الاعلام؟

ـ الواقع وربما كان هذا شيئا معروفا للجميع ان التوسع والتعمق في اجراء الدراسات والابحاث الاعلامية عن جماهير القراء والمشاهدين والمستمعين هو امر تاخذ به معظم الدول وذلك من منطلق التركيز على الجماهير نفسها ووضعها في الصورة دائما للمشاركة مع اجهزة الاعلام في الاستنباط واقتراح الحلول للمشاكل واتاحة الفرصة لها في ابداء مرئياتها في القرارات المتعلقة بالبرامج ومختلف المواد المقروءة والمسموعة، لانها بمشاركتها ستتمخض عن هذا زيادة في التقدير والتفاهم المتبادل بين الجانبين خاصة وان معظم الابحاث التى اجريت في بعض الدول تؤكد على ان طلبات ورغبات الجمهور من الوسائل الاعلامية هو ان تزداد هذه الوسائل تفهما واستيعابا لطبيعة دورها وتعمقا كافيا للطريقة الملائمة التى يجب أن تتعامل وتتخاطب بها مع جماهيرها لا اليها، وفي تصوري اننا هنا في المملكة احوج ما نكون الى التركيز على هذا الجانب وايلائه ما يستحقه من عناية وعلى سبيل المثل فانه يخيل لي أن الابحاث يمكن أن تركز مبدئيا على استطلاع راي الجمهور بالنسبة للاذاعة وهل في موادها البرامجية المختلفة ما يلبي حاجاته وما مقداره وما هي حاجاته كما يراها هو وما مدى الامكانيات لتلبية تلك المطالب والحاجات والتعرف كذلك من معطيات مثل هذه الدراسة على نوعية الحواجز التى تقف بين الجمهور والاذاعة التى لم تنشأ اصلا الا لتقديم النصيب الوافر من مجهوداتها لخدمته، وكذلك للكشف عن الدوافع التى تدعو المستمع الى تحريك مؤشر الراديو بحثا عن اذاعات أخرى. أو كاجراء ابحاث ودراسات بصفة دائمة ومستمرة عن الصحف والمجلات الغير سعودية سواء ما كان منها عربيا أو اجنبيا ومدى اكتراث القارىء وتاثره بها ونوعية هذا الاثر ومن هم الجماعات والافراد الاعمق والاكثر تاثرا في شرائح المجتمع وتكويناته والى اي المدن أو المناطق ينتمون وما هي طبقاتهم واحوالهم المعيشية ودرجة تعليمهم وثقافتهم وطبيعة اعمالهم وهواياتهم واذواقهم.. الخ.. الخ كل هذا بلا شك سيكون له افضل مردود في تقويم التاثيرات واتخاذ الحلول المناسبة على أسس علمية سليمة وصحيحة قدر الامكان. او القيام بأبحاث تتعلق بمدى تاثير انتشار اجهزة واشرطة الفيديو في المجتمع السعودي ومحلات بيعها وتأجيرها ونوعيات موادها من عربية واجنبية ومدى انضباطها ومراعاتها للقيم الدينية والشيم العربية والعادات ونوعية التاثير المنعكس على مسلكيات مشاهدي هذه المواد سواء اكان بعض التاثير ايجابيا أو سلبيا واي نوع منها اكثر تاثيرا من غيره سواء من حيث البلد المنتج لها او من حيث الفئة والنوعية كالمواد التمثيلية او الغنائية او الاستعراضية أو الوثائقية الخ.. الخ.. لأن هذه الوسيلة وكما قد لا يخفانا جميعا وما بلغته في السنين الاخيرة من سرعة وقوة في التغلغل والانتشار تعتبر في نظر اخصائيي ورجال الاعلام من أفدح واقدر الوسائل في السيطرة على مشاعر وعواطف وانفعالات وسلوك واتجاهات المتعرض لمشاهدتها وخاصة اذا كان أميا، ومن هنا تتمثل درجة الخطورة على أوساطنا الاجتماعية والاسرية وحيث نسبة الامية كما هو معروف لاتقل عن ٦٠٪ وفي اعتقادي أن الحصول على معلومات دقيقة مؤكدة ومدعمة باستقصاءات علمية مركزة عن هذه الوسيلة الاعلامية ومشاهديها سيشكل اساسا علميا له ثقله ووزنه الكبير في تقرير وتوجيه الخطوات والاجراءات الامنية التى يمكن أن تتخذ فيما بعد.

نحتاج الى مؤلفات اعلامية هي عبارة عن خلاصة تجارب اعلاميينا السعوديين



يمكن أن نتعامل مع الغرب بنفس مفهومه

الإعلان في التلفزيون سيؤدي الى شيوع الاستهلاك..

□ وسائل اعلامنا متميزة □

هكذا أصله الأصل

القاموس الإعلامي

النجم - او صناعة النجوم

قاموس الاعلام يضم في ابوابه وفصوله تعريفات كثيرة حتى الإعلام نفسه عرف باكثر من صورة وهناك الشخصية الاعلامية كما يوجد النجم الاعلامي. واختلف خبراء الاعلام واخصائيوه فيما بينهم هل يصنعون هم نجما اعلاميا يكرسون له الدعاية. واساليب الانتشار الحديثة! بالوانها واشكالها المختلفة.

ام يستفيدون من نجم جاهز اصلا له جمهوره وله معجبوه. ودار النقاش والجدال حول الاسلوبين ولكن السؤال لماذا النجم...؟ والجواب بسيط. لان النجم له تاثيره له حجم دعائي كبير، له رصيد. يفوق رصيد البنوك لدى المومنين والدليل نجمان رياضيان عالميان: محمد علي كلاي، رصيده المالي في الدعاية يفوق كل مكاسبه في حلبات الملاكمة - اما بورج - لاعب التنس الشهير! فهو اصغر مليارديرفي العالم اما من هم اصحاب مدرسة النجم حاضرا او صناعة في الاعلام.

بداية الالمان ولكن بابعاد سياسية ايام النازية ومنظرها الفتى جويلز.

اما البناء الضخم للنجم الجاهز او المصنوع والذي يفوق في ارتفاعه برج شيكاغو، ومبنى الامبايرستيت في نيويورك. فقد قام على اكتاف العم سام.

وقفة

الكتابة والحرمان

تساله هل الكتابة فن؟ فيجيب نعم نعم لانها قمة الفن.. ثم تساله هل تقرا لكتاب معينين؟ فيجيبك نعم اقرا لفلان.. اقرا لفلانة انها كاتبة رائعة اسلوبها ممتاز. لديها ثقافة عالية.. أراؤهـا ناضجة واعتقد ان الكثير يوافقونني بانها تجيد الكتابة الصحفية ومن ابرز من يقرا لهم يوميا.. تساله هل تعتقد ان الكتابة مقصورة على الرجال؟ فيجيب بغضب.. الم تسمع رايي في ذلك انها ليست مقصورة على الرجال ان للمراة اسلوبها المتميز والمكمل لاسلوب ومفاهيم الرجل واكبر دليل عندي هو رايي في تلك الكاتبة الموهوبة.. انتهى الحوار.. هو الآن في منزله يشرب الشاي.. تاتي اليه ابنته الكبرى.. والدي مساء الخير.. فيجيب اهلا يابنتي الغالية.. ماذا تريدين هل يشغلك شيء.. انني ارى استفهاما قد ارتسم على شفتيك فماذا تخفين عني انا ابوك فقولي ما تحبين وكلي اذان صاغية يا عزيزتي..

الابنة: والدي كنت اود ان اقول لك شيئا ولكن خوفي منك منعني من ذلك.. الاب قولي ما شئت ولا تخفي علي فانا اقرب الناس اليك.

والدي انا احب ان اكتب في الصحف كمثيلاتي ممن يكتبن.. الأب ماذا هل جننت ابنتي تكتب انها القيامة اوشكت على القيام.. لا والف لا ان الكاتبة في عصرنا ليس لها مكان في المجتمع انها خاسرة اهلها ومن سوف يتقدم لخطبتها لا يابنيتي هل غررت بتلك الفتيات.. انتهى الحديث ونسي الاب اسم الجريدة التي تكتب فيها تلك الموهوبة!

احمد الجريفاني

المركز العربي للتدريب الإذاعي والتلفزيوني بدمشق ينظم برامج تدريبية

وفق مخطط البرنامج التدريبي للاذاعة والتلفزيون ينظم المركز العربي للتدريب الاذاعي والتلفزيوني بدمشق دورات تدريبية متعددة لعامي ١٩٨٣ و١٩٨٤م والتي بدات بدورة تحرير اخبار بالاذاعة والتلفزيون ودامت شهرا ٤/٢٩، - ١٤٠٣/٥/٢٨هـ وسيلي ذلك البرامج التدريبية التالية

□ دورة حساب مصروفات البرامج للاذاعة والتلفزيون لمدة اسبوع اعتبارا من ٢٦ جمادى الثانية.

□ دورة تشغيل الكاميرات لمدة اسبوعين من ١٥- ١٤٠٣/١٠/٢٨هـ

□ دورة تشغيل الصوت بالاذاعة والتلفزيون لمدة شهر من ١٠/٢٠ - ١٤٠٣/١١/١٠هـ

□ دورة اعمال الاضاءة في التلفزيون لمدة ستة اسابيع من ١٢/١٩ /١٤٠٣ - ١٤٠٤/١/١٠هـ

دورة الاخراج الدرامي الاذاعي لمدة ثلاثة اسابيع من ١٤٠٣/١٢/١٩ - ١٤٠٤/١/١٠هـ

□ دورة الاخراج الدرامي التلفزيوني لمدة ستة اسابيع من ١٤٠٣/١٢/١٩ - ١٤٠٤/٢/١هـ

□ دورة تشغيل وصيانة الفيديوتيب لمدة ثلاثة اشهر من ١٤٠٣/١٢/٢٤ - ١٤٠٤/٣/٢٥هـ

□ دورة صيانة الاجهزة المرئية لمدة شهرين من ١/١٩ - ١٤٠٤/٣/١٠هـ

وقد رشحت الاذاعة والتلفزيون متدربين من قبلها للمشاركة بهذه الدورات.

دراسات في الاعلام الاسلامي: | بقلم: د. محمد سيد محمد

المجال الدولي للإعلام الإسلامي

الحلقة الثالثة

الظواهر المعاصرة في الإعلام الدولي

تحدثنا في الحلقة السابقة عن الارتباط الوثيق بين وسائل الاعلام الدولي وبين الايدلوجية. وعن ارتباط تلك الوسائل بالتقدم والتخلف. ثم تحدثنا عن سوق الخبر دوليا. وتحدثنا عن الارتباط بين سوق الاعلام وتكنولوجيا الاعلام واليوم نتحدث عن بقية الظواهر المعاصرة في الاعلام الدولي.

٤ - الوسائل العملاقة تصبح مباشرة وسائل اعلام دولي الى حد كبير - اذا نظرنا الى مجلة تايم الاسبوعية نجد انها توزع اكثر من اربعة ملايين نسخة في الولايات المتحدة الامريكية وتوزع اكثر من خمسة ملايين نسخة في انحاء العالم الا تصبح بذلك وسيلة اعلام دولي؟

وتعد جريدة «لوموند» اليومية الفرنسية نموذجا للجريدة القومية التي يتسع نطاقها لتصبح الى حد ما وسيلة اعلام دولي. وذلك بسبب تمسكها بالموضوعية من جانب واهتمامها بالموضوعات ذات الطابع الدولي وباهم احداث الشعوب الاخرى من جانب اخر. ولقد تاسست لوموند علم ١٩٤٤ وسرعان ما اصبحت من اكثر الصحف ثقلا وانتشارا في الاوساط السياسية والثقافية في فرنسا. وفي البلدان الناطقة بالفرنسية ويصفها اصحابها بانها تميل الى التعبير عن المصالح القومية العليا لفرنسا في اطار التحالف الاوربي مع حرية النقد. وتقول لوموند عن نفسها[1].

«لكل صحيفة طابعها الخاص واسلوبها الخاص. وقد بدات لوموند منذ صدورها بطابع مختلف عن غيرها من الصحف في محتواها ومضمونها تلتزم بالجدية ولاتبحث عن النواحي الفاتنة وترفض لوموند على الاطلاق نشر الاحداث التي لامعنى لها. وقد اهتمت دائما بان تختار العنوان المناسب للحدث المناسب وان تجعل للمسائل الدولية والسياسية اولوية خاصة. وقد اعتنت بما يهم جماهير الشعب اكثر مما يعد خاصا، واهتمت بان تقدم المعنى الانساني لما تنشره بكل وضوح. وحرصت لوموند دائما على ان تكون مستقلة عن كل «الايدلوجيات» الرسمية وعن كل السلطات بفضل مؤسسها مسيو (ميرى) وقد وضعت لنفسها لوائح جعلتها في مامن من كل تاثير خارجي. وكان ذلك بفضل عدد من الصحفيين الاوفياء لمبادئها، مع مراعاة مواكبة هؤلاء الصحفيين لتطور العقلية الاجتماعية».

وتقول لوموند ان ذلك لم يكن هدفا مثاليا قريبا من الخيال وانما كان هدفا عمليا للصحيفة. فقد حرص مؤسسها على ان يحمي صحيفته من كافة المؤثرات التي يمكن ان تؤثر على تشونها. وقد اعتادت هذه الصحيفة ان تكون جادة وان تفهم ماتريد ان تقوله وان يفهم قولها. بل وان تدرك ايضا ماتريد ان (تفبركه) للضرورة. وقد اعتادت ان تتخذ القرار المناسب في الوقت المناسب والتعليق المناسب في الوقت المناسب.

وتبرر لوموند قولها في عبارة جديرة بالتامل حيث تقول - (ان الصحفيين ليسوا آلات ولكنهم رجال.. ومن الطبيعي ان يتعرضوا للخطا حتى لو حاولوا التهرب من شياطين الخطا والحياة ليست دائما على الحياد.. وكذلك احكام البشر والصحفي لايمكن ان يتخلص من (اللزومات) او (الاحكام المسبقة او القيم التي تعود عليها من اساتذته او بيئته او خبراته).

ويشترك في تحرير لوموند وفق احصائية ١٩٧٧ عدد كبير من المحررين والكتاب منهم ١٣٣ محررا صحفيا و١٦ مراسلا خارجيا و١٠٠ كاتب وناقد يساهمون في التحرير دون ان يحملوا صفة محررين بالصحيفة هذا الى جانب مكاتبها في فرنسا ورئيس التحرير ومساعده وتبين اقسام لوموند اهتماماتها التحريرية وهي:

١ - القسم الخارجي.

٢ - القسم الدبلوماسي والسياسة الداخلية للدول الاجنبية.

٣ - المراسلون.

٤ - القسم الخاص بفرنسا فيما وراء البحار.

٥ - القسم الاقتصادي.

٦ - القسم الاجتماعي.

٧ - القسم القضائي والشرطة والاحداث.

٨ - قسم التحقيقات.

٩ - قسم العلوم والتربية والدين.

١٠ - القسم الرياضي.

١١ - القسم الثقافي.

١٢ - قسم الفنون والمسرح والاذاعة والتلفزيون.

١٣ - سكرتارية التحرير.

وتقدم لوموند على مدار ايام الاسبوع الصفحات المتخصصة التالية:-

الاثنين - لوموند الاقتصادي.

الثلاثاء - لوموند العلوم والتقنيات (وفي كل شهر عدد من الطب).

الاربعاء - لوموند الكتب.

الخميس - لوموند الفنون الجميلة والمسرح.

الجمعة - لوموند السياحة واوقات الفراغ.

السبت - لوموند اليوم.

واهم ماتتميز به (لوموند) هو الاعتدال. ويتزايد توزيعها بصورة منتظمة فقد كان يبلغ ١٦٠١٩٩٠، نسخة يوميا في علم ١٩٦١ وبلغ ٤٢٥٦١٩٠، نسخة يوميا في علم ١٩٧٥.

٥ - كثرة الدلاء: حصلت حوالي ثمانين دولة على الاستقلال خلال العقود السادس والسابع والثامن من القرن العشرين. وبسبب التقدم التكنولوجي في مجال الاعلام امكن للشعوب ان تكون اكثر اتصالا من ذي قبل. ونظرا لرغبة الشعوب الحديثة الاستقلال في احياء تراثها الثقافي الذي دفنه الاستعمار. كل ذلك وغيره يبين لنا كثرة الدلاء في بحيرة الاعلام الدولي.

وتساهم التجديدات التقنية والتجارب يوما بعد يوم على انتظام توزيع الاخبار في العالم اجمع وعلى خلق بيئة اعلامية في تطور سريع بفضل استخدام توابع الاقمار الصناعية والبث عبر الفضاء الخارجي. وفي الوقت الحالي فان المثال على انتشار التلفزيون عالميا هو الارسال عن طريق التوابع الصناعية. وقد ادت هذه الطريقة بالبعض الى التنبؤ «التلفزيون حسب الطلب» خاصة مع امكانية الجمع بين التوابع الصناعية والتسجيلات التلفزيونية. ولم يمض ثلاث عشرة سنة على أول تبادل تجريبي بين أمريكا الشمالية واوروبا بواسطة تابع اتصال صناعي حتى بدات التوابع تنقل كل يوم الرسائل والاخبار والاقوال والصور الى مئات الملايين من الناس في جميع انحاء الارض. ويستطيع الجيل الاخير من التوابع الصناعية نقل برامج التلفزيون من منطقة معينة الى نقاط التقاط مزودة بهوائيات خاصة. ممايغني عن التجهيزات المكلفة الخاصة بالالتقاط وباعادة الارسال وقد اصبح من الممكن نشر البرامج الموجهة الى سكان المناطق النائية بسرعة تفوق بكثير امكانية بلوغهم الارسال عن طريق التوسع البطيء للشبكات الارضية وبنفس الطريقة يمكن الارسال المباشر لاجهزة الاستقبال الفردية. ويثير هذا التقدم مشكلات جديدة خاصة فيما يتعلق بالسيادة الوطنية والاستقلال الثقافي والكرامة والمساواة بين مختلف القيم الثقافية في كافة ارجاء العالم.

ولقد نتج عن كثرة الدلاء في مجال الاعلام الدولي الحوار الدائر في عالمنا المعاصر حول مشكلات هذا الإعلام. ونظمت اليونسكو عددا من المؤتمرات والندوات لبحث تلك المشكلات وساهمت المنظمة الدولية في تنمية هذا الحوار حتى اطلق على «اليونسكو» تعبير المجلس المفتوح للعالم.

٦ - وسائل متخصصة في الاعلام الدولي او في الاعلام الخارجي. ومن امثلتها في الصحافة مجلة ريدرز دايجست الشهرية التي تصدر بثلاثة عشر لغة ويبلغ توزيعها داخل الولايات المتحدة الامريكية ١٨ مليون نسخة. وتوزيعها في بقية انحاء العالم اكثر من ١١ مليون نسخة، وذلك وفق احصائيات علم ١٩٧٧. وتعد الاذاعة الموجهة من هيئة الاذاعة البريطانية من انجح الوسائل المتخصصة في الاعلام الخارجي او في الاعلام الدولي فما هي نشاة الاذاعة الموجهة من هيئة الاذاعة البريطانية؟ وكيف حصلت على موقعها المرموق في الساحة الاعلامية الدولية؟

في الشهر الاخير من عام ١٩٣٢ بدات هيئة الاذاعة البريطانية برامجها الموجهة وكان الدافع الاساسي لانشائها هو الرد على الحرب الاذاعية التي شنتها المانيا النازية قبل معارك الحرب العالمية الثانية بسنوات. وفي اعقاب الحرب العالمية الثانية وظهور الحرب الباردة بين الكتلتين الشيوعية والراسمالية اصبحت الاذاعات الموجهة من هيئة الاذاعة البريطانية تؤدي دوراً في جذب مستمعين لها من البلدان الشيوعية. ثم تطورت البرامج الموجهة او الاذاعات الموجهة من هيئة الاذاعة البريطانية بعد هدوء الحرب الباردة نسبيا واتسمت بقدر ملحوظ من الحياد والموضوعية. وبرغم ان هذه الاذاعات نزلت في الترتيب من حيث عدد ساعات البث من المرتبة الاولى بعد الحرب العالمية الثانية مباشرة الى المرتبة السادسة في اواخر العقد السابع من القرن العشرين الميلادي الا انها صعدت في سلم الاعلام الدولي صعودا بارزا. واصبحت ذات تاثير واسع في مجال الاعلام الدولي. وليس ادل على ذلك من اتساع نطاقها ليشمل معظم انحاء العالم. وتقول الاحصائيات ان تلك الاذاعات الموجهة توصلت في العقد الثامن من القرن العشرين الميلادي الى بث برامجها باربعين لغة وان عدد ساعات ارسالها بلغ ٧٠٠ ساعة اسبوعيا. وان شبكة ارسالها تضم ٧٠ محطة ارسال منها ٢٦ محطة خارج الحدود الجغرافية للمملكة المتحدة.

ولقد عكست السياسة العامة لهيئة الاذاعة البريطانية سماتها على الاذاعات الخارجية ومن ابرز تلك السمات عدم تدخل الحكومة بصورة مباشرة في تفاصيل عملها فللحكومة البريطانية حق تحديد اللغات التي تذيع بها الاذاعات الموجهة وفترة الارسال لكل لغة، ولكن مضمون البرامج يخضع لسلطة هذه الاذاعة البريطانية ولايخضع لسلطات الحكومة. وان كان من الطبيعي انها تخدم اهداف الدولة بصفة علمة.

والاذاعة الموجهة هي النشاط الوحيد الذي تموله الحكومة فهيئة الاذاعة البريطانية لاتحصل على تمويل حكومي ولكنها تعتمد على الرسوم المفروضة على اجهزة الراديو والتلفزيون سنويا. وعلى انشطتها التجارية في انتاج وتسويق البرامج واصدار مجلاتها المتعلقة بالبرامج وبعض كتبها القليلة المتعلقة بتعليم الانجليزية او المسائل الهندسية.

وتنقسم الاذاعات الخارجية لهيئة الاذاعة البريطانية الى ثلاثة اقسام رئيسية اولها. الخدمات الاوروبية وتشمل الاذاعة باللغة الفرنسية لفرنسا وشمال افريقيا. والاذاعة باللغة الالمانية ثم الاذاعات بمعظم اللغات الاوروبية وضمن هذه الخدمات الاذاعة العبرية التي توجه لاسرائيل. وثانيهما الخدمة العالمية وهي اذاعة تعمل طوال ساعات الليل والنهار اي انها تستمر ٢٤ ساعة في اليوم وهي باللغة الانجليزية وضمن برامجها تعليم الانجليزية بالراديو وثالثها خدمات ماوراء البحار وهي متشعبة تغطي معظم بلدان العالم. وضمن هذه الخدمة الاذاعة العربية.

سينمائيات

كثيرا ما نسمع او نقرا عن نوعية من الافلام السينمائية والتي تتناول قطاعا بحقائقه وواقعيته مثل هذه النوعية من الافلام يطلق عليها الكثير اسم «الفيلم التسجيلي» كما يطلق عليها البعض اسم «الفيلم الوثائقي» وعموما سواء كانت الصفة المنسوبة للفيلم «تسجيلي» او «وثائقي» فان المهم هو مضمونه وهدفه واسلوبه الفني فالكلمة الانجليزية لهذه الافلام هي Documentary (دوكيومنتري) مشتقة اصلا من كلمة Document (دوكيومنت) اي «سجل» او «وثيقة». هذا ودون الدخول في تعدد الاراء حول انسب تسمية لهذه النوعية من الافلام فاني ارى ان الافضل ان نتفق على تسميتها «الافلام التسجيلية» وهي التسمية المنتشرة والمستعملة في كثير من البلاد العربية

نعود لمفهوم ومعنى وهدف الفيلم التسجيلي ان الكثيرين يعتقدون بل ويرون ان الفيلم اي فيلم لو لم يكن روائيا - اي يحكي قصة يقوم باداء ادوارها ممثلون يطلقون بحوار يتضمن احداثا ومواقف تؤدي الى نهاية للحكاية قد تكون سعيدة او محزنة اقول ان هؤلاء يرون ان الفيلم لو لم يكن روائيا فلابد ان يكون تسجيليا. معنى هذا ان الافلام السينمائية نوعان روائية وتسجيلية... لكن الحقيقة غير ذلك فالافلام السينمائية تتنوع بتنوع موضوعاتها واهدافها كالافلام الروائية والافلام الاستعراضية والافلام التعليمية وافلام الجريدة الاخبارية كذا الافلام التسجيلية موضوع حديثنا

ان الفيلم التسجيلي هو «تسجيل» للحياة التي يعيشها الناس لكن ليس للحياة كلها دفعة واحدة انما لقطاع معين من هذه الحياة فهو يتناول اذن لموضوعه شريحة من الحياة حيث يتعرف المشاهد من خلالها على امور واحداث ووقائع قد لا تتاح له فرصة معايشتها او معرفتها لو لم يشاهد هذا الفيلم فواقع الحياة حافل بالحركة نجده غنيا بمدلولاته.. متعددا بابعاده زاخرا بمادته متغيرا باحداثه والحياة بواقعها بحلوها ومرها ببساطتها وتعقيدها يعيشها الانسان بالفعل. يعيشها من خلال الواقع المادي والمعنوي المحيط به والمتمثل في المجتمع وهنا تكون حركته من اجل تحقيق مستوى افضل من المعيشة والمعرفة والعلم كما يعيش الانسان هذه الحياة من خلال ذاته.. من خلال عقيدته وقيمه واخلاقه ومن هنا تكون حركته من اجل تحقيق وجوده وكيانه وسط النسيج الاجتماعي الذي يعيش بينه... من داخل هذه العمليات والتفاعلات من خلال ادراك الانسان لذاته وحياته في مجتمعه.. يستمد الفيلم التسجيلي مادته وموضوعه وهدفه. موضوعه هو الانسان وهدفه من اجل الانسان

من واقع الحياة الانسانية يختار الفيلم التسجيلي قطاعا منها يعرض حقيقته بلا مبالغات او إثارات او تزييفات ان الانسان يكافح ويحاول تغيير الواقع ماديا كان او في شكل مظاهر اجتماعية بالية وذلك لصالحه وصالح مجتمعه هنا نجد موضوع وهدف الفيلم التسجيلي.. فكثير من الاحداث التي تقع او بعض الظواهر الاجتماعية الموجودة فعلا او بعض الامال والاماني التي تراود الناس في نفوسهم.. مثل ذلك قد يبدو طبيعيا او عاديا في حياة الناس اليومية.. لكن لو امكن تناول مثل هذه الامور والظواهر بتوجيه النظر الى جوانبها المختلفة او جانب معين منها وذلك بالعرض والتفسير بواسطة فيلم تسجيلي لكانت تلك هي نقطة البداية والانطلاق الى الاحسن والافضل سواء بالتعبير او التعديل او التدعيم... وهكذا نجد ان الفيلم التسجيلي الى جانب دوره في عرض ما يحدث حولنا لنشاهد ونعرف ونعايش ونقارن فانه يقوم بدور اخر اكثر اهمية وفاعلية وهو إثارة الانسان وجعله يفكر في كيفية تحريك حياته الى الافضل والنافع له ولمجتمعه

وعموما يمكن القول بان الفيلم التسجيلي بمفهومه يستمد مضمونه من الواقع المعاش فعلا باسلوب فني معين يجعله اقرب الى الصدق والحقيقة فهو يستخدم المنظر الطبيعي والانسان الحقيقي ينتقي منهما ما يشاء وما يناسب موضوعه وهدفه حتى يسهل بعد ذلك اقتناع المشاهد وتاثره به وهذا هو السبب الذي جعل الكثير من دول العالم تهتم بانتاج العديد من الافلام التسجيلية وتستخدمها كوسيلة من وسائل الاعلام الفعالة في التوعية والتعريف والتوجيه وذلك لما تملكه هذه الافلام من قدرة على نقل الواقع وتسجيله هذا الى جانب القدرة على التركيز على جانب معين منه وتحليله وتفسيره

بالفيلم التسجيلي اي اثر واي قوة يمكن ان تكون في مشاهدة المناطق المقدسة في مكة المكرمة ومنى وعرفات عند تلبية الاف المسلمين لاداء مشاعر الحج الى جانب قيام حكومة المملكة العربية السعودية بمد الطرق والكباري واقامة المنشآت وتوفير وسائل الراحة للحجيج"

بالفيلم التسجيلي. اي اثر واي قوة يمكن ان تكون عندما يشاهد الانسان ماكينات المصانع وهي تدور والالات الضخمة في عمليات الانشاء والتعمير مع سماع صوتها الحقيقي في موقعها الفعلي

ان لقطة واحدة من فيلم تسجيلي قد لا يستغرق عرضها اكثر من نصف دقيقة يمكن ان تعادل ان لم تفوق عشرات المقالات الصحفية او البرامج الصوتية بالراديو في قوتها وتاثيرها لواقعيتها وحيويتها

فبالفيلم التسجيلي نشاهد ونسمع نقارن ونفكر نعمل من اجل المستقبل فكما ان الحياة ثرية متحركة لا تنضب ولا تتوقف على هناك الوسيلة التي يمكن من خلالها ان نتعرف على حياة غيرنا كما يتعرف الغير علينا بل يمكن من خلالها اصلا ان نتعرف على حياتنا انه الفيلم التسجيلي الذي يمكن ان يفعل الكثير المثمر للانسان والانسانية"

فاروق العجري
محاضر اعلام
المعهد العالي للدعوة الاسلامية - الرياض

أخبار إعلامية

المؤتمر العام للفنانين العرب

تجرى رابطة التشكيليين الاردنيين حاليا اتصالات مكثفة مع الامانة العامة لاتحاد الفنانين العرب ببغداد وذلك للتحضير لاقامة المؤتمر العام للفنانين ومعرض الستين في عمان حيث تقرر ان يقام في الشهر الثامن من العام المقبل.

وقد باشرت سكرتارية المؤتمر في العاصمة الاردنية اتصالاتها لتحقيق وتنفيذ المؤتمر العام.

الاسلام في امريكا «محاضرة»

القى الدكتور روبرت جاكسون الاستاذ الامريكي مؤخرا محاضرة في المركز الاعلامي للنساء التابع لوزارة الاوقاف والشئون والمقدسات الاسلامية الاردنية بعنوان «الاسلام في امريكا» تحدث فيها عن واقع المسلمين في امريكا وعن الحياة التي يعيشها الامريكيون واكد على ضرورة دعم المراكز والهيئات الاسلامية نظرا لدورها الهام في خدمة القضايا العربية والاسلامية.

فيلم غاندي يحتكر الاوسكار البريطانية

حصل فيلم غاندي يوم الاحد الماضي على جائزة اوسكار احسن فيلم للعام ومنح مخرجه مير ريتشارد اتنبورا البريطاني الجنسية جائزة اوسكار احسن مخرج كما منح بن كنجلي الذي يقوم بدور المهاتما غاندي جائزة اوسكار احسن ممثل.

ويستغرق عرض فيلم غاندي نحو ثلاث ساعات وعشر دقائق انتظر هذا الفيلم لاكثر من عشرين عاما قبل ان يرى النور ففي علم ١٩٦٢ قرا اتينبورو السيره الذاتيه لغاندي وقرر تحويلها الى فيلم.

ويقوم الممثل المسرحي البريطاني بن كينجلي وتصفه هندي بتجسيد خمسين عاما من حياة غاندي وهو يعد مع داتسي هو فعلن الذي يقوم بدور سيده في فيلم «توتسي» تدعى يوكي جائزة افضل المرشحين لنيل جائزة اوسكار احسن ممثل في هوليود وقد رشح فيلم غاندي لنيل اكبر عدد من الجوائز «١١» جائزة اثناء مهرجان السينما في لوس انجلوس في شهر ابريل القادم.



□ غاندي □

□ المخرج يوسف شاهين□

مسرحية للأطفال

تقوم مؤسسة الفاتح للانتاج الفني البحريني حاليا بعرض مسرحية للاطفال «دبدوب في خطر» من تاليف مزيد احمد واخراج ناصر القلاف.

يشترك في تمثيل المسرحية التي قام بتلحين اغانيها ابراهيم راشد عدد من الممثلين من بينهم سعد علي - سعد البوعينين - محمد مرشد - وساري بخيت.

فيلم اردني يفوز بجائزة دولية

فاز الفيلم السياحي الاردني «الاردن ارض التراث» بالجائزة الدولية «البوصلة البرونزية» في مؤتمر ومعرض التبادل السياحي الدولي الذي اختتم في برلين في الثاني عشر من الشهر الحالي. وقد شارك في هذا المؤتمر ١٤ دولة بمجموعة من الافلام السياحية.

مجموعة قصصية للأطفال

اصدرت اللجنة الثقافية بنادي الحالة البحريني مجموعة قصصية للاطفال بعنوان «وطن النخلة» تاليف ابراهيم سند.

تضم المجموعة سبع قصص قصيرة منها - وطن النخلة - الحمار الانيق - الوصايا الثلاث - نساي - الاسد والحطاب.

تحمل القصص مضامين انسانية عميقة تدعو الى الحيطة والحذر ونبذ الامور الزائفة والتمسك بجوهر الامور والتعاون.

اسبوع للافلام العربية في باريس

اقيم يوم السبت الماضي بقصر الثقافة العالمي في باريس اسبوع للافلام العربية القديمة والحديثة التي تتناول موضوع الارض في السينما العربية.

ومن بين الافلام التي عرضت فيلم «الأيام» للمخرج احمد المعنولي و«الحياة اليومية في سورية» لعمر اميرالاي اضافة الى افلام المخرج المصري يوسف شاهين وفيلم الذاكرة الخصبه لميخائيل خليص و«ريال الاوراس» للاخضر حاميتا.

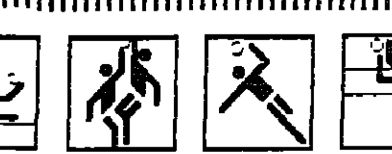
الأمانة والتراث

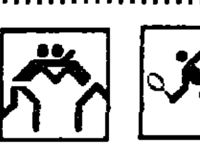
ابراهيم الذهبي... | الجزء الاول:

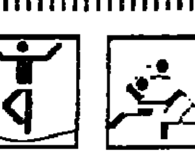
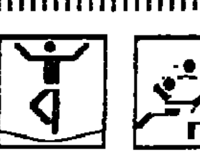
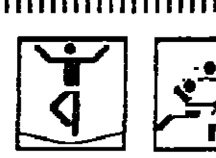
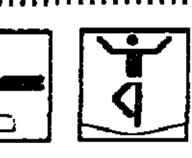
امر حيوي مطلوب ومنشود من قبل مجتمعنا الإسلامي العظيم، تكريس وسائل الاعلام للاستفادة من معطيات تراثنا العظيم الغني المؤثل وامر رائع جدا استحضار التراث ضمن الاشكال الجذابة المشوقة عبر الاذاعة والتلفزيون، وخاصة الدراما، او مايسمى اصطلاحا فنيا اعلاميا الدراما التاريخية. ان يعيد الى ذاكرة مواطنينا وانساننا المسلم اينما كان.. صور بطولاته... وفتوحاته التاريخية الممجدة، وان نحرص على تقديم لوحات الشرف العلمي والحضاري التي رسمها علماؤنا وجهابذتنا المسلمون وقدموها للعالم منارات حضارة مضيئة عبر القرون والازمان، فهذه كلها تشكل الجسر القوي المتين الذي يربط بين الماضي والحاضر ويتطلع للمستقبل. ولكن هذا المطلب المثالي المنشود، اذا لم تتوفر له قدرات علمية خبيرة، وملمة بابعاد التراث ومعطياته ورموزه ومدلولاته، وكفاءات فنية ذات مستوى عميق ومستلهم لروح النص تتعرض لصدمة وجدانية عميقة قد يكون مردودها غير ما ننشد ونتمنى والحقيقة ان كثيرا من المنتجين، والفنيين والكتاب، والمؤسسات المختلفة المعنية حاولت ان تتناول بعض ملاحم اجدادنا على جبين الزمن في عزه ونهضة، وحضارة وتفوق، وتقدمه عبر اخطر الادوات الاعلامية على الاطلاق التلفزيون.. فبعضنا اقترب من التوفيق والبعض الاخر ابتعد عند ابتعادنا نحن عن اجدادنا، ومنا تاتي الدراسة التاريخية الهامة على معطيات تراثنا واولها الامانة. التي يسميها بعض الاعلاميين (المصداقية) ولاضرب مثلا. لايجوز لكاتب السيناريو وهذا هو العمود الفقري للعمل الفني الدرامي، ان يفتعل مواقف من اجل تحرير فكرة ما.

واجسد هذا ببعض الاعمال الفنية والاعلامية التي صدرت في مرحلة من المراحل بين الاقطار العربية التي تنادي بالقومية العربية ضمن منظور ضيق وجعلت القائد الاسلامي العظيم صلاح الدين الايوبي. ينادي بالقومية. بينما بطولات صلاح الدين كلها كانت تحت راية الاسلام والعقيدة الإسلامية الفذة وبايمانه وايمان اتباعه وجيشه في البلاد الاسلامية انتصر على الصليبيين ودحرهم. هذا مثل من الامثلة.. وهناك ايضا الكاتب الذي يحضر النص دون ان يعود للمراجع التاريخية والكتب التراثية بصورة عميقة بل يعتمد على ذاكرته وخبرته ومهارته ليبتكر لنا مواقف من (عندياته) لم يمر بها قائد او عالم، او خليفة او امير. والسبب هو الإكثار وسرعة الانجاز من اجل سرعة المردود. بمعنى الكتاب (مش فاضيين) المهم اكبركم مع اضخم رصيد.

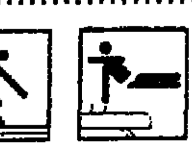
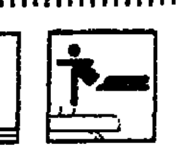
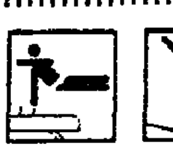
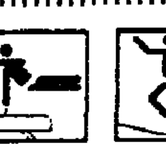
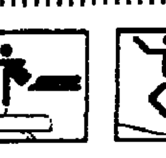
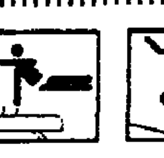
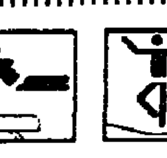
اما الامانة والمصداقية: فهذه متعبة جدا وتتطلب جهدا هائلا وعرقا وقد تاتي باكثر من مسلسل بالسنة!! والى لقاء

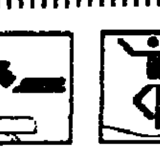
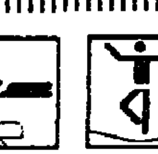
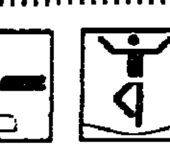
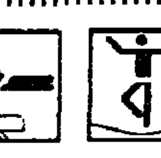
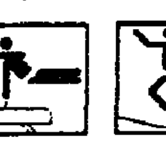
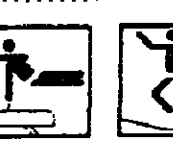
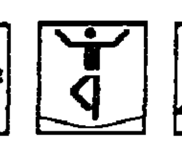
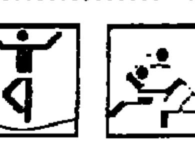


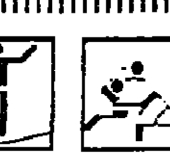
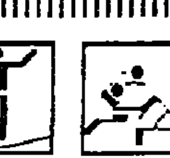
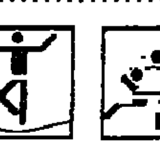
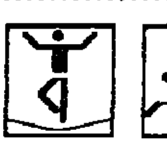
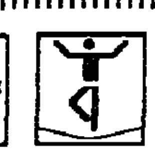
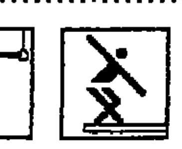
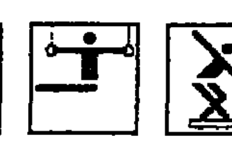
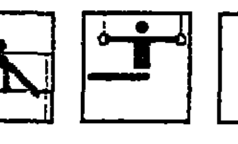






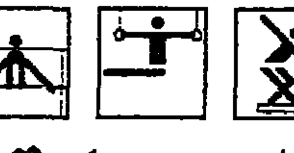
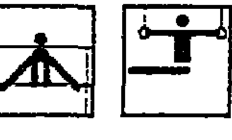
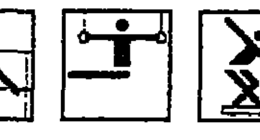
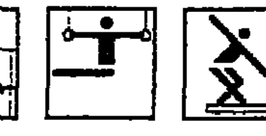
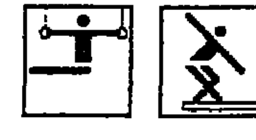


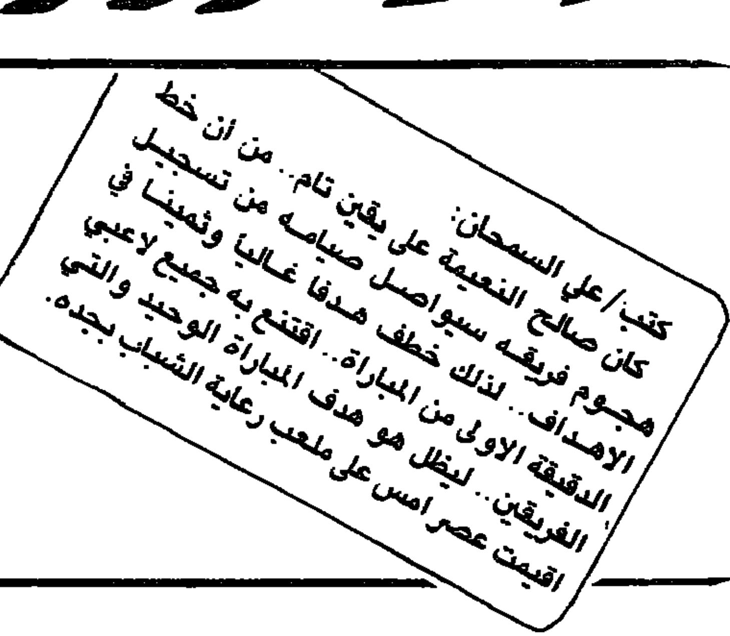



هدف إنقاذي من النعيمة:

كاد الأهلاويون أن يطيحوا بالآمال الهلالية..!


كتب/علي السمحان:
كان صالح النعيمة على يقين تام.. من أن خط هجوم فريقه سيواصل صيامه من تسجيل الاهداف.. لذلك خطف هدفا غاليا وثمينا في الدقيقة الاولى من المباراة.. اقتنع به جميع لاعبي الفريقين.. ليظل هو هدف المباراة الوحيد والتي اقيمت عصر امس على ملعب رعاية الشباب بجده.


□ الهلال □

□ النعيمة □

هذا الهدف أهل الهلاليين في طريقهم الى البطولة متصدرين اندية الدوري الممتاز برصيد ٢٥ نقطة.. بعد ان خطفه على الطريقه الاوربية وهي الدفاع عن الهدف اليتيم.. وهي طريقه قد لاتجدي في المباريات القادمة لان الدفاع عن هدف واحد ويتيم.. مخاطره غير محموده.. فالاهلي كاد يسجل التعادل في اي ثانية في الشوط الثاني الا ان ابراهيم اليوسف كان فريقا بكامله.

□□ الفريقين:

- لعب للهلال... ابراهيم اليوسف، وفي الدفاع عبدالله الشعيبي، وصالح النعيمة، وحسين البيشي، وسلطان المهنا، وفي الوسط عبدالرحمن القحطاني «صالح الخلف»، وفهد المصيبيح، وعبادي الهذلول وفي الهجوم عبدالله الجربوع، ومنصور بشير «منصور الرحمه»، وعادل عبدالرحيم.

- عثل الاهلي محمد المترو. وفي الدفاع بندر سرور، وحيد جوهر، وطارق مسعود، ومحمد عبدالجواد. وفي الوسط يحي عامر «باسم ابوداود»، وعبدالله الرشود، ومعتمد خوجلي ومن الهجوم امين دابو، وطلال صبحي «محمد عفيف، وحسام ابو داود..

□□ حكم المباراة حمد الحميدي وساعده فلاج الشنار وصالح السلامه وانذر كل من يحيى عامر ووحيد جوهر من الاهلي..

هدف مبكر للهلال:

في الدقيقة الاولى انطلق منصور بشير مراوغا ليسقطه محمد عبدالجواد على بعد ٢٥ ياردة يسددها صالح النعيمه قوية في الزاوية اليمنى العليا للمرمى الاهلاوي.


□ الاهلي □

وقد توقع الجميع «حفله» اهداف من الفريقين.. الا ان اللعب سار بعيداً عن المستوى المؤهل تقديمه منهما.. ولعل السبب يعود الى ان الفريق الهلالي قد لعب بطرقه دفاعية بحته بغية الخروج بالنقطتين.. لذا تراجع وسط الهلال الى الوراء لمساندة دفاعه.

هجوم اهلاوي غير مركز..

هاجم النادي الاهلي بقوة حيث امتلك وسط الملعب الذي خلا من اللاعبين الهلاليين.. ركز العلبه عن طريق الجهة اليمنى التي اجاد تحريكها نجم الفريق عبدالله الرشود في حين كان الظهير الايمن عشوائيا وامين دابو لاعبا استعراضيا لم تفلح استعراضاته امام دفاع الهلال خاصة سلطان المهنا الذي «كتف» امين دابو تماما.. ليواصل الرشود طلعاته المستمره وتمريراته العرضية الخطره..

اما الجهة اليسرى للعب فقد اهملها الوسط الاهلاوي حيث ان الخوجلي لعب في وسط الميدان.. ليبقى عبدالجواد المهاجم الوحيد ولكن بحذر لوجود منصور بشير

ابراهيم اليوسف نجم المباراة..

كان اليوسف امس افضل الـ٢٢ لاعبا المتواجدين في الملعب.. فقد صد كرة قوية سددها يحيى عامر الى ضربة ركنيه.. وابعد كرة ملكره من دابو لعبها ساقطه ابعدها اليوسف.. وامسك بكرة سددت من ضربه حره تخطت الحائط الهلالي.. ولعبه «دبل كيك» داخل خط الستة امسك بها اضافة الى اجادته في الكرات العرضية العكسية..

هجمات هلالية مرتده..

بعد تراجع الهلال الى الخلف اعتمد الهلال على الهجمات المرتده التي تركزت فقط على منصور بشير الذي هيا اكثر من كره رغم الرقابة اللصيقه من محمد عبدالجواد.. حتى عادل عبدالرحيم الجناح الايسر كان يسير بكراته تجاه منصور بشير!!

وقد هيا منصور بشير كرة جاهزة للجربوع على خط الستة ياردة سددها ضعيفه في يد المترو.. كما هيا كرة في الشوط الثاني للمصيبيح سددها براسه بجانب القائم.. ولعب منصور كرة براسه اصطدمت بالقائم الخلفي للمرمى الاهلاوي..

ورغم هذه الهجمات فان الهلال لم يكن بحالته المعهوده. حيث لم يبرز في الوسط سوى المصيبيح.. في حين ان عبادي لازال بعيدا عن مستواه..

كما ان صالح الخلف بدل القحطاني الذي لازال متاثرا باصابته كان بطيئا في العلبه ولم يشارك لاعبو الوسط الاهلاوي بكراتهم..

شوط ثان لصالح الهلال..

لم يكن الشوط الثاني لصالح الهلال لعبا. فقد كانت السيطره لصالح الاهلي.. ولكن احداث الشوط الثاني ومجرياته كانت تسير لصالح الهلال الذي اطمان الى ان ينحصر اللعب في وسط الملعب.. عدا بعض الهجمات الخطره القليلة للفريقين.

سيطر الاهلي على اللعب بنسبة ٦٠٪ . لم يتصرف لاعبوه بكراتهم بشكل سليم.. ولم يستغلوا تراجع وسط الهلال.. وكثرت الضربات الركنية على المرمى الهلالي الذي دافع عنه لاعبوه باستماته!!

وكاد دابو ان يسجل هدفا براسه في الوضع طائرا.. واضاع معتمد خوجلي «السيء» هدفا لايضيع.. وكنت اتمنى لو كان هناك لاعب اخر من الناشئين الاهلاويين بدلا من الخوجلي الذي يلعب بطريقه لاتخدم الفريق..

اصابة منصور بشير..

في منتصف الشوط الثاني مر منصور من وحيد جوهر ثم مر من عبدالجواد الذي «انزلق» بقوة عليه ليصاب الاتنان.. لكن منصور خرج ولعب بدلا منه منصور الرحمة الذي لم يستلم اي كرة صحيحة في الوقت المتبقي من المباراة من وسط فريقه

وطلب مدرب الهلال من الجربوع ان يعود الى اللعب كوسط متاخر لمساندة دفاع فريقه في الوقت الحرج من المباراة.. والذي سار بطيئا...

وحيد.. كابتنا!!

رغم ان النادي الاهلي قد لعب امس بشكل رائع وتناقل لاعبوه الكرة بانسجام واضح بين اللاعبين . الا ان هناك منظرا شاذا بالفريق.. وهو وجود وحيد جوهر.. فما بالك اذا كان رئيسا للفريق.. فهذا اللاعب يفرض عليك ان تتمنى لو اخرج له الحكم كرتا احمر لترتاح من مشاهدة لعبه الخشن وتصرفاته المضحكة..

وهو صديق مستمر للكروت بجميع انواعها . اضافة الى انه قد تسبب اكثر من مره في خسائر فريقه»

هناك اكثر من لاعب يستطيع ان يحتل مكانه واكثر من لاعب «رائع» في الاهلي يستطيع ان يكون رئيسا للفريق بدون ان يثير الاشمئزاز»



مباراة قوية بين الاتحاد والنصر في الكرة الطائرة

جده - عمر باهذيله.

في اقوى لقاءات الدوري الممتاز للكرة الطائرة واكثرها اثارة وندية يلتقي عصر اليوم فريقا الاتحاد والنصر في مباراة متكافئة الى حد كبير تمثل نتيجتها منعطفا هاما في مسار الفريقين وخاصة الاتحاد الذي يتصدر المركز الاول بفارق من الاشواط. وسيواجه اليوم فريقا عنيدا يملك قدرات جيده من اللاعبين وقد استطاع ان يرتفع بمستواه في الاونة الاخيره بعد عودة نجومه مما انعكس على اداء الفريق وفي اخر مباراة قوية له احرج الاهلي الذي حقق الفوز عليه بصعوبة بالغة ٣-٢

وينظر الاتحاديون الى هذه المباراة نظرة خاصة وذلك ان فوزهم سيتيح لهم فرصا قوية للاستمرار في الصدارة والمنافسة القوية عليها.. ولاشك ان توفر عنصر التكافؤ والندية سينعكس اثره على مستوى المباراة الفني.

الاتحاد يسلم الاتحاد!!

جدة - مكتب الجزيرة.

يقوم نادي الاتحاد اليوم بتسليم كاس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة الذي استطاع تحقيق بطولته في الموسم الرياضي الماضي الى المسئولين باتحاد اللعبه اثناء مباراة النصر والاتحاد والتي تقام عصر هذا اليوم على الصالة الرياضية المغلقة بجدة.

وسيكون هذا الموقف حافزا للاعبي الاتحاد للتطلع الى تحقيق البطولة للعام الثاني على التوالي ومضاعفة الجهد والعطاء في لقاء اليوم.

الفريق الشبابي استطاع فهم خطط ديدي

كتب. محمد باهذيله:

اشار مدير كرة القدم بنادي الشباب سابقا محمد جابر في لقاء خاطف معه بان لمسات المدرب ديدي قد ظهرت واضحة على مستوى الفريق خلال منتصف الدوري الممتاز في كرة القدم

واوضح بان المدرب كان يحتاج في السابق الى بعض الوقت حتى يتاقلم اللاعبون على اسلوب تدريبه وبعد مضي فترة من الوقت بدا اللاعبون يتفهمون خططه ويقومون بتطبيقها بصورة جيدة... وتوقع ان تشهد المباريات القادمة ارتفاعا كبيرا في مستوى الفريق الشبابي.

واشار الى ان استعداد الفريق للمرحلة الثانية هو نفس استعداده للمرحلة الاولى وتمنى ان يوفق الفريق في تقديم المستوى الذي يرضي كل محب لنادي الشباب.

مشكلة اخرى للكرة المصرية:

إعلان انسحاب الأهلي والزمالك

القاهرة - ق. ن. ا.

اعلن كل من النادي الاهلي ونادي الزمالك ليلة امس انسحابهما من بطولة الدوري العام في مصر والغاء مباراتهما القادمة يوم اول ابريل القادم.

وقد اصدر الناديان بيانا تضمن احتجاجا على القرار الذي اتخذه الاتحاد المصري لكرة القدم ويقضي بهبوط نادي غزل دمياط الى دوري الدرجة الاولى.

وطالب البيان الاتحاد المصري بان يلغي قراره ويستجيب لاقامة مباراة غزل دمياط والمصري بملعب دمياط.

وكان الاتحاد المصري لكرة القدم قد اصدر قراره في الاسبوع الماضي بهبوط نادي غزل دمياط الى دوري الدرجة الاولى بعد ان رفض اللعب امام النادي المصري في القاهرة واصراره على اللعب في ناديه بدمياط وفقا لما جاء في جدول المباريات الا ان سلطات الامن في دمياط طلبت بنقل المباراة الى خارج دمياط بعد ان وقعت بالمدينة بعض المشاغبات في العام الماضي.. من مشجعي النادي المصري لاانتب لنادي غزل دمياط فيها.

ويرجع قرار الاهلي والزمالك بالانسحاب من الدوري العام الممتاز الى ان فريق المقاولون العرب المنافس على بطولة الدوري سيكون هو المستفيد الوحيد من هبوط نادي غزل دمياط اذا انه كان حسب ترتيب الجدول يبقى له ثلاث مباريات مع غزل دمياط في دمياط. والمنيا في المنيا.. والاسماعيلي بالقاهرة بعكس الزمالك الذي تبقى له مباراة واحدة مع الاهلي وله ٣٤ نقطة والمقاولون له ٣٢ نقطة والاهلي ٣٣ نقطة.

كما ان هبوط غزل دمياط سيؤثر على نسبة النقط التي حصلت عليها الفرق التي لاعبت غزل دمياط وحققت فيها اهدافا ونقاطا وسيكون من بينها فريقي الاهلي والزمالك اللذان سيخسران في هذه الحالة كل منهما نقطتين وهدفين الامر الذي سيضيع فرصتهما من الحصول على ذلك بينما ترتفع فرصة المقاولون للحصول عليه.

الاتحاد يكرم شبابه

جده - عمر باهذيله.

على شرف سمو الامير طلال بن منصور رئيس مجلس اعضاء شرف نادي الاتحاد اقامت ادارة كرة القدم حفل تكريم لفريق الاشبال بمناسبة حصوله على بطولة المنطقة الغربية.

وقد هنا سموه اللاعبين على هذا الانجاز الجيد وتمنى لهم المزيد من النجاح والتوفيق.. جاء ذلك في الكلمة التي القاها سموه في بداية الحفل التكريمي.

ثم القى المهندس حسين لنجاوي نائب رئيس النادي والمشرف على فرق كرة القدم كلمة اشار فيها الى ان الادارة تعلق امالا كبيره على هذه القدرات الشابه كقاعده اساسية في دعم الفريق الاول..

وقال اننا نتطلع بعد تحقيق بطولة المنطقة الى احراز بطولة المملكة على مستوى الاشبال..

واشار الى ان هذا التكريم ياتي في مناسبتين هما الفوز بالبطولة..

□ طلال بن منصور □

والعرض الممتع الذي قدمه الفريق في اخر مباراة له امام الاهلي والذي اكد استحقاقه للبطولة.

هذا وفي نهاية الحفل قام سمو رئيس مجلس اعضاء الشرف ونائب رئيس النادي بتوزيع الجوائز التشجيعية والهدايا للاعبين وجهاز التدريب للنادي.

الرياض والطائي يتعادلان سلبياً


□ الرياض - قدم □

انتزع فريق الطائي في مباراته امس مع الرياض نقطة ثمينة وغاليه جاءت بالعافية اثر تعادله بدون اهداف في مباراة متوسطة المستوى من قبل الفريقين.. وان كان الرياض هو الافضل حيث امتاز هجومه بالفاعليه ولعب حارس الطائي «الدعيج» دورا بارزا في انقاذ فريقه من هزيمة محققه.

تلاعب ناصر الدوسري سدوس، وسعد جابر وسعدون بدفاع الطائي وقد فتح هذا الثلاثي ثغره كبيره الا انه لم يحسن استثمار تلك الكره.. كذلك لعب الحظ ايضا دوره في خروج الطائي حيث اضاع سعدون هدفين محققين لعبهما فوق العارضة والمرمى مكشوف.. وفي الوقت الذي تالق ثلاثي هجوم الرياض لم يظهر وسطه بالمستوى المعتاد وبالذات بندر الجعيثن الذي لعب اسوا مباراة له حتى الان وقد اهدر فرصة ذهبية حيث تهيات له كرة مقشرد داخل منطقة الجزاء في الشوط الثاني سددها عشوائية من فوق العارضة..

دفاع الرياض اجاد الدفاع عن المنطقة وفرض رقابة صارمة على هجوم الطائي الذي لم يصنع شيئا طوال المباراة.. باستثناء كرتين انقذهما ببراعه خالد الدليقان الحارس الثاني..

ام الطائي فلعب بتصميم وعزيمة من اجل ايقاف الرياض ومنافسته على الصعود للممتاز ونجح وسطه وحارس مرماه بانقاذ فريقه من هزيمة مؤكده.

وبتعادل الفريقين بقي الرياض في مركزه الثاني وبفارق نقطتين عن الطائي الذي مازال يطارده بغية الصعود للممتاز.

- كذلك تسرع في اخراج البطاقات الصفراء وكان قاسيا بحق لاعبي الرياض ومتهاونا مع لاعبي الطائي.

بين شوطي المباراة قدم الشيخ عبدالعزيز المطرق رجل الاعمال المعروف وعضو شرف نادي الرياض مفاتيح سيارة الاتوبيس لرئيس النادي هدية منه . كذلك القى كلمة في الاذاعة الداخلية ناشد فيها محبي الرياض وجوب الالتصاق بناديهم في مثل هذه الرحلة الانتقالية.

البطولة العربية للجمباز تبدأ اليوم

تبدا اليوم البطولة العربية الثالثة للجمباز في دولة الكويت الشقيقة والتي تشارك فيها المملكة في منتخب وطني مكون من سبعة لاعبين وخمسة اداريين حيث غادر المنتخب الى الكويت صباح هذا اليوم.. وتستمر البطولة الى ٦/١٩ من هذا الشهر.

وخلال اقامة البطولة يعقد اجتماع للجمعية العمومية للاتحاد العربي للجمباز.. حيث وافق صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي على ترشيح الاستاذ صالح القاضي رئيسا للاتحاد العربي للجمباز

اتحاد السباحة يكرم اعضاء اتحاد الخليج

اقام الاتحاد السعودي للسباحة مساء امس حفل عشاء تكريما لاعضاء اتحاد الخليج العربي للسباحة والذين اجتمعوا مساء امس في الرياض وناقشوا العديد من المواضيع التي تهم الرياضة في منطقة الخليج وخاصة السباحة.

احد يحقق أول فوز له على حساب الروضه

وضمن الدوري الممتاز لكرة القدم تقابل عصر امس في الاحساء نادي احد من المدينة المنورة ونادي الروضه من الاحساء واسفر اللقاء عن فوز احد بهدفين مقابل لاشيء للروضه

وقد سجل هدف احد الاول بندر جار الله في الدقيقة السابعة من الشوط الاول اثر تمريرات بينيه مع عبدالله الفوده «العمده» كابتن فريق احد وبينمو وسطه يضعها بندر على يسار حارس المرمى..

وفي الدقيقة الثلاثين من الشوط الاول سجل اللاعب عباس حسن هدف احد الثاني في المباراة

وقد برز فريق احد بمستوى جيد في الشوط الاول لعبا ونتيجة حيث عمد احد الى اللعب الجماعي واجاد العمده في ربط الهجوم الاحدي بكرات ارضية ممتازه ادت الى تسجيل هدفي احد الوحيدين في المباراة

بينما ظهر فريق الروضه بمستوى متهالك.. وقد اثر عليه خروج لاعبه المهاجم حمد الجلنع في وقت مبكر من الشوط الاول وعدم مشاركة ناصر الصليل في هذه المباراة.

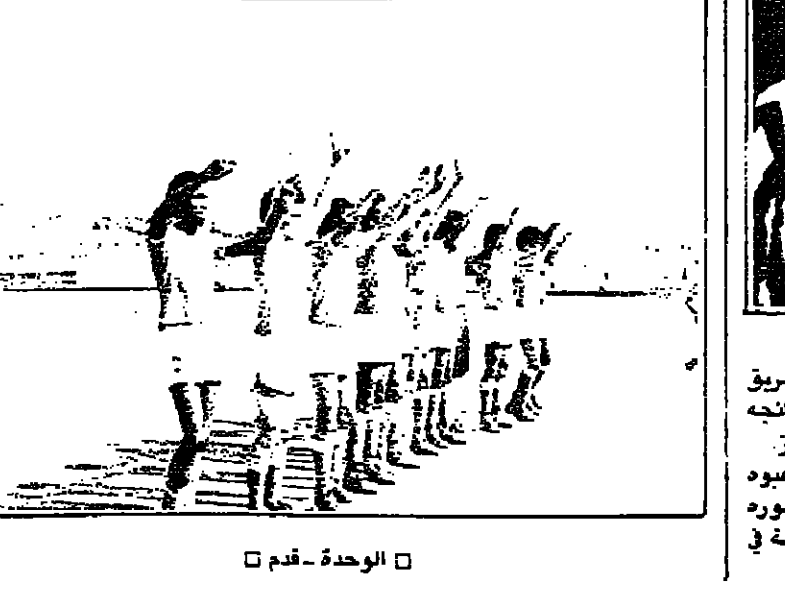
وفي الشوط الثاني تحسن اداء فريق الروضة وحاول جاهدا تحقيق نتيجة الا ان تراجع احد للدفاع ابطل جميع المحاولات الروضية كما اضاع لاعبو الروضه عددا من الفرص امام المرمى الاحدي

الوحدة ضمنت بطولة أندية الدرجة الأولى

مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - عبيد الله الحازمي.

في نطاق مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة القدم تقابل عصر يوم امس على ملعب الوحدة بمكة المكرمة فريقا الوحده والتعاون واسفر اللقاء عن فوز الوحده بهدفين مقابل لاشيء بعد مباراة جيده اتسمت خلال شوطها الاول بالتكافؤ حيث اضاع هجوم الوحده اربع فرص مؤكده لينتهي هذا الشوط بالتعادل السلبي بينما تخلف كامل هجوم الوحده عن هذه المباراة وهم احمد مبروك ومنصور عبدون وشارك النيفاوي ربع ساعة من الشوط الاول وخرج مصابا ونزل بدلا عنه محمود اسامه الذي لعب لاول مرة وسجل هدفي الوحده في الشوط الثاني في الدقيقة الخامسة الهدف الاول على اثر كرة من بكر تونو واضاف الهدف الثاني في الدقيقة الثالثة والعشرين

حيث سيطر الوحده على معظم فترات هذا الشوط وكادوا ان يخرجوا بعدد من الاهداف بينما لعب التعاون مباراة خشنة ولم يشكل هجومه خطوره على مرمى الوحده وقد برز اللاعب سعد الهندي واحمد العبودي بمستوى جيد ويعتبران نجمي المباراة من الوحده عبدالله الزمزمي واحمد المالكي وعصمت محمود وقد انذر ابراهيم الدهمش حكم المباراة عدد من لاعبت التعاون وفيصل دغيليب من الوحده.. وطرد اللاعب سليمان الطعيمي وبهذا الفوز يصبح لدى الوحده ٢٤ نقطة محافظة على صدارة الدوري


□ الوحدة - قدم □

الاتحاديون: يهمنا الكسب اليوم!!

جده - عمر باهذيلة.

تحدث للملحق هشام بكر مدير كرة القدم بالفريق الاتحادي عن لقاء اليوم امام الشباب.. فاوضح ان الفريق يهمه جدا الحصول على النقطتين لتحسين مركزه في الدوري وفي المقابل فان الشبابين يتطلعون الى تحقيق الفوز لضمان الاستمرار في المنافسة على صدارة الدوري الممتاز.

ومن هذا المنطلق فان المباراة ستكون قوية ومثيره طوال الـ٩٠ دقيقه.

واكد بان لاعبي الاتحاد يدخلون هذه المباراة وهم اكثر عزيمة واصرارا على تحقيق الكسب وتعويض النتيجة السابقة امام الشباب كما ان اقامة المباراة على ارضنا وبين جمهورنا سيعطينا فرصة جيده للتفوق

ووصف مدير الكرة الاتحادي منافسه بانه فريق جيد يضم مجموعة خيرة اللاعبين كما يملك خط هجوم هداف تمكن من استغلال فرصة في لقاء النصر وحقق النقطتين

واوضح بان المدرب ديدي استطاع ان يرفع من مستوى اداء الفريق الشبابي وقد انعكس ذلك على نتائجه ابتداء من منتصف الدوري الممتاز.

وتمنى مدير الكرة ان يوفق لاعبوه في تقديم عرض جيد امام جمهوره ليعوض به نتائجه غير الموفقة في اللقاءات الماضية



□ هشام بكر □



إيران.. إلى أين؟!

بقلم: عبدالفتاح العدوي

أوضاع الثورة الايرانية وأهدافها غدت، ومنذ فترة طويلة، محيرة لخلق الله طرا...

وكان الامر في بدايته يؤخذ، من قبل حسني النية، على انه نوع من الغموض المقصود لتضليل اعداء الثورة، او لاعطائها فرصة ريثما ترتب بيتها من الداخل استعدادا لمواجهة العالم الخارجي بقيم واضحة، ومبادىء معلنة، ومواقف لا لبس فيها...

بيد ان السنين مرت تباعا ومازالت الاوضاع على حالها وكأن الثورة لم تقم إلا بالأمس فقط، أو منذ ساعات معدودات.

فالاعدام بالجملة مازال هو هو وكأنه الرد «الثوري» الجاهز على كل مخالفة داخلية، أو كأنه حكم القضاء والقدر يصدره الآن من يدعون ان لهم وحدهم حق الزلفى الى خالق الخلق، وبارىء الورى.. والمؤسسات الاقتصادية والثقافية والتعليمية معطلة، وقد بات واضحا ان بريق الشخصية الايرانية، التي كان لها حظ موفور من العلم والمعرفة، قد اخذ يخبو وينطفىء.

والعلاقات بالعالم الخارجي على أسوأ ماتكون العلاقات بين جزء من كل يعيش على نفس الكوكب، ومفروض فيه التبادل المشروع للمصالح تحقيقا للغايات التي من أجلها خلق الله الناس شعوبا وقبائل..

ومع كل يوم تزداد أوضاع الحكم في ايران تحجرا، وتكلسا، وجمودا... فلا احد يدري... الى أين؟؟ لانه لا احد يتصور ان مثل هذا الخمود يمكن ان يستقيم مع طبيعة الحياة التي هي تطور، وتجدد، وتخلق مستمر..

وقبل ان نجيب على هذا السؤال ينبغي علينا ان نسجل بعض خصائص النظام الايراني الراهن، او بعض مظاهر سياساته ان كان مايفعله نتيجة اي تخطيط سياسي مقصود...

اولا: يبدو لنا، ومن واقع الوصية التي كتبها «الامام» الخميني، وتسربت بعض فقراتها الى الصحف، ان النظام يعتقد ان الجيل الايراني الحالي كله جيل فاسد، وانه لاصلاح لشأنه، وان أفضل مايمكن عمله تجاهه هو استئصاله بالاعدام، او بالزج به في اتون حرب ضارية لاهدف لها سوى ذلك في الحقيقة، اي سوى اكل الجيل الايراني الحالي ليخرج جيل جديد تصنعه الثورة على عينها. كما يقولون.

ولو صح أمر هذه الوصية، وكانت الفقرات التي نشرت منها صحيحة اي صادرة عن «الامام» نفسه، فانا نجد انفسنا امام سبب مذهل لاستمرار الحرب الايرانية - العراقية. فهذه حرب لايراد بها تحقيق هدف خارجي، اي الدفاع عن الوطن لو ضد عدوان او تحرير ارض او غيرها الى ذلك من الاهداف المشروعة التي تدفع الدولة الى حرب حياة او موت مع الدول الاخرى، وانما هدفها داخلي محض، وهو التصفية الجسدية لجيل بكامله يرى قادة «الثورة» انه جيل ميئوس منه، ولاصلاح يرتجى له، ولا امل فيه.

وهذه احدى العجائب التي ماكان يخطر ببالنا ان يبرز عليها دليل مادي كتلك الوصية المنسوبة الى «الامام» او قائد «الثورة».

ثانيا: ان حكم «الآيات» قد أصبح الان مطلقا في ايران، واختفت كل الوان المعارضة المادية المنظمة له في الداخل. وهذا شيء غير القول بأن الشعب الايراني كله غير راض عن اوضاعه، وما آلت اليه احواله، ولكن رضاه لايقدم في شئون الحكم ولايؤخر طالما ان «الآيات» مسيطرون، وان اي لون من التذمر يودي بصاحبه فورا، وبدون محاكمة، الى ساحة الاعدام فجرا والناس نيام.

ولقد اثبت «الآيات» عجزهم عن فن الحكم بقدر ما أثبتوا من براعة في تلفيق التهم، وارهاب خصومهم في الرأي والشعب كله. ذلك بأن الحكم ليس تحكما وانما هو شورى، ومشاركة، كما ان الحاكم البارع هو الذي يصل بشعبه الى اهدافه وبأقل قدر ممكن من التصادم.

والذي يفعله «الآيات» شيء مختلف تماما، اذ يبدو ان «التصادم» مع الداخل والخارج، على حد سواء، هو السمة المميزة لحكمهم، ولئن دل هذا على شيء فانه بالتأكيد يدل على جهل مطبق بفنون الحكم، او تعقد مريع في النفسية الحاكمة، اوتصور ابله بانهم وحدهم على حق، وان العالم كله من حولهم في ضلال مبين..



□ الخميني □

وأيا ماكان الامر فان هذا كله نذير شؤم بالنسبة لما يمكن ان تؤول اليه الامور في ايران.

ان اساس كل مواقف الحياة هو المرونة، والذي لايعرف معنى المرونة لايعرف في الحقيقة معنى الحياة.. وهذا شيء يختلف عن التفريط في حق، او مبدأ، او قيمة عليا..

فمع ايمانك بأنك وحدك على «حق» وان العالم كله في ضلال فان هذا الايمان، على مافيه من احتمالات مؤكدة للتناقض مع طبائع الامور، عرضة للتحطم، او تبديد جهدك فيما لاجدوى نهائية منه، اذا لم تتوافر لك «المرونة» الكافية في المروق بهذا «الحق» وسط مناخ معاد، ووسط متاوىء. فالمرونة تعني الحركة وسط العواصف، والالتفاف من فوق الحواجز، ولكنها لاتعني «التفريط» لان الذي هو على استعداد للتفريط لايحتاج الى أية قدرة على اي شيء أخر.

ولو افترضنا ان «الآيات» وحدهم على حق في كل شأن من الشئون فان الحق الذي يدعون سوف يتحطم حتما على صخرة عجزهم عن فهم «فن الحكم» وماينبغي له من مرونة في التعامل مع الداخل والخارج، على حد سواء.

وهذه هي مأساة «الثوار» في كل زمان ومكان حتى ولو كانوا على اعلى قدر من المعرفة والفهم والدراية. فما بالك حين يكون هؤلاء في الدرك الأدنى من الفهم والمعرفة...؟؟

ثالثا: ان من شأن نظام يلجأ الى هذه الأساليب العنيفة في تصفية خصومه السياسيين ان تتحول المعارضة الى داخل النفوس بدلا من ان تعلن عن نفسها في مظاهر خارجية وهذه هي اخطر انواع المعارضة لانها تكون بمثابة القنبلة الموقوتة التي تقف في انتظار من يشعل فتيلها، واخطر مافي هذا الخطر ان تعنف «الثورة» بكافة طوائف الشعب تحت شعارات زائفة، وليس فقط بخصوصها السياسيين. في حالة كهذه فان الخصوم السياسيين ينقسمون الى فريقين فريق يهرب الى الخارج ويحاول هو بمأمن من بطش السلطة تحريك الأمور في الداخل، وتأليب الشعب على حكامه، وفريق يبقى في الداخل مع تغيير مظاهره واشكاله وعينه دائما على هدف أساسي هو تفادي التصادم المكشوف مع السلطة وفي نفس الوقت العمل على استغلال التذمر الشعبي المتزايد، او الوصول الى فتيل القنبلة الموقوتة واشعاله.

وهذا هو، بالضبط، مايحدث الآن في ايران فالحكام يدعون لانفسهم حقا في الحكم المطلق يشبه حق القرون الوسطى في الحكم الالهي.. بل ان دستور «الثورة» الذي وضعه النظام الجديد يضع «الامام» في مرتبة تعلو فوق الشعب والحكومة والدستور، ومن حقه ان يؤثم، باسم الدين البريء من مثل هذه التصرفات، اي انسان او اي فريق، وان يصدر عليه مايشاء من احكام اقربها الى تصوره هو الاعدام.

وبهذا تحولت البلاد كلها الى حقل من الغام، فالنفوس كلها ملغومة، والخصوم السياسيون في الداخل والخارج يتحركون بحذر شديد لاشعال فتائلها.

رابعا: ويزيد من الطين بله ان الحكام حريصون على تصدير «ثورتهم» الى الخارج، وهذا يضعهم في تناقض، بل تصادم صريح، مع الدول المجاورة لهم...

ويعني هذا، بداهة، ان هذه المتاعب التي تواجهها الدولة من جراء التصادم مع الجيران تعكس أثارها على تصادم الدولة مع شعبها في الداخل، وتزيد من حدته، وتتعجل بالتالي، نتائجه.

ومن المدهش ان الحكام حين تضيق بهم حلقات المواجهة الداخلية يعمدون، كحيلة تقليدية لكل المستبدين، الى لفت انظار شعبهم الى المواجهات الخارجية لاستنفار كوامن وطنيتهم، وتلهيته عن متاعبه والمظالم التي تقع عليه.. والمأساة في هذا ان نفس المواجهات الخارجية تطرح اشد الآثار مرارة على الاوضاع الداخلية سواء من حيث تأثير سقوط الاف الضحايا الابرياء في هذه المواجهات غير المبررة، أو من حيث اشتداد الاوضاع الاقتصادية تأزما وتعطل دولاب الانتاج عن العمل مما يزيد من تفاقم الاحوال وزيادتها سوءا.

ومعنى ذلك «بوضوح» ان الدول بسعيها لتلافي أثار الفشل الداخلي بالمواجهات الخارجية لاتزيد، في الحقيقة، إلا من هذا الفشل، وبالتالي، من عوامل السخط والتذمر الداخليين. وهو الامر الذي يستتبع التغطية عليه بمزيد من حدة هذه المواجهات فتعكس هذه بدورها مزيدا من الآثار السلبية على الداخل.. وهكذا..

واذا كان هناك من يخطىء في قراءة هذا التفاعل المأسوي بين داخل ايران وخارجها فعليه ان يدقق النظر، ويتفحص مسار «الثورة» على مدى ثلاث سنوات، وسوف يجد ان مايتصوره في حاجة الى مراجعة فورية.

خامسا: وحتى لو تصور البعض ممن يتحمسون للشعارات المعلنة، دون الافعال المنجزة، ان «الثورة» الايرانية لا اخطاء لها، وان من حقها كثورة ان تفعل مايحلو لها دون من معقب، فاننا، ومع اختلافنا المؤكد مع هذا البعض، نسأل: وبفرض هذا، فما هو الانجاز الذي حققته هذه «الثورة» على مدى ثلاث سنوات كاملة..؟؟

انه من المؤكد أن كل حكم لابد ان ينجز شيئا ما لصالح شعبه والا فقد مبرر وجوده، وتعين عليه ان يخلي الدست لغيره. والمبرر الوحيد، وهو مبرر لا نوافق عليه ايضا، للجوء اي حكم للاجراءات الاستثنائية الشاذة هو ان تكون امامه مهام ضخمة لايرى لنفسه قدرة على تحقيقها دون شيء من الانفراد بالقرار والتعامل الصارم مع كل المعارضين له في الداخل والخارج، فما هو الانجاز الذي حققه الحكم في «ايران» مما كان يمكن ان يبرر في نظر البعض على الأقل، بتعسفه وبطشه..؟؟

لايمكن ان ينسب الى هذا الحكم انجاز اضخم من الاعدام والقتل وتصفية الخصوم والتورط في مزيد من العداوات الخارجية، وهذا كله لحساب شلل اقتصادي واجتماعي وثقافي لانظير له في تاريخ ايران كله..

فما هو مبرر الاستبداد الا الاستبداد ذاته، تمكينا للحكم وتأمينا له...؟؟

على اننا نود ان نؤكد ان دعوى الاستبداد بهدف الانجاز انما هي دعوى باطلة، وزائفة، ومغلوطة، فما حاجة المنجز الى قهر الناس، وشل فاعليتهم، وتجميد انشطتهم، والزج بهم الى السجون وحبال المشانق...؟؟

ان الذي يريد ان ينجز يحتاج الى تحريك قوى الشعب لا الى شلها، وهو اذا عدل بين الناس اطمأن على نفسه، ولا حاجة لحاكم الى الاستبداد إلا اذا ظلم، او فشل، ففي هذه الحالة وحدها يحتاج الى فرض نفسه على الناس بالقوة، والى التبريرات المتعسفة لوجوده واستمراره...

ونكاد نقول ان اي حكم بلا انجاز انما هو حكم مستبد، لان الانجاز هو الشيء الوحيد الذي يبرر وجود الحاكم فاذا فقد هذا المبرر فليس امامه الا فرض نفسه بالقوة او بالشعارات الجوفاء، وهذا كله استبداد بالحكم يفرغه من كل مضمون حقيقي له..

ونعود الآن لنسأل: الى أين...؟؟

يلوح لي ان الوضع في ايران قد غدا محكوما بالشخصيات الحاكمة، اي انه لا أمل في تغيير شيء ما في الداخل او العلاقات مع الخارج الا بتغيير في اشخاص الحاكمين كيفما جاء هذا التغيير.

وهذه نقطة من اخطر النقاط في الموضوع كله.

ذلك بان ربط التغيير في الاوضاع بالتغيير في الاشخاص يتناقض مع مبدأ «المرونة» الذي قلنا انه صفة اساسية في الحكم وفي السياسة. فاذا افتقدت المرونه بات من الحتم ان يقع هذا الترابط بين التغيير في الوضع والتغيير في الشخص القيم على هذا الوضع وليس هذا الامر في صالح التغيير، ولا في صالح الحاكم نفسه.

اما انه ليس في صالح التغيير فامره اوضح من ان يفسر، فانه اذا ما ارتبط التغيير في الاوضاع بالتغيير في الاشخاص فان تغيير الوضع يصبح مرتهنا اما بموت الحاكم واعوانه او بقيام ثورة جديدة لايعلم احد بكنهها سلفا، ولابأشخاص القائمين عليها، وهي قد تنتهي بتجميد الاوضاع الجديدة التي تنجم عنها، فيحتاج الامر لتغييرها الى تغيير نفس الاشخاص الذين قاموا بها اما بالموت ايضا او بالثورة.. وهكذا دواليك مما يضع مصالح الشعب في دوامة رهيبة من التجارب والتجارب المضادة، على احسن الفروض، او من العنف والعنف المضاد، على ارجحها.

وان هذا ليضع «الثورة» في احرج المواقف التي يمكن لحاكم ان يجد نفسه فيها.

فمن ناحية نجد ان التغيير بالموت، الذي هو حق على كل حي، يعني ان يكثر المتربصون بوراثة العهد بمجرد زوال الحاكم، وهذا يفتح المجال واسعا لغابة من المؤامرات، والمؤامرات المضادة التي يقدم بها اصحاب التيارات والاتجاهات المختلفة، ويعرض مصالح الشعب واستقراره لاعنف العواصف.

ومن ناحية اخرى نجد ان التغيير بالثورة العكسية يجعل التغيير نفسه محكوما بعوامل عسيرة سواء من حيث التوقيت او من حيث الجوهر.. فأين ومتى يمكن ان تقوم الثورة ضد حاكم مستبد يفرض نفسه بالحديد والنار؟ واذا قامت هذه الثورة فما الذي يضمن انها سوف تتركز على ازاحة الحاكم ثم بعد ذلك تفقد طريقها او تتخبط عليه بغير هدى.

اما انه ليس في صالح الحاكم فامره ايضا اوضح من ان يفسر، لان الحاكم الذي قبل ان يجمد احتمالات التغيير وبان يربطه بموته او الثوره عليه انما هو اغبى الحكام جميعا فضلا عن انه يضع نفسه في حالة تحفز مستمر لمواجهة الورثة المتربصين او النار الكامنة تحت الرماد، وهو وضع مرهق يمتص طاقة الحاكم، ويصرفه عن الانجاز الحقيقي لصالح شعبه مما يجعله اكثر تعرضا للمؤامرة وعوامل السخط..

وفي اعتقادي ان هذا هو وضع حكام ايران الحاليين، فهم يرفضون التغيير المحسوب في سياساتهم الداخلية والخارجية، وهذا يربط التغيير بزوالهم الطبيعي او بالثورة عليهم، وهو امر مرهق لهم تماما بقدر ماهو مرهق لشعبهم، ومدمر لمصالحه.

ولقد نقول، في النهاية، ان حكم «الآيات» منزلق الى شيء من هذا القبيل..

فالشيوعيون متربصون في الداخل، وفي رأي راجح، انهم في مقدمة الورثة المتربصين بالزوال الطبيعي للحكام.. واذا كان ثمة ورثة اخرون، وهو امر مؤكد، فان الساحة الايرانية سوف تصبح، بفضل حكم الآيات المطلق والجامد، غابة يتصارع فيها كل صاحب مخلب وناب...

واذا قدر ان يثور الشعب مرة اخرى للخلاص من جلاديه . فما الذي يمكن توقعه لشعب يخرج من ثورة ليدخل في اخرى دون امل في الاستقرار الذي هو امل كل شعب وسياجه الذي يحمي عمله وانتاجه...؟؟

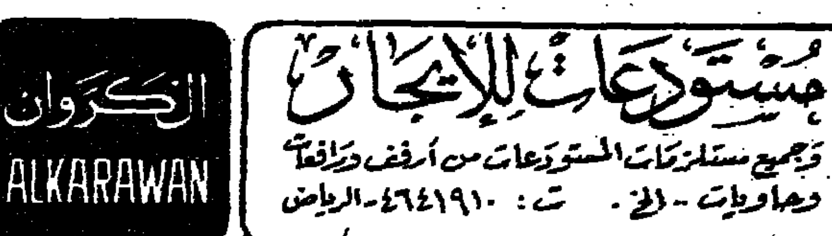
واسوا ما يمكن ان يفعله حاكم هو ان يضع شعبه في الظروف الصالحة للمزيد، ثم المزيد من الاضطراب وعدم الاستقرار

ونضيف اننا هنا نتحدث عن مصالح الشعب.

وليس عن مصير هؤلاء الحكام الضالين

والذي، بالحق، مصير معروف...

عبد الفتاح العدوي







رجوي.. في حديث شخصي وسياسي خاص لـ"الجزيرة":

أنا طفل فقد أمه

نجوت من حكم الإعدام في عهد الشاه بأعجوبة!

قصة رحلتي من إيران إلى لبنان.. مرورًا بالإمارات العربية والأردن



لندن - مكتب الجزيرة:

مسعود رجوي يحاول في حديث للجزيرة ان يحكي عن خلفيته السياسية وتاريخه الثوري.. لكنه ككل المقاتلين ينسى ذلك ليدخل في قضايا التنظيم الذي يتزعمه ويشكل في حقيقته القوة الضاربة داخل ايران التي تخيف الخميني وتقض مضاجعه..

فمجاهدو خلق فتية ايرانية تعاملت مع سجون الشاه فترة طويلة من الزمن ثم قدمت الثورة على صحن من الزمرد الخالص الى الخميني..

على انها اكتشفت فيما بعد ان الخميني قد قرر سلوك طريق يختلف تماما عن خياراتها وطريقها وبدات تسير في طريق المعارضة التي اصبحت الآن دموية..

في مقر اقامته بفرنسا ذهبت (الجزيرة) اليه لتحكي فصولا عن حياته وعن نضاله وتصوراته لمستقبل الحكم القائم في ايران..

طفل فقد أمه!

○○ سيد رجوي، ما هو شعورك وانت بعيد عن وطنك هنا في فرنسا؟

- تصور طفلا مثلا بعيدا عن أمه. لقد سمعت ان ابني مصطفى كان في السجن العام الماضي حيث قتلت والدته وهو في ربيعه الأول على يد حراس الخميني. وبلغني انه لبضعة اسابيع كان عاجزا عن تحمل جو السجن حيث تعرض للضرب من جانب الحراس الجدد. فهكذا اشعر انا كاي واحد من اخواني المجاهدين او غيرهم من مؤيدي المجاهدين يعيدون نحن عن أمنا. يعني تصور انك طائر قد علق جناحاه تحت ثقل الخميني في ايران وظل جسمه حرا. هذا ما اقصده.

بالحقيقة أشعر احيانا حين أقارن الظروف الحالية بالظروف التي كانت سائدة في عهد الشاه عندما كنت في السجن انني بكل تاكيد كنت مرتاحا اكثر. انه لأمر قاس جدا وجود المجاهدين خارج وطنهم. فعلى الرغم من انهم ليسوا خاضعين مباشرة للتعذيب الجسدي فانا متأكد انني لو كنت تحت التعذيب لما شعرت بالألم الذي اشعر به الآن. لقد تعودت في ظل حكم الشاه على تحمل كافة صنوف التعذيب لكني لم أكن اعرف معنى النفي وعذاباته. اما الآن فها انا افهمه جيدا نظرا لكوني بعيدا عن وطني وعن شعبي. فكل يوم هنا تصلنا انباء احكام الاعدام الجديدة. فانت تعلم انه بعد انقضاء عام ونصف أصبحنا فعالين على نحو أوسع في كافة انحاء البلاد لاننا منظمة شعبية واسعة. ويولي الناس ثقتهم لنا ويصدقوننا. وأعتقد اننا على الاقل اثبتنا قدرتنا على تحمل أعتى انواع الظلم في تاريخ هذا الحكم. فلغاية الآن يوميا عندما اذهب لفراشي أجد نفسي مرغما على التفكير بالخمسين حكما للاعدام الجدد في الصباح التالي وهو المعدل اليومي بالاضافة الى حوالي مائة اعتقال يوميا ايضا.

●● متى بدات نشاطك مع مجاهدي الشعب؟

- كان ذلك عندما كنت في السنة الأولى في الجامعة. كنت طالبا في فرع العلوم السياسية في جامعة طهران. وفي نهاية عام ١٩٦٥ أصبحت عضوا في مجاهدي الشعب ثم ما لبثت ان اصبحت مجاهدا محترفا حتى الآن. اعتقد ان عمري كان ١٨ او ١٩ عاما في حينه.

●● كانت بداية مجاهدي الشعب تحت نظام الشاه. فماذا كان هدفكم الأول؟

- تأسس تنظيمنا في صيف ١٩٦٥. وكان الهدف الأول اسقاط نظام الشاه، الذي كان نظاما ديكتاتوريا موجها ضد شعبنا وديننا وأمتنا.

●● ماذا كان دورك الشخصي في البداية؟

- بعد مرور ٣ سنوات أصبحت عضوا في اللجنة المركزية حيث لم يتجاوز سني الثالثة والعشرين. في السنين الأولى كان التنظيم سريا. لم يعرف أحد عن نشاطاتنا حتى عائلاتنا. كان التنظيم مقسما الى اجنحة حيث كنت عضوا في مجموعة اطلق عليها اسم الجناح النظري او الايديولوجي. كان تركيزنا على دراسة القرآن وتاريخ الاسلام وسيرة الرسول ثم تاريخ بلدان اخرى مع التركيز على تاريخ بلادنا وشعبنا. ومن خلال هذه الدراسات ادركنا ان الاسلام دين الرحمة والعفو لا يتناقض مع العلم والحضارة والديمقراطية. بعد ثلاث سنوات اصبحت عضوا في اللجنة المركزية، وفي عام ١٩٧٠ كنت عضوا في اول مجموعة ذهبت الى لبنان عبر دولة اتحاد الامارات العربية والتحقنا بمقاتلي منظمة «فتح». كنا نرغب بالاشتراك في المعارك التي يخوضها فدائيو «فتح»، وكانت لنا نقاشات طويلة وصعبة مع اخواننا الفلسطينيين. قضيت ثلاثة اشهر في عمان عدت بعدها لاننا اردنا البدء بعملنا العسكري اثناء الاحتفالات الخاصة التي اقامها الشاه في الذكرى الـ٢٥٠٠ على الامبراطورية الايرانية. في العام التالي جرى اعتقالنا. فقد حدث ان كانت هناك علاقة بين احد اخواننا وأحد الاعضاء القدامى لحزب «توده» الشيوعي الايراني الذي كان قد ترك الحزب واصبح عضوا في «السافاك». ولم يعرف أخونا ان هذا قد اصبح عضوا في السافاك بالاضافة الى انه لم يكن يعرف ان هذا الرجل كان عضوا في حزب «توده». لكنه قد علم من أخينا ان اعضاء منظمة المجاهدين يشتركون في نشاط سياسي ضد النظام. لقد أمضيت سبع سنوات ونصف في سجون الشاه. وجرى اعدام كافة اعضاء اللجنة المركزية للمجاهدين ما عداي. كانت هناك نشاطات.. نشاطات سياسية وضغوط من خارج ايران خاصة من فرنسا وسويسرا حيث تبرع عدد من المحامين الدوليين والتنظيمات المدافعة عن حقوق الانسان من خارج ايران وداخلها للدفاع عني وانقاذ حياتي والدفاع عن مؤيدينا امام مختلف المحاكم العسكرية للشاه. في المحاكمة الاولى والثانية صدر ضدي حكم بالاعدام. لكنه جرى استبدال الحكم بالمؤبد لمدى الحياة. يوميا كان يتم احضاري من السجن للمثول امام لجنة تحقيق خاصة. كانت تسمى اللجنة المشتركة هي مكان مخصص للتعذيب وهي مشتركة بين شرطة الشاه و«السافاك». كان يجري احضاري الى هذه اللجنة لانهم اعتقدوا اني اقوم بتنظيم كافة النشاطات داخل السجن. كان يتم احضاري الى هناك للتعذيب المرة تلو الأخرى. وبأعجوبة نجوت من الموت المؤكد. في النهاية وقبل وصول الخميني بعشرة ايام. هاجم الشعب السجن واطلقوا سراحنا. وكنا أخر مجموعة من المجاهدين داخل السجن.

●● هل كانت لك علاقات مع آية الله الخميني؟

- نعم. كانت لنا اتصالات مع قادة دينيين عديدين لاننا نحن ايضا نفهم الاسلام ونؤمن به لكن ليس مثلهم. وباختصار جميعهم خاصة هؤلاء الذين يمسكون بزمام السلطة حاليا في ايران مثل آية الله منتظري ورافسنجاني والخميني كانوا يتباهون بالاعلان عن تأييدهم للمجاهدين. فقد كانوا خاضعين مباشرة لقيادتنا قيادة المجاهدين. كانوا يدعموننا ماليا وسياسيا وبطرق مختلفة. في تلك الفترة لم يكن للخميني ذاته اهمية. كان موجودا في المنفى حيث اعتاد كل عام اصدار بيان او بيانين كنا نقوم بأنفسنا بتوزيعه في كافة انحاء البلاد. ولم يتوقع احد منا انه سيصبح في يوم من الايام الزعيم الاوحد للثورة. حتى بامكاني ان اطلعك على نسخ عن رسائل عديدة كتبت مثلا من جانب منتظري ورافسنجاني يوصيان الخميني بها بضرورة دعم وتأييد المجاهدين وذكرهم بالاسم. لقد وضعوا ضغوطا شديدة على الخميني بهذا الشأن. وبعد اعتقالنا اصدر الخميني فتوى ضمنها امرا موجها لاتباعه بدفع ثلث الزكاة لمنظمة المجاهدين. وحتى يومنا هذا لا ينكر قادة الحكم الحالي انهم كانوا متعاطفين مع المجاهدين ويؤيدونهم نظرا لانهم كانوا بحاجة لهم من اجل التظاهر بدور المناهضين لنظام الشاه. كانوا يبحثون عن تسجيل رصيد لانفسهم. كانوا بحاجة للتظاهر بالفخر والاعتزاز بهذه السابقة. وبناء على ذلك تم التعاون والاتصال مع المجاهدين. وكانوا يتحدثون عن اخواننا على انهم مجاهدون حقيقيون يستشهدون بعكس اولئك المنافقين. بدأنا الاتصالات المباشرة مع الخميني عام ١٩٧٠ فوجدناه لا يهمه شيء سوى الحفاظ على كرسي القيادة. وكما انكر في عام ١٩٧٥ او ١٩٧٦ تماما في اللقاء الذي تم بين ممثلي المجاهدين في ذلك الوقت مع رافسنجاني في دمشق قال:

«ان الخميني - الذي لم يكن نشيطا جدا في ذلك الوقت - لا يقدر على تغيير شيء، ولا يقدر حتى على شرب كأس من الماء دون إذن». اني ما زلت اذكر ذلك جيدا. فالجميع كانوا يعلمون انه في تلك السنين المظلمة التي لم يكونوا ليشكلوا فيها قوة ضد الشاه، كانوا يحتمون تحت مظلة المجاهدين. جميعهم دون استثناء. كنا على اتصال مع جميع رجال الدين تقريبا وكنا نحرضهم ضد النظام وبنوع خاص كانت لنا علاقة ممتازة مع آية الله طالقاني.

●● ايمكن القول ان السيد مسعود رجوي في باريس هو نفس مسعود رجوي في ايران؟ اقصد هل ترى نفسك كما كنت سالفا في ايران؟

- تعرف ان الانسان ليس مبنيا من خشب او حديد اقصد ان كل انسان يتغير. انها عملية تطور طبيعي. لذلك لا يمكنني القول اني مازلت نفس الانسان منذ العام الماضي او قبل عشرة ايام. فمن المفهوم ان المجاهدين اليوم قد اكتسبوا آراء وافكارا اضافية حيث اصبحنا واقعيين اكثر ويمكننا الاستيعاب بشكل افضل لكن اذا كنت تعني بالنسبة لمبادئنا الاساسية فنحن لم نتغير. اقصد مبادئنا التي قمنا على اساسها في البدء خاصة كوننا قوميين متشددين. لكن بالطبع لسنا شوفينيين. اذ اننا نحب وطننا لكنه لا يعني ان ننكر حقوق الغير. فاذا كنت تقصد هل نحن القوة القومية الاسلامية المستقلة. نعم. هكذا نحن. ومازلنا نقاتل من اجل هذه الاهداف ذاتها. فبلادنا بحاجة الى الحياة مثلما هي بحاجة الى الحرية. ونحن غير قادرين على تحمل الخميني تماما مثلما لم نتحمل الشاه. واعتقد ان من حقنا الانساني ان نعيش احرارا وان نتنفس بحرية دون تدخل اجنبي. فان كنت تقصد هذه المبادىء. اجل نحن ما زلنا هكذا.

لماذا غادرت ايران

●● هل تعتقد انك قادر على النضال من هنا في فرنسا مثلما كنت في ايران؟

- ان كنت تقصدني انا شخصيا فساشرح لك ما يلي.. للمرة الأولى منذ ثمانية عشرة عاما يقوم التنظيم بايفاد ممثل رسمي عنه الى الخارج تلقائيا. واود ان الفت انتباهك الى حقيقة وجود فرق كبير جدا بين ما يسمى بقادة المعارضة ممن قد تلتقيهم في باريس او لندن وبيني نظرا للدم الذي نهديه لشعبنا وبلادنا للتخلص من الخميني. واشعر بحاجة لتوضيح ذلك. فالفرق الهام بيني كممثل لمنظمة المجاهدين وبين الآخرين هو في انني استند الى مقاومة نشيطة وفعالة على مستوى البلاد عامة. فانا لست جالسا هنا للتحدث فقط بل أنا مسؤول عما يحدث داخل ايران حاليا، وهذا يعني انه لو لم تكن هناك مقاومة واسعة، مقاومة شعبية شرعية ولو لم نكن البديل الممكن لهذا النظام لما كانت هناك ضرورة لوجودي هنا في هذه اللحظة. فلأول مرة منذ ثمانية عشر عاما رات قيادتنا انه من الضروري ارسالي الى هنا. والسبب هو ضرورة ايفاد صوت عن شعبنا ومقاومته الى العالم لخلق البديل وجعله قادرا على تقديم نفسه اليكم في الخارج لان الامكانية معدومة امامكم للحضور الى ايران في وقت تطلق فيه الاشاعات الكثيرة ضد المجاهدين. لذلك فنحن نضحي بدمائنا بحياتنا يوميا لكن هدفنا هو الا نصبح شهداء فنحن لا نناضل لاجل هذا الهدف بل نحن نكافح من اجل الحياة ومن اجل شعبنا ومن اجل السلام ولبناء وترميم بلادنا.

لم أهرب من إيران.. لكنني أردت شرح قضيتنا للعالم..



الخميني.. قصة منتهية!

.. يفرق الإعلانات في المساجد.. بدلاً من الصحف

اتهامنا بالماركسية.. محض افتراء..

لماذا التقيت بطارق عزيز وخالد الحسن؟

لذلك من الضروري لنا تقديم انفسنا امامكم وامام الشعوب الاخرى وأمام مختلف الحكومات لاننا لسنا منفصلين عن هذا العالم ولسنا الا جزءا منه. وبالنسبة لكم لا توجد هناك الامكانية لزيارة ايران في حين انكم بالطبع قد سمعتم كلا من الشاه والخميني وغيرهم ممن يطلق عليهم اسم المعارضة الايرانية ينشرون التهم ضد المجاهدين. فبالطبع قد سمعتم كلا من الشاه والخميني يطلقون علينا دائما تسمية التنظيم الاسلامي الماركسي وهو مجرد افتراء محض. ولماذا فعلوا ذلك؟ لانهم عرفوا اننا التنظيم الوحيد القادر على تجميع الشعب من حوله. فهم يبغون فصلنا عن قاعدتنا الاجتماعية. فكما تعلمون الغالبية العظمى من شعبنا هم مسلمون. وهم يرغبون برسم صورة اخرى عن المجاهدين. فأنا فرد واحد، متحدث وحيد ولكن الجزء الرئيسي من قيادتنا موجود في الداخل ولا بد انك سمعت ان زوجتي قد اعدمت في العام الماضي مع مساعدي الأول الذي خلفني بعد خروجي من ايران. فنحن مصممون على مواصلة المسيرة غير انه من الضروري حقا الحضور الى هنا للتحدث اليكم والاجابة على الأسئلة الكثيرة. فاذا لم اكن هنا فممن ستتلقون الاجابة على اسئلتكم. من سيكون قادرا على اعطائكم المعلومات الصحيحة والدقيقة.

●● الكثيرون يعتبرونك كظاهرة ملازمة للنظام الحالي وانك تتمتع بمكانة القائد او كزعيم دولة. مثال على ذلك لقاؤك بالسيد طارق عزيز نائب رئيس الجمهورية العراقي ولقاؤك بالعديد من المسئولين الآخرين ورسالتك الى وزارة الخارجية الفرنسية كما هو منشور اليوم في الصحف. لذلك كيف ترى موضوع الراي العام؟ وكيف ترى امكانية تقديم الرأي العام العالمي المساعدة لكم في نضالكم؟

ـ انها لمسألة ذات اهمية كبيرة. فاسمح لي أن أشرح لك بعض الامور بشكل اوسع. لا بد انك تعرف انه قبل اربع سنوات فقط عندما وصل الخميني الى ايران جرى استقباله من جانب الغالبية العظمى للأمة. فقدم نفسه لهم وكأنه إمام. ولا بد انك تعرف كم هي مقدسة هذه الأمور بالنسبة لنا نحن المسلمين. فهو قد حصل على الشرعية الاسلامية لكونه إماما. ثم الشرعية الثورية وتلتها الشرعية القانونية من خلال الانتخابات العامة. لذلك من يقدر على تعرية وجهه الحقيقي، وجهه الحقيقي الاجرامي غير المجاهدين. فعندما كان رجال الشاه ضده لم يكونوا هم انفسهم انقياء، لذلك لم يصدقهم الرأي العام وهذا شيء منطقي ومفهوم. فهؤلاء هم رجال الشاه الذين فقدوا مصالحهم وارباحهم داخل ايران وكانوا يحكمون البلاد لاكثر من نصف قرن وقد رأى الجميع ماذا كانت نتيجة حكمهم. لكن الأمر يختلف بالنسبة لقوة شعبية. قوة تمثل كافة فئات المجتمع. قوة إسلامية خاصة كالمجاهدين الذي كانوا مشتركين بشكل جذري في النضال ضد الشاه ولديهم الشرعية الثورية في النضال لا ضد ديكتاتورية الشاه فحسب بل ضد الخميني ايضا. فعندما بدأ المجاهدون التكلم خاصة بالوثائق والافلام المصورة والتكلم ليس من اجل التكلم فقط نشأ جو دولي جديد خاصة بالنسبة للبلدان الاسلامية التي بدأت تفهم حقيقة هذا الرجل الذي قدم نفسه لهم كإمام على انه مجرم. فقد سمعناه اكثر من مرة يقول «أود ان اخلق دولة اسلامية موحدة من المحيط الى الخليج». ولا بد انك تعرف ماذا فعل في البحرين تماما مثلما يفعل في العراق. انه يرغب في فرض نظامه المسمى جمهورية اسلامية على جميع الدول العربية وجيرانها. وهو يتدخل مباشرة حتى داخل المعسكر الفلسطيني بقوله لهم «يجب ان تخضعوا لقيادتي». لكن لا تنس ان الشاه قد دام حكمه مع ابيه الشاه لمدة ٥٧ عاما. غير انه الآن وبعد مرور اربع سنوات نتيجة للدم الذي قدمناه ونتيجة لمقاومتنا للخميني جرى اختياره على انه الشخصية المكروهة بشكل واسع من جانب الرأي العام بسبب الحرب. فهل تعلم انه اصبح الشخصية المبغوضة رقم واحد.

ولماذا؟ لانه كما نفهم نحن انه يشكل خطرا على الدول الاسلامية والمسلمين قاطبة ولا بد انك تعرف المصاعب العديدة التي خلقها. فمن كشف وجهه الحقيقي وعراه؟ ولا بد انك تعلم بأن الرأي العام بعد الحرب متعاطف معنا حاليا. بامكاني ان اعطيك بعض الاحصائيات. فمثلا بناء على رسائل خطية تسلمتها شخصيا حصلنا على الاعتراف السياسي والدعم السياسي من اكثر من ٣٠٠ حزب ويضمنها كافة الاحزاب الاشتراكية الاوروبية ومن اكثر من ٢٠٠٠ شخصية سياسية ودينية واكاديمية مشهورة من كافة انحاء العالم ومن اكثر من ١٠٠ جمعية اكاديمية وجامعة باضافة الى اكثر من ٢٠٠ جمعية متنوعة من شتى انحاء العالم. فماذا يعني هذا؟ انه يعني ان غالبية العالم تعترف بشرعيتنا وقضيتنا العادلة وهم يعرفوننا الآن جيدا. لذلك بامكاني القول ان الخميني ايديولوجيا وتاريخيا واجتماعيا هو قصة منتهية.. اسطورة منتهية.. لقد حطمناه خلال ٤ سنوات فقط.

الآن هذا هو مصيره، لا احد يصدقه بعد في ايران.. في البداية عندما كان آية الله طالقاني إمام الجمعة كان يؤم المسجد كل جمعة مليونا مصل لتادية الصلاة معه اما اليوم في الذكرى الرابعة للثورة في طهران فلم يحضر للصلاة يوم الجمعة سوى ثلاثين الف مصل. لدي تقرير دقيق عن هذا اليوم قد تسلمته غداة الاحتفال بذكرى الثورة يبين ان الاف المصلين قد ارغموا على الحضور الى المكان. بضعة آلاف منهم كانوا رجالا قرويين احضروا بواسطة سيارات نقل ركاب حكومية وباصات. واذا انتبهت الى الصحف الايرانية المختلفة الخاضعة جميعها لسلطة الخميني وتحت رقابته فتجد انه في الماضي كانت تظهر اعلانات عن وظائف شاغرة يضعها من يبحث عن موظف، لكنك لا تجد مثل هذه الاعلانات حاليا لان مثل هذه الاعلانات تجري تلاوتها على المصلين في المساجد في صلاة الجمعة. فهل ترى ما هي الوسائل التي يجمعون الناس بواسطتها.. كذلك ليس بامكانك الحصول على العديد من السلع بدون كوبونات خاصة. واذا لم تكن الكمية كافية يجد المرء نفسه مضطرا الى الشراء من السوق السوداء لكن ليس كل الناس قادرين على شراء البضائع من السوق السوداء، اذ لا توجد لديهم النقود الكافية لذلك. كما انه يعتمدون اسلوبا آخر لتجميع الناس في تلك الامكنة وهو عن طريق بيع السلع بسعر ارخص قليلا للناس الفقراء وللطبقات الفقيرة. وهكذا اذا ذهبت الى هذا المكان فبامكانك ان تجد بضاعة رخيصة بالاضافة الى تأدية الصلاة. ففي ايران يوجد ما يزيد على ٥ ملايين عاطل عن العمل او حوالي ٦ ملايين عاطل عن العمل. لذلك اذا ذهبت الى هناك قد تعثر على وظيفة. فحتى لو كنت ترغب في معرفة نتائج امتحانات دخول الجامعات او الكليات عليك ان تذهب الى هناك. ومع ذلك ورغم كل اساليب جمع أو تجميع الناس التي يتبعها النظام لم يحضر احتفالات الذكرى الرابعة للثورة سوى ٣٠ الفا. فهل تقدر ان تتصور ذلك. وكما تعلم فان جميع منظمات حقوق الانسان تطالب منذ فترة طويلة بزيارة ايران للكشف على الاوضاع في السجون والمعتقلات لكنها قد منعت وليس بامكانها ان تذهب. لذلك فبالتاكيد يمكنني القول ان مقاومتنا خاصة بعد ان اوفدني تنظيمنا لتوصيل صوته عبري للشعوب الاخرى خاصة الى اخواننا المسلمين في البلدان العربية قد نجحت في تعرية الوجه الحقيقي للخميني اكثر فأكثر. واني لعلى ثقة من انه سيعري في المستقبل بشكل أوسع في كل العالم. ولماذا؟ لأننا نملك الوثائق والمستندات المختلفة. انت مسلم مثلي وتعرف القرآن. فهل تقدر ان تدلني اين أمر الاسلام بقتل الاطفال؟ وهل تقدر على ارسال الناس الى حرب غير مرغوب فيها؟ كلا انه ليس مسموحا لك القيام بذلك. وهل تقدر على قتل امرأة حبلى؟ هل تقدر على اعدامهن؟ انه حتى لا ينكر اقترافه لهذه الافعال. لاحظ من فضلك. فتياتنا قد جرى اعدامهن بفتوى مباشرة من الخميني رغم كونهن في التاسعة والرابعة عشرة والسادسة عشرة من العمر. فحتى قبل ان يبلغن سن الرشد. قبل اعدامهن يجري اغتصابهن ثم يؤخذ دمهن للحرس الثوري الذي يحارب ضد العراق، لانهم بحاجة للدماء. وهذه ليست مثلا او مثلين او ثلاثة بل هناك الآف الامثلة.

قصة لقائي مع طارق عزيز وخالد الحسن

●● جرى لقاء بينك وبين السيد طارق عزيز وفيما بعد مع السيد خالد الحسن فهل يوجد تنسيق بين تنظيمكم وبعض الدول العربية؟ وماذا تتوقعون من الدول العربية؟

ـ قد تلاحظ من قراءة البيان المشترك الذي تم اعلانه هنا من جانب نائب الرئيس العراقي طارق عزيز ومني اننا قد اعربنا عن التفاهم المتبادل فيما بيننا لأجل وضع حد لهذه الحرب. فأنت تعرف اننا نحن المجاهدين قد كنا نقاتل ضد الجنود العراقيين عندما دخلوا الى اراضينا لأن ذلك وطننا وبلادنا، لكن في النهاية وخاصة بعد حزيران ١٩٨٢ حينما اعلنوا عن استعدادهم للانسحاب الكامل وصرحوا حتى أنهم على استعداد لعقد سلام على اساس اتفاقية الجزائر عام ١٩٧٥ عندما لم يبق سوى الخميني وحده مطالبا ومعنيا باستمرار الحرب. ولماذا؟ لانه قد اصبح من المفهوم حاليا لكافة المحللين والمطلعين على الشئون الايرانية ان الخميني قد اصبح غير قادر على قيادة البلاد بدون حرب داخلية ضد الشعب الايراني وتنظيم المجاهدين من جهة وحرب خارجية مستمرة من الجهة الأخرى. ففي داخل البلاد نحن مواصلون مقاومتنا وقد اعترف مسئولون من النظام ـ بشكل غير رسمي ـ انهم قد خسروا ٣ آلاف شخص من الصفوف الاولى في قيادتهم السياسية والدينية، شخصيات وزعماء كبار ممن يطلق عليهم اسم آية الله لكنهم آيات الشيطان. اما على المستوى الخارجي فنحن مسئولون عن كيفية ايجاد او اختيار طرق مختلفة، طرق شرعية مختلفة لوضع حد لهذه الحرب وانا سعيد جدا لزيارة نائب الرئيس السيد طارق عزيز واعلانه عن موقفهم. فعمليا قام عزيز بتوجيه رسالة الى الشعب الايراني عبري. وقد صرحت في اليوم ذاته قائلا ان هذا اليوم هو نقطة تحول سياسية في تاريخ الحرب، ومضيت الى القول في نفس المناسبة ان الزمن يعمل ضد الخميني وليس ضد الشعب الايراني والبديل السياسي للخميني. ففي الهجوم الاخير تبين ان ما قلته قد كان صحيحا ودقيقا. ففي الهجوم الاخير الذي شنه الخميني وجد عنصرا جديدا يعتبر نقطة تحول سياسية. لقد اعد الخميني نفسه مدة ثلاثة اشهر قبل ان يحرك قواته للهجوم. فما الجديد اذن؟ وماذا تغير هذه المرة؟ اجل عناصر سياسية اجتماعية ونفسية قوية جديدة قد جرى توقعها مسبقا، توحي بأن الجيش لن يكون فعالا هذه المرة. فبناء على لخر ما وصلني من معلومات لم يعمل سلاح المدفعية الايراني كما في الماضي لانه مؤخرا قام بعض كبار ضباط الجيش من ذوي المراكز الهامة في هذه الحرب بترك الجيش والالتحاق بتنظيم المجاهدين ويقال ان هذه المجموعة تحظى بتأييد داخل الجيش وقد تركت اثرا واسعا في صفوفه. وأود أن أضيف اني حين أقول تنبأت او توقعت فانا لا افعل ذلك من أجل ابراز دوري الشخصي، فان كان لي دور فانه يرجع لتفهم الظروف الموضوعية الداخلية لايران بشكل جيد نتيجة عمل تنظيمنا المتشعب حيث تجد انه من كل عائلة ايرانية يوجد فرد على الاقل عضو في المجاهدين وعليه كان من السهل بالنسبة لي التنبؤ بفشل الخميني هذه المرة. وعلى الرغم من ان الخميني لا يذيع الحقيقة على الناس. بدأت هذه الحقيقة تذاع من محطات الاذاعة الاجنبية التي اعتاد الشعب الايراني سماعها وبواسطة الصحف الاجنبية. لذلك فهم افراد الشعب في كافة انحاء ايران انهم سيذهبون هذه المرة للقتال لا من أجل الاسلام والقرآن ولا من اجل ايران بل من اجل الخميني المجرم. وقد تم ذلك بسبب استعداد العراق لقبول السلام العادل ليس كمناورة سياسية فقط فقد حضر السيدطارق عزيز بنفسه الى هنا وتحدث معي وأفصح عن موقف العراق. فالمسألة قد أصبحت جدية. ففي ايلول الماضي بناء على احصائية قمنا باعدادها نحن وجدنا ان ٨٠ بالمائة من الشعب الايراني يكره الحرب ويرغب بالسلام. كذلك فانه بعد اصدار البيان المشترك كانت الغالبية العظمى من الايرانيين سعيدة.

●● اننا نرى ان البيان المشترك قد كان مسئولا جدا ومخلصا جدا في نفس الوقت وانت تتحدث كزعيم قادر على وضع ترجمة فعلية للصبر الذي يبديه الشعب الايراني؟

ـ انه واجب علي وهو احد الأسباب لوجودي هنا، وإلا كان من الأفضل لو بقيت هناك بين أخوتي واخواتي.

دمي ليس أثمن من دم المجاهدين

●● تعرف ان قتلة الخميني يتربصون بك لاغتيالك. فما هي الخطوات التي قمت بها لمواجهتهم؟

ـ اولا اني معتاد على مثل هذه التهديدات وثانيا انا لا اعتقد بأن دمي أثمن من دماء المجاهدين الآخرين. حتى ولا من دماء فتيات في سن التاسعة اللواتي جرى اعدامهن واكثر من ذلك انت تعلم اني مسلم وأؤمن بأن «الله خير حافظا وهو ارحم الراحمين». كما اني اؤمن بالنسبة للخميني بـ«اينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة». لذلك فانا لا أؤمن بمثل هذه التهديدات المادية لأن الحياة كالموت هي بيد الله حسب ايماننا. وانا واثق بناء على مقاومة جيلنا وشعبنا ان الخميني لن يدوم طويلا.

●● العالم اجمع يعرف ان منظمة مجاهدي الشعب تقوم بعمليات عسكرية ضد النظام في ايران، فكيف تفسر نجاحكم هذا؟

ـ بالحقيقة يجب علي، ليس فقط كايراني بل كمسلم ايضا، ان اوضح امرين غريبين في التاريخ الحديث. الأول هو اكاذيب الخميني باسم الاسلام حيث اعطى العالم صورة سيئة عن الاسلام، وهذا سيظل محفوظا في التاريخ. والأمر الثاني هو مدى الدهشة التي ستنتاب الأجيال القادمة في المستقبل من مقاومة المجاهدين. فالوقت لا يتسع لشرح ما أود قوله لك واذا سألتني كيف تمكنا من البدء وكيف واصلنا النضال حتى الآن لا اجد اجابة افضل من المقولة الفلسفية الشهيرة القائلة: عندما ترغب في شيء وعندما تؤمن به فما عليك الا ان تمسك به. اي عليك ان تنفذه. «والله على كل شيء قدير». اننا نرغب بالعيش بحرية. ونعرف ان الاسلام هو السبيل. كما نعلم ان الاسلام ليس دين الإكراه. لذلك عندما نؤمن بهذه المبادىء بعمق فبالتاكيد ستجد دوافع كافية لمواصلة النضال وستجد أننا قد اثبتنا على الاقل ان الخميني عاجز عن القضاء علينا. ففي هذا العالم كما تعلم توجد دعاية واسعة للخميني. فمثلا هناك صحفيون يظنون بأن نظام الخميني يتمتع باستقرار وبامكانه ان يستمر في حكمه للبلاد وما شابه ذلك. وربما تكون قد سمعت اراء مختلفة حول هذا النظام لكن دعني ان اكرر مرة اخرى اننا قد أثبتنا ان الخميني غير قادر على تحطيمنا واذا قارنت عدد الضربات التي انزلت بالخميني والضربات التي انزلت بالمجاهدين تجد انه لامجال للمقارنة. نحن قد خسرنا قائدا واحدا من قادتنا المعروفين. لكن اذا نظرت أعمق لوجدت اننا منذ ١٠ و ١١ شهرا لم نتلق ضربة استراتيجية واحدة في حين انه اذا قارنت هذا مع ما تلقاه الخميني لوجدت انه قد تلقى العديد من الضربات الاستراتيجية على يد المجاهدين. اني مازلت اتذكر ما كتبه سليفان مرة: انه بدون بهشتي لن يكون هناك استقرار في نظام الخميني. ولا بد انك تعلم بعملياتنا الفدائية. فالخميني كان يحتفظ بسبعة ممثلين كبار له اي آيات الله كبار في المناطق المختلفة من ايران. فلغاية الآن قضينا على ستة ممثلين منهم خلال العام الماضي من خلال عمليات انتحارية. فشعبنا يؤمن حقا ان الخميني لا يحكم البلاد حسب تعاليم القرآن الكريم. فلو لم تكن حركة شعبية واسعة ولو لم نكن مدعومين من الشعب صدق لكنا قد انتهينا او قضي علينا حتى في الاسابيع او الاشهر الاولى لبدء المقاومة. واسمح لي أن أرسم لك صورة أخرى. فاذا استعرضت الصورة السياسية لايران بعد الثورة لوجدت هناك عملية تطور غريبة. فالخميني قد عزل أو قتل او نفى عددا كبيرا من منافسيه. في عام ١٩٧٩ جرى نفي حكومة بازرجان. وفي عام ١٩٨١ جاء دور حكومة بني صدر بالاضافة الى عدد كبير من وزراء بني صدر ووزراء بزركان. ثم نزيه المدير الاول لشركة النفط الايرانية. كذلك مدني الذي كان يشغل منصب وزير الدفاع وسنجابي زعيم الجبهة الوطنية الذي كان يشغل منصب وزير الخارجية وأرغم على الاستقالة. وعام ١٩٨٢ تعرف ما قد حصل مع شريعت مداري الذي كان أفضل وأقوى منافس ديني للخميني لقد ارغم على الظهور في التلفزيون والاعلان عن توبته حيث انتهت حياته السياسية بذلك. لقد حكم بالاعدام على قطب زاده كما أعدم راشقاي زعيم قبيلة راشقاي الواسعة. في نهاية عام ١٩٨٢ قام باعتقال فريهار وهو أحد قدامى الجبهة الوطنية، واعتقل احمد صادق اول حاكم لمنطقة خراسان وهي منطقة ذات أهمية في الشمال الشرقي للبلاد. غير انه خلال اربع السنوات الماضية لم يكن في ايران اي تنظيم لم ينقسم على نفسه او يحطم او تستبدل قيادته سوى تنظيم المجاهدين الذي ما زال حيا وفعالا ولا يقدر الخميني على تصفيته. لماذا؟ لانه حتى منذ البداية اي قبل ان يصبح الخميني زعيما كان الصراع الاساسي داخل الثورة الايرانية بين الخميني والمجاهدين. لقد قال الخميني أنا مسلم والمجاهدون ايضا مسلمون فكلانا مسلمون. ففي الماضي كان الشعب لجانبه اما الآن فالشعب لجانب المجاهدين تماما مثلما كان الوضع قبل ان يصبح الخميني قائدا. فما الفرق. نحن نقول ان الاسلام يتيح للآخرين العيش. ونحن لسنا استثنائيين ولا نرغب الاستئثار بالسلطة السياسية لوحدنا. اننا نحترم الغير وحقوقه. واسلامنا ليس معاديا للجامعات والحضارة.

● تمير ـ يعلن حمد عبدالعزيز سعود المسعود عن رغبته في تعديل اسم شهرته من المسعود الى السلطان بحيث يصبح اسمه بعد التعديل حمد عبدالعزيز سعود السلطان ومن له معارضة على اسم المذكور مراجعة احوال ثادق خلال شهر من تاريخه.

● القويعية ـ تعلن المحكمة الشرعية بالخاصرة انه انهى اليها ذعار بن عايض بن نوير الشيباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارض سكنية الواقعة في محله الرفايع بالجهة الشمالية المحدودة بالحدود الاتية جنوبا الطريق العام خط الازفلت تبعد عشرين بطول ٢٠٠م وشمالا ارض سلطان بن ذعار بطول ٢٠٠م وشرقا ارض عايض بن فيلان بطول ٦٠٠م وغربا ارض مشعان بن ذعار بطول ٦٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● القويعية ـ تعلن المحكمة الشرعية برويضه العرض انه انهى اليها سعد بن عبدالله بن راضي القحطاني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الحارة الغربية برويضه العرض والايل اليه بالشراء من ناصر بن سعد بن شليل والايل الى ناصر بالارث من والده والايل الى والده بالاحياء الشرعي المحدود بالحدود الاتية جنوبا الوادي بطول ١٤.٥٠م وشمالا حوش ناصر بن سعد شليل السهلي بطول ١٤.٥٠م وشرقا شارع بطول ١٤م وغربا حوش محمد بن عبدالله القحطاني بطول ١٤م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فيذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

● المذنب ـ تعلن امارة عشيران انه ورد الينا خطاب امير الارطاوي شرحا رقم ٣٧٦ بتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٩هـ والمبني على خطاب الزراعة والمياه بجعل رقم ٣٦٠/٤/٦/٩ بتاريخ ١٤٠٣/٤/٩هـ وذلك لطلب المدعو خريص ناصر حبيليص المطيري الارض واقعة غرب عشيران وحدودها كالتالي من الشمال عقم وجبل ومن الجنوب جبل وشعيب ومن الغرب جبل ومن الشرق شعيب ومرتفع رمال فيرجى ممن لديه معارضة التقدم الى مركز امارة عشيران بوثائقه خلال شهر من تاريخه.

● عنيزه ـ تعلن المحكمة الشرعية بعنيزه انه تقدم اليها ـ ابراهيم العبدالله الجمعه الوكيل الشرعي عن علي العبدالله العتيبي طالبا حجة استحكام لكامل ارض موكله الواقعة بالجهيمة بعنيزه الدارج عليه بطريق المشترى المحدود من الشمال ملك عبدالله المنصور المرزوقي سابقا بطول ٣٠.٦٠م ومن الجنوب ملك علي عبدالله النغيمي بطول ٣٣م ومن الشرق شارع بطول ٤٢.٦٠م ومن الغرب ملك سليمان الدخيل بطول ٣٩.٩٠م المساحة الكلية ١٣٠٣م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

● عنيزه ـ تعلن المحكمة الشرعية بالمذنب انه تقدم اليها ـ عبدالله العبدالرحمن المحمد الشتوي بالوكالة طالبا حجة استحكام لكامل ملكهم الزراعي الواقع في حي السديرات بالمذنب الدارج عليهم بطريق الاحياء الشرعي منذ مدة طويلة المحدود من الشمال ملك ابراهيم الصالح العضيبي بطول ٧٤٤.٠٠م ومن الجنوب ملك سكيان الصالح العضيبي بطول ٦٤١.٥٠م ومن الشرق ملك عبدالله واخيه ابراهيم المنصور العضيبي بطول ٥٣٢م ومن الغرب جزء من الشركة الزراعية بطول ٧١٨م ومقدار المساحة (٥٠٠دونم) فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

● الخرج ـ النور ـ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض انه انهى اليها ـ غزاي بن صلهام بن عايش العتيبي بقوله ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الناصرية الشمالية بالرياض الايل اليه بالاحياء عام ١٣٧٨هـ المحدود بالحدود الاتية ومساحته ٧٩.٢٢م٢ جنوبا بيت صالح علي الزهراني بطول ٩.٤٠م وشمالا سوق نافذ بطول ١١.١٠م وشرقا بيت محمد شايع الشهري بطول ٨.٦٠م وغربا بيت علي سعد الشهراني بطول ٧م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

مؤتمر الأوقات الصعبة.. والأزمات..

قمة نيودلهي تعيد لحركة عدم الانحياز حياديتها

وتجيء قمة عدم الانحياز الاخيرة لتجعل دول هذا المؤتمر تقترب الى حد ما من اهدافها السياسية المعلنة. فقد اعلنت انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند عند افتتاحها للمؤتمر السابع لحركة عدم الانحياز الذي عقد في نيودلهي مؤخراً، ان الحركة ليست لها صراعات مع اي مجموعة من الدول الاخرى لان عدم الانحياز يعني الاستقلال الوطني والحرية ولان الحركة تسعى الى السلام وتفادي المواجهات، فبتلك العبارات السلمية الهادئة خففت السيدة انديرا غاندي كثيرا من حدة الآثار السلبية المترتبة عن مؤتمر القمة الذي عقد بمدينة هافانا بكوبا عام ١٩٧٩م حيث انحاز فيدل كاسترو رئيس كوبا بالحركة نحو كتلة الاتحاد السوفيتي. وقد اظهرت وفود المؤتمر بما ابدته من استحسان للكلمة التي القتها رئيسة وزراء الهند احتراما واقعيا لفوائد التعاون مع الدول الغربية لما تلقاه منها هذه الدول من مساعدات ومبادلات تجارية.

وعندما جاء دور الرئيس الكوبي لالقاء كلمته حاول ان يعود لاسلوبه القديم في مهاجمة الولايات المتحدة حيث شجب موقفها تجاه «المذابح التي تجرى في السلفادور» وموقفها المعادي لحكومة نيكاراجوا على حد تعبيره.. كما اتهم المخابرات المركزية ببذل محاولات لاغتياله كما فعلت في الماضي.. الا ان كلمته لم تلق استحسانا الا من مجموعة قليلة من الوفود معروفة الميول.

من ناحية اخرى فقد دعت دول الانحياز في بيانها الختامي الى مزيد من التعاون الاقتصادي بين دول الحركة مع عدم اقفال الباب للتعاون الاقتصادي مع الدول المتقدمة حيث ان التعاون بين الدول الغنية الفقيرة سيكون من مصلحة الفريقين كما جاء على لسان السيدة انديرا غاندي.

وعلى صعيد اخر في اتاحت قمة عدم الانحياز السابعة التي حضرها مندوبو ٩٩ دولة من بين دول الحركة البالغ عددهم ١٠١ دولة الفرصة لبعض اللقاءات الخاصة التي لم تكن مدرجة في جدول الاعمال وهي لقاءات وصفها احد الدبلوماسيين الاسيويين بانها تجنب العالم كله خطر الانحدار نحو الحرب). فقد التقى الملك حسين الذي يتوقع ان يعلن موقفه من الانضمام للمحادثات المتعلقة بمبادرة الرئيس ريجن للسلام في الشرق من عدمه قريبا مع الرئيس المصري حسني مبارك الذي يؤيد مبادرة الرئيس ريجن ويصفها بانها «فرصة ذهبية» للسلام.. كما التقى الرئيس مبارك مع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية. وقد ذكر عرفات ومبارك يسعيان معا للتدقيق بين مبادرة الرئيس ريجن التي تقف بقيام كيان فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة مع ارتباطه بالاردن ومشروع السلام العربي الذي يدعو الى انشاء دولة فلسطينية مستقلة.

كما اتاح مؤتمر عدم الانحياز بنيودلهي ايضا الفرصة للرئيس اللبناني امين الجميل للتشاور مع سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية الذي عانقه رئيسها ياسر عرفات بحرارة وعرض عليه انسحاب المنظمة من شمالي لبنان في مقابل انسحاب اسرائيل من جنوبه الا ان عرفات لم يذكر علنا قوات منظمة التحرير الفلسطينية المرابطة في سهل البقاع. كما



- الرئيس الاسد والرئيس الجميل: حوار حول مشكلة لبنان ومبادرة ريجن للسلام في الشرق الاوسط □

بحث الرئيس الجميل مع الرئيس السوري حافظ الاسد مسالة انسحاب القوات السورية من لبنان الا ان نتائج هذه المباحثات لم تعرف.

هذا وقد حاولت رئيسة وزراء الهند طيلة ايام المؤتمر اشاعة جو الوحدة بين اعضاء الحركة عقب اللغط الساخن الذي دار في مؤتمر هافانا حيث ان بلادها قد ضمنت جدول المؤتمر نصا لايبين احدا صراحة في البيان الختامي للمؤتمر الا ان الدول المعادية للاتحاد السوفيتي تمكنت من التشديد على عدة نقاط بشان هذا الموضوع.. ففيما يختص بافغانستان رفض البيان محاولات حكومة كابول الموالية لموسكو اهمال اي ذكر لكفاح الشعب الافغاني كما رفض دعوة الهند «لتطبيع العلاقات المبكر» بين دول الحركة وحكومة كابول ووافق زعماء الوفود بدلا عن هذا الاقتراح على مسودة باكستانية تطالب «بالاستقلال الوطني» لافغانستان.

وتجدر الاشارة الى ان السوفيت قد تضايقوا بصفة خاصة من ايراد ذكر موسكو وواشنطن معاً عند دعوة المؤتمر لنزع الاسلحة كما تضايقوا ايضا من ان البيان الختامي للمؤتمر اورد ذكر الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الامريكية باعتبارهما «قوتين صناعيتين عليهما التزامات اقتصادية تجاه دول العالم النامي» ولموازنة الامور وحتى لاتفقد دول الحركة صفتها اللا انجازية فقد اورد البيان الختامي للمؤتمر بعضا من العبارات الساخنة بصدد سياسة الولايات المتحدة تجاه امريكا الوسطى والجنوب الافريقي والشرق الاوسط فتساوت بذلك مشاعر الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي تجاه الحركة وعاد مندوبو الدول وهم راضون عن تمكنهم من المحافظة على اسم حركتهم.

الولايات المتحدة تحاول إقناع الغرب بالخطر السوفيتي..

في اول زيارة لمسئول غربي الى واشنطن بعد الانتخابات الاخيرة في المانيا الغربية حث كولمبو وزير الخارجية الايطالي الرئيس ريجن الى التوصل الى اتفاق بشان الصواريخ النووية المتوسطة المدى في اوربا.

ودعا وزير الخارجية الايطالي الى اعداد مبادرة جديدة لجعل محادثات جنيف تمضي قدما وقذف الكرة في الاتجاه الأخر..

وفي ذات الوقت الذي كان يدلي فيه كولمبو بتصريحاته ابلغ وزير الدفاع الأمريكي واينبرجر مؤتمرا صحفيا كان يعقده ان الاتحاد السوفيتي «يطور قدرته على القتال في حرب نووية طويلة، وان السوفيت يفعلون ذلك تمشيا مع مبداهم الذي تحدثوا عنه كثيرا والرامي الى «الهيمنة على العالم»..

وأشار واينبرجر الى تقرير منقح عن الاسلحة السوفيتية. ويتضمن التقرير دراسة وافية عن العسكرية السوفيتية حتى الأول من مارس الحالي. وكشف التقرير ان الاتحاد السوفيتي قد زاد عدد صواريخ إس. إس ٢٠ المتوسطة المدى من ٢٥٠ في عام ١٩٨١ الى ٣٣٣ صاروخا حتى الأن. وجاء في التقرير ان تلك الصواريخ ليست موجهة ضد اوربا الغربية فحسب ولكن ضد الشرق الأوسط ولاجزاء من افريقيا ومعظم انحاء اسيا بما فيها اليابان والصين.

وامضى كولمبو يوما واحدا في واشنطن وتحدث الى عدد من اعضاء الادارة الامريكية وزعماء الكونجرس. وتعتبر ايطاليا احدى الدول الاوربية التي وافقت على نصب صواريخ كروز وبرشينج على اراضيها.

وفي لقاء خاص مع المراسلين في واشنطن اعدته مجلة للشئون السياسية رفض كولمبو الراي القائل بأن مثل هذا التحرك الغربي سيراه الكرملين مظهرا من مظاهر الضعف. وقال: «إن الخيار صفر كان عرضا معقولا وواضحا. ولا اعتقد ان اي اتفاقية مرحلية تعني التخلي عنه او اضعاف موقف الحلف».

وقال ايضا: «ان قوات الناتو لن تتخلى عن الخيار صفر كموقف اسلسي لنا. ولكننا نود ان نتوصل اليه عن طريق المراحل الوسيطة..»

ولم يعلق وزير الخارجية الايطالي على خطاب ريجن الأخير في فلوريدا الا انه قال بانه لا يؤمن بمواقف «التصلب غير المعقولة» ولكن متى ما ظهرت مواقف ترتكز على قواعد سليمة فيجب ان تجرب ولكن كولمبو لم يحدد بالتفصيل المواقف التي يعنيها.

وقال كولمبو في اللقاء: «الآن لا ارى اي مرونة في الموقف السوفيتي. ولكن مقترحات اندروبوف اشارت على الاقل الى استعداد السوفيت للتفاوض. وعلينا ان ناخذ ذلك بعين الاعتبار. وعلينا ان ناخذ بالقرار الثنائي - التفاوض والمضي قدما في نشر الصواريخ اذا لم يتوصل الى اتفاق».

إن مجمل الافكار التي طرحها كولمبو تختلف اختلافا كبيرا عن أراء الادارة الامريكية وتأتي متزامنة مع مجهودات امريكية اخرى لاقناع الاوربيين بمواجهة الخطر القادم من الشرق. ولكي تلفت الادارة الامريكية الانتباه عقد كاسبر واينبرجر مؤتمرا صحفيا اشار فيه الى التقرير الهام المتضمن لمعلومات تتعلق بالأسلحة السوفيتية المطورة.

وعلق مصدر مسئول في وزارة الدفاع الامريكية على التقرير بقوله: «ما يقلقني هو اندفاع الاتحاد السوفيتي لانتاج انظمة سلاح مختلفة. إنه يزعجني جدا ان السوفيت ينتجون السلاح بعد السلاح»..

ووردت في التقرير معلومات عن تجارب يجريها السوفيت على جيل جديد من الصواريخ الهجومية معدلة من كروز لتصبح انظمة ارضية وبحرية وجوية.. ومثلها في ذلك مثل صواريخ كروز الامريكية تحمل كروز السوفيتي رؤوسا نووية يعتقد ان مداها يصل الى ١,٠٠٠ ميل.

ولقد استطاعت مؤسسة البحوث العسكرية السوفيتية تقليد معظم الاسلحة الامريكية الرئيسية في مدى اكثر من ٢٥ عاما. ومن ابرز المجالات التي قلد فيها السوفيت الامريكيين مجال حاملات الطائرات - واستطاع السوفيت ان يتفوقوا عليهم. وهذا ما تخشى الأوساط العسكرية الغربية من تكرار حدوثه فيما يتصل بصواريخ كروز الجديدة البعيدة المدى.

ويقوم السوفيت تبعا لما ورد في التقرير بتنفيذ برنامج ضخم يرمي الى تطوير قاذفات القنابل الامريكية بي - ١ ونشر انظمة رادارية جديدة وصنع طائرات اعتراض حديثة لتقوية الانظمة الصاروخية الدفاعية المنشورة حول موسكو. كما ظهرت لدى السوفيت دبابات ميدانية رئيسية جديدة - بي - تي ٨٠ - واجريت الاختبارات على غواصات ذات صواريخ مداها ٥٥٠ ميلا.

وعلى صعيد آخر ستتقدم بريطانيا بمقترحات الى لجنة الأمم المتحدة لنزع السلاح في جنيف لعقد معاهدة تحرم الحرب الكيمائية.

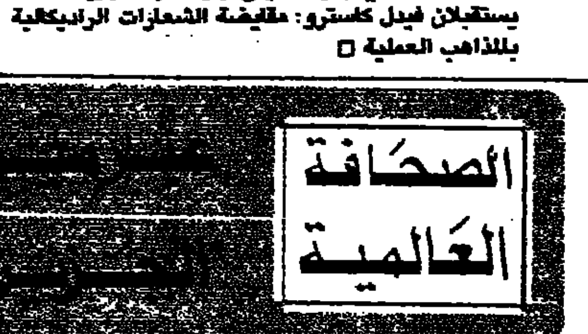
وترى بريطانيا ان النقاش بشان تلك المعاهدة قد انقضى ويجب ان تنتقل اللجنة الآن الى صياغة المعاهدة..

كما تقدم وزير الدولة في وزارة الخارجية البريطانية بورقة عمل في الجلسة التي عقدتها لجنة نزع السلاح مؤخرا.

وكانت بريطانيا قد تقدمت بورقة مفصلة في فبراير من العام الماضي عن صياغة معاهدة الاسلحة الكيميائية الجديدة المقترحة. وفي يونيو اثار وزير الخارجية السوفيتي جروميكو الدهشة عندما تحدث في نيويورك - مشيرا الى التفتيش على الاسلحة في الارض - وهو امر كان ممنوعا مجرد التفكير فيه لدى السوفيت. وبعد مضي شهر اشار جروميكو في مؤتمر جنيف الذي حضرته ٤٠ دولة الى الاسلحة الكيميائية بما فيها «الغازات السامة»..

عن الجارديان:

□ انديرا غاندي وزيال سينج رئيس جمهورية الهند يستقبلان فيدل كاسترو: مقايضة الشعارات الراديكالية بالمذاهب العملية □



احتل البيان الذي اصدره مؤتمر قمة السوق الاوروبية المشتركة الذي اختتم امس الاول في بروكسل الصدارة في اهتمامات الصحافة العالمية.. واجمعت معظم الصحف البريطانية على ان لهجة البيان جاءت قوية في انتقادها لاسرائيل وسياستها الاستيطانية وتاكيدها اهمية اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في اية مفاوضات من اجل الوصول الى تسوية.. كما اجمعت الصحف البريطانية كذلك على اهمية اللقاء بين العاهل الاردني الملك حسين والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت صحيفة [الجارديان] ان بيان السوق سيسعد الحكومات العربية لا لانه يطالب بانسحاب القوات الاسرائيلية، والسورية، والفلسطينية على حد سواء من لبنان فقط ولكن لادانته القوية للتوسع الاسرائيلي في انشاء المستوطنات في الضفة الغربية.. وذكرت الصحيفة ان الوقت قد حان كي تظهر اسرائيل استعدادها الصادق لاجراء مفاوضات على اساس قراري مجلس الأمن رقمي ٢٤٢، ٣٣٨.. وذلك في المقام الاول بالتوقف عن التوسع في المستوطنات وبناء مستوطنات جديدة لان هذه المستوطنات تتعارض مع القانون الدولي وتمثل عقبة كئود امام المفاوضات..

ومضت الصحيفة قائلة ان زعماء السوق يشاركون الملك حسين الراي في ان الافكار التي تضمنتها خطة الرئيس ريجن للسلام وخطة السلام العربية التي اتفق عليها في قمة فاس العام الماضي منسجمة في الجوهر.. وابرزت الصحيفة اشارة زعماء السوق الى ضرورة تحرك الادارة الامريكية بتشجيع اجراء اتصالات مع منظمة التحرير.. وراى بعض زعماء السوق ضرورة الضغط على اسرائيل دبلوماسيا واقتصاديا اذا لم تتصرف اسرائيل بايجابية.. واكدت [الجارديان] ان زعماء السوق الاوروبية يرون ان دور الولايات المتحدة سيكون حاسما خلال الايام والاسابيع القادمة وانه لامجال في الوقت الحاضر لاي مبادرة جديدة من جانب السوق الاوروبية.

اما صحيفة [التايمز] اللندنية ايضا فقد اهتمت بما سيكون عليه رد الفعل الامريكي ازاء بيان السوق.. وقالت الصحيفة انه من المحتمل جدا ان تعتبر حكومة واشنطن بيان الامس الذي صدر من زعماء السوق بانه مساعد لاحراز السلام في الشرق الاوسط. واكدت الصحيفة ان واشنطن ستتفق بالتاكيد مع راي البيان بان اهم هدفين ملحين الان هما سحب جميع القوات الاجنبية من لبنان واستئناف المباحثات من اجل احراز سلام شامل.. كما ان واشنطن سترحب بالاعلان عن تاييد جهودها الخاصة في كلا المجالين مع انها مازالت مترددة في الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره بكل ما يحمل ذلك من معنى.

واكدت [التايمز] ان اهم شيء هو ما ستتمخض عنه الاسابيع القادمة.. فقد وعد الملك حسين ان يعلن خلال الايام القليلة القادمة ما اذا كان سينضم الى المفاوضات التي اقترحها ريجن.. وقبل ان يفعل ذلك فان العاهل الاردني سيعقد اجتماعا حاسما مع عرفات ربما ليقررا كما يعتقد السوق بان بعض النتائج التي توصل اليها المجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد مؤخرا في الجزائر يمكن ان تساهم في عملية صنع السلام.

والاجابة المحتملة التي سيخرج بها الملك حسين هي انه سيكون على استعداد للانضمام لمثل هذه المحادثات اذا تاكد ان تجميد المستوطنات اصبح حقيقة ملموسة.. لان المحادثات سيكون لامعنى لها اذا كانت اسرائيل ستمضي قدما في بناء مستوطناتها وتغيير جغرافية المناطق المحتلة موضوع المفاوضات.

وذكرت الصحيفة ان الشرق الاوسط موضوع مطروح بالحاح في السياسة الداخلية للولايات المتحدة خاصة وان ارهاصات حملة انتخابات الرئاسة الامريكية القادمة في عام ١٩٨٤ قد بدات بالفعل وعلى الرئيس ريجن ان ياخذ هذا في الاعتبار ليس فقط في مجال رد الفعل الاسرائيلي ولكن ليبرهن كذلك على انه قادر على المنافسة.

وبعيدا عن الشرق الاوسط اختارت صحيفة [الجارديان] ان تتحدث عن افريقيا على ضوء الزيارة التي يقوم بها الى لندن الآن الرئيس الزامبي كينث كاوندا كتبت [الجارديان] تقول: «ان الرئيس كاوندا الذي بدأ امس زيارته لبريطانيا هو واحد من اعظم القادة الذين يمثلون ما كان يسمى افريقيا البريطانية. الزعيم الاخر هو جوليوس نايريري الرئيس التنزاني.

ولا يوجد زعيم آخر عاش منذ الاستقلال من الاستعمار البريطاني حتى اليوم، الا اذا ذكرنا السيد موجابي الذي يعتبر عهده حديثا جدا او دكتور ميلتون ابوتي في يوغندا الذي عاش فترة طويلة في المنفى ابان حكم عيدي امين.

ربما يستوجب على اللندنيين ان يفكروا مليا في هذه الحقيقة بينما تغلق طرق الحركة ليشق دكتور كاوندا طريقه بسهولة في العاصمة البريطانية.

ومضت الصحيفة تقول: «ان الرئيس كاوندا عاش لان له معارضين. لقد سجن بواسطة البريطانيين قبل الاستقلال، وهو الآن يستقبل في لندن كصديق يهاجمنا عندما نخطىء. نفس الرئيس الذي ذرف دمعات على فيرتيتو. قدم قواعد في بلاده للمقاومة العتيقة التي قادها نوار السيد جوشوا نكومو ضد روديسيا ايان سميث. وكما يغفر دكتور كاوندا الاخطاء فانه ينساها ايضا دكتور كاوندا سيحاول الآن ان يتجنب لقاء صديقه القديم نكومو.. كما تجنب في الماضي صديقه سافيمبي، قائد التمرد ضد حكومة انجولا، فهل هناك رئيس اعظم من كاوندا فوق القارة الافريقية. حقا لم ينجح كاوندا في جلب الرفاهية لشعبه ولكنه بالتاكيد جلب له الحماية من الدمار والفوضى والكوارث.. ان زامبيا محظوظة جدا برئيسها لان الامور كان من الممكن ان تكون اسوأ من ذلك بكثير.

أحداث مصورة



فيلامورا - البرتغال - ٢٣ مارس أ. ب
وزير الدفاع الامريكي كاسبار واينبرجر - في الوسط - يجيب على اسئلة الصحفيين خلال مؤتمر صحفي عقده في فيلامورا يوم الاربعاء في اعقاب اجتماع مجموعة التخطيط النووي التابعة لمنظمة حلف شمال الاطلنطي «ناتو» الذي استمر يومين ويبدو الى اليسار وزير الدفاع البريطاني مايكل هيزلتين والى اليمين جوزيف لونز سكرتير عام منظمة حلف شمال الاطلنطي.



اسلام اباد - باكستان - ٢٣ مارس - أ. ب
الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق يقلد اعلى وسام مدني للامير صدر الدين اغا خان تقديرا لخدماته الانسانية.



القدس المحتلة - ٢٣ مارس - أ. ب.
فيليب حبيب المبعوث الامريكي الخاص للشرق الاوسط - الى اليمين - خلال اجتماعه مع وزير خارجية العدو الاسرائيلي اسحق شامير ووزير حرب العدو موشيه ارينز في الكنيست يوم الاربعاء حيث ناقشوا المقترحات الاخيرة لانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان.



الكتابان اللذان يكشفان حقيقة اعتداء إسرائيل على سفينة التجسس الامريكية

قطعاً.. الحادثة كانت مدبرة.. ولم تكن خطأً إسرائيلياً!

القصة الكاملة للحادثة.. كما يرويها أحد جرحى المعركة

ولازالت الحكومة الامريكية تتشدد على تسريب أنباء القصة حتى الآن!؟

إسرائيل قدمت التعويضات للضحايا.. وفي الغد استلمت طائرات الفانتوم

قيادة الأركان الأمريكية كانت تتوقع ضرب حيفا.. إلا أن جونسون عارض ذلك

إسرائيل هاجمت السفينة خشية تسريب معلومات الهجوم على سوريا

●● نقوم بعرض كتابين عن موضوع واحد، وهو الهجوم الاسرائيلي على سفينة التجسس الامريكية يـو. اس. اس ليبرتي لسببين: الاول هو ان هذين الكتابين هما الوحيدان اللذان كتبا ونشرا عن هذه الحادثة التي لايزال الكثير من خباياها في طي الكتمان. والثاني هو ان الكتابين مكملان احدهما للآخر. فكتاب انتوني بيرسون «مؤامرة من الصمت» يملأ بعض الثغرات في كتاب جيمس إنيس «الاعتداء على ليبرتي»، كما يكشف بعض الأسرار الهامة التي لم يشر اليها انيس في كتابه. وبما ان الكتابين يتعرضان لنفس الموضوع، فسوف نعرض احدهما عرضا كاملا بينما نعرض الآخر بشكل موجز جداً، وخاصة تلك النقاط التي لم يشملها الكتاب الأول.

وتجدر الاشارة الى انه قبل فترة وجيزة اثيرت قضية الهجوم على السفينة الامريكية من قبل البحارة الامريكيين الذين طالبوا بفتح ملف القضية ولاتزال القضية معلقة حتى الان.

Assault on the Liberty:
The True Story of the Israeli Attack on an American Intelligence Ship
By
James M. Ennes, Jn.
Random House, Newyork 1979

الاعتداء على «ليبرتي»:
القصة الحقيقية للهجوم الاسرائيلي على سفينة التجسس الامريكية «ليبرتي»
بقلم: جيمس إنيس

جيسم إنيس، كاتب هذا الكتاب، ولد عام ١٩٣٢ ودخل سلاح البحرية الامريكي عندما كان في السابعة عشرة من عمره. وقد امضى معظم حياته في هذا السلاح. الا انه تغيب عن الخدمة لعدة سنوات حيث درس ونال شهادة البكالوريوس في ادارة الأعمال من جامعة كاليفورنيا عام ١٩٦١ بعد ذلك عاد انيس الى الخدمة واستمر فيها حتى تقاعد عام ١٩٧٨.

يصف هذا الكتاب، الذي يقع في ستة عشر فصلا ويحوي عشرين ملحقا، القصة الحقيقية لطبيعة المهمة التي كانت موكلة لسفينة التجسس «ليبرتي» والهجوم الاسرائيلي بالطائرات والصواريخ عليها يوم ٨ (حزيران) عام ١٩٦٧، وماتبع ذلك من تعتيم على حقيقية هذه الحادثة من جانب الحكومة الامريكية في مقدمة الكتاب، يصف المؤلف بايجاز الهجوم على السفينة ودور الحكومة الامريكية. في منع تسريب اخباره الى الجمهور الامريكي ويتحدث الكاتب كذلك عن قبول الحكومة الامريكية الفوري لتبرير اسرائيل الهجوم على انه ناجم عن خطأ وعدم معرفة لهوية السفينة الحقيقية.

ولم يتقبل الجمهور الامريكي تقرير الحكومة الرسمي عن الحادثة بدون تساؤل، اذ ان التقرير ترك العديد من الاسئلة دون اجابات مقنعة. ونتيجة لذلك فقد بدأت الشكاوى تتوارد على الحكومة من كل صوب طلبا لشرح مقنع عن هذا الهجوم الذي ادى الى مقتل ٣٤ وجرح ١٧١ من بحارة السفينة.

في الفصل الاول من الكتاب يتحدث جيمس انيس عن مهمة السفينة «ليبرتي» التي ادعت قوات البحرية الامريكية انها ارسلت الى شواطيء افريقيا لاجراء ابحاث فنية. الا ان اخرين وصفوا مهمة السفينة بأنها مهمة تجسس وجمع للمعلومات، حيث كان على السفينة ان تبحر على طول الساحل الافريقي ذهابا وايابا. وقد كانت مهمة إنيس، كاتب الكتاب، الذي كان على ظهر السفينة، القيام بعمليات الصيانة الالكترونية.

لقد تركت السفينة شواطيء الولايات المتحدة في ١٩٦٧/٥/٢ وبينما كانت في عرض البحر وصلتها تعليمات من رئاسة الاركان الامريكية بالتوجه الى اسبانيا للتزود بمعدات فنية ومن ثم التوجه الى الشواطيء المصرية والتمركز في منطقة مقابلة لميناء بورسعيد. ولقد اثارت هذه الاوامر تساؤلات طاقم السفينة واستغرابهم لارسال سفينة غير محمية في مهمة تجسس في منطقة حربية.

ويصف الفصل الثاني وصول السفينة الى ميناء روتا بأسبانيا حيث تم تزويدها بالطعام والمؤن. واضطرت السفينة لقضاء ليلة في الميناء لاصلاح بعض الخلل في آلاتها. ويقول الكاتب ان اكثر من ٢٠٠ من بحارة السفينة نزلوا الى الشاطيء بينما بقي هو على ظهرها. لقد سيطر التوتر على تصرفات هؤلاء البحارة نتيجة ادراكهم لخطورة ذهاب سفينتهم الى منطقة حربية.

الفصلان الثالث والرابع يتحدثان عن عبور السفينة البحر المتوسط واقترابها من شواطيء قطاع غزة. فبينما كانت السفينة تعبر المتوسط وصلتها اخبار اندلاع الحرب يوم ٥ يونيه عام ١٩٦٧ بين مصر واسرائيل. وقامت السفينة بارسال رسالة مستعجلة الى الادميرال مارتن قائد الاسطول السادس الامريكي تطلب فيها تزويد السفينة بحماية مسلحة. ولكن طلب السفينة هذا رفض. إلا ان قيادة الاركان في واشنطن قررت ان تواجد السفينة بالقرب من شواطيء قطاع غزة كان امراً خطيراً، ولذلك صدرت الاوامر الى السفينة بالابتعاد عن الشواطيء المصرية لمسافة عشرين ميلا. ويقول الكاتب ان رسالة قيادة الاركان تم مقاطعتها واعادة توجيهها الى السفينة مرتين. وبدلا من ان تبتعد «ليبرتي» عن السواحل المصرية بناء على الاوامر الجديدة الصادرة، استمرت في الابحار باتجاه تلك السواحل غير مدركة لتلك الاوامر الجديدة.

يصف الفصل الخامس السفينة التي تمركزت الان مقابل شواطيء قطاع غزة والتي كانت على مرمى البصر. لقد قام البحارة برفع علم امريكي صارخ الالوان على ساريتها. وقد انفرد هذا العلم بوضوح نتيجة لسرعة الرياح التي بلغت ثماني عقد في الساعة. وفي صباح الثامن من شهر يونيه قامت طائرة صغيرة بالتحليق فوق السفينة عدة مرات بشكل منخفض جداً مكنت عدداً من البحارة من رؤية نجمة داوود عليها. وبعد ذلك قامت طائرة نفاثة بالتحليق فوق السفينة، تبعها نفاثتان مقاتلتان اخريان مالبثت جميعها ان توارت عن الانظار. وبعد ذلك ظهرت ثلاثة قوارب ذات سرعة فائقة في نفس اللحظة التي حلقت فيها طائرة ميراج بالقرب من السفينة. يتناول الفصل السابع الهجوم الذي وقع على السفينة.

يقول الكاتب ان موجات حرارية ساخنة هبت على السفينة تصاحبها ضوضاء عالية. لقد بدأت الطائرات الاسرائيلية باطلاق نيرانها محدثة ثقوب في جسم السفينة بلغ عرض الواحد منها ثماني بوصات. وقد ذهب ضحية هذا الهجوم عدد من القتلى وعدد اكبر من الجرحى الذين تناثرت اجسادهم على ظهر السفينة دون معرفة ما كان يجري حولهم. ولقد اصيب كاتب هذا الكتاب بأكثر من عشرين شظية وكسرت رجله اليسرى من فوق الركبة، واستطاع ان يزحف ويتوارى في منطقة اكثر امنا في السفينة بينما اعادت الطائرات المهاجمة اطلاق النيران على السفينة. وبعد ذلك لحق بطائرات الميراج المهاجمة عدد من طائرات المستير التي قامت بالقاء قنابل النابالم الحارقة والتي نجم عنها اشتعال الحرائق في اجزاء عديدة من السفينة. وقد استطاعت غرفة الراديو في السفينة ارسال رسالة الى سلاح البحرية الامريكية، حيث قامت حاملة الطائرات يو. اس. اس امريكا ويو. اس. اس. ساراتوجا التابعتان للاسطول السادس بارسال اربع طائرات فانتوم يعتقد الكاتب انها كانت تحمل اسلحة نووية. ولدى علمه بارسال هذه الطائرات قام وزير الدفاع الامريكي آنذاك، روبرت ماكنمارا، باصدار الاوامر بعودة هذه الطائرات الى الحاملتين، كان بحارة السفينة في هذه الاثناء يصارعون النيران والصواريخ بانتظار وصول المساعدة. وبدل وصول المساعدة وصل الى مكان السفينة ثلاثة قوارب اخذت تطلق نيران رشاشاتها على السفينة.

يواصل الفصل السابع وصف الاحداث المرعبة التي وقعت، حيث يتحدث الكاتب عن تعرض السفينة لصاروخ طوربيدي احدث فجوة في جانبها بلغ اتساعها ٤٠ قدما وقتل في الحال ٢٥ رجلا من البحارة بينما القت الصدمة الشديدة آخرين الى مياه البحر حيث تعرض هؤلاء لنيران القوارب الرشاشة، تلك القوارب التي اخذت تدور حول السفينة بسرعة شديدة.

وسمع باقي البحارة اوامر عبر مكبرات الصوت الموجودة على ظهر السفينة تدعوهم للاستعداد لترك السفينة. الا ان هؤلاء آثروا الموت على ظهر السفينة بدلا من الموت برصاص رشاشات القوارب الاسرائيلية في عرض البحر. وعندما قفز احد البحارة بعدد من احزمة النجاة المطاطية قامت القوارب باطلاق النار عليها مما ادى الى تفريغها من الهواء. يقول الكاتب ان القوارب الثلاثة اتجهت بعد ذلك بسرعة نحو قاعدتها البحرية في اسدود وعند رحيل القوارب قامت طائرتا هليوكبتر اسرائيليتان بالتحليق فوق السفينة عن كثب ثم مالبثتا ان ابتعدتا وتوارتا عن الانظار.

لم يدر بخلد احد ان يكون الاسرائيليون هم من قاموا بهذا الهجوم. لقد اعتقد البعض ان الهجوم كان من فعل الاتحاد السوفيتي، بينما القى آخرون باللوم على عاتق المصريين. ومالبثت اخبار الهجوم ان وصلت الى مسامع الرئيس جونسون بعد ساعتين من وقوعه وبعد اعلان الحكومة الاسرائيلية بأن سفينة مجهولة الهوية تعرضت خطأ للهجوم. وكان رد البيت الأبيض هو تصديق الرواية الاسرائيلية فوراً وقبول اعتذار اسرائيل عن هذا الخطأ «غير المتعمد».

يتحدث الفصل الثامن عن جهود البحارة للابقاء على السفينة طافية فوق سطح الماء. لقد خاض هؤلاء معركة قاسية للسيطرة على السفينة التي لحقت بها اضرار بالغة وقام طبيب السفينة الدكتور كيفار ومساعدوه بعمل متواصل وشاق لتضميد جراح المصابين في غرفة امتلأت بالدماء. وفي هذه الاثناء اقتربت طائرة هليكوبتر من السفينة والقت برسالة من الملحق الجوي في السفارة الامريكية بتل ابيب السيد ايرنست كارل كاسل. وعلى البطاقة المرسلة كتبت عبارة «هل لديكم خسائر؟» ولم يتمكن قبطان السفينة من الاتصال بالطائرة التي مالبثت ان عادت ادراجها. وانتظر بحارة «ليبرتي» ان تظهر في الافق سفينة او طائرة امريكية، ولكن دون جدوى. وبعد منتصف الليل فقط وصل الى مكان الحادث مدمرة سوفيتية وقفت في حالة تأهب استعداداً لتلبية اي طلب بالمساعدة. واخيراً وبعد مرور ١٦ ساعة على وقوع الهجوم وصلت مدمرتان امريكيتان وطائرات هليوكبتر اقلعت من فوق حاملتين للطائرات الامريكية يو. أس. أس. امريكا ويو. أس. أس ساراتوجا. لنقل القتلى والجرحى. وانشغل من تبقى على ظهر السفينة من البحارة بابقائها عائمة فوق سطح الماء.

يعالج الفصل التاسع ماقامت به الحكومة الامريكية للتحقيق بالحادث. لقد اصيب المسؤولون في البنتاجون بعد وقوع الهجوم بحالة من التخبط، ولم يعرفوا بالضبط كيف يتصرفون. لقد اخفى قائد احدى حاملتي الطائرات اخبار الهجوم الاسرائيلي على السفينة «ليبرتي» عن المراسلين العسكريين المرافقين لحاملة الطائرات حتى تلقى تعليمات خاصة من البنتاجون. ولم يصدر عن قبطان السفينة «ليبرتي» سوى بيان مقتضب وغير متماسك بسبب حالة الاضطراب التي كانت يعاني منها. لقد شكل بيان ربان السفينة اساسا الرواية الحكومية الرسمية. وتنازعت واشنطن رغبة في نشر اخبار دقيقة عن الحادث بدون الكشف عن معلومات سرية، والرغبة في تبرئة ساحة اسرائيل، واخيراً قرر وزير الدفاع روبرت ماكنمارا عدم اعطاء اية معلومات عما حدث للسفينة. وقامت وزارة الدفاع الامريكية بنشر تقرير مفصل عن الظروف التي وقع في ظلها الهجوم. وقامت مجلة نيوزويك الامريكية ومجلات وجرائد اخرى بوضع التساؤلات حول حقيقة الهجوم على «ليبرتي» وعما اذا كان الهجوم مقصوداً او انه وقع بالخطأ وقامت اسرائيل بدورها باصدار بيان قالت فيه ان الهجوم كان حدثا مأساويا مؤسفا. ولكن هذا لم يشف غليل من استمروا في المطالبة بكشف الحقائق كلها.

في الفصلين العاشر والحادي عشر يستمر الحديث عن التحقيق في الحادث ونتائجه ففي الخامس عشر من شهر يونيه عام ١٩٦٧ شكلت البحرية الامريكية لجنة للتحقيق ادلى امامها قبطان السفينة بشهادة لست ساعات متواصلة. ويذكر المؤلف ان ماجاء في اقوال قبطان السفينة لايتفق تماما والاحداث الحقيقية التي وقعت للسفينة. وقد جرى اخذ اقوال اثني عشر من بحارتها ولكن هذه الاقوال كانت مقتضبة للغاية. وقد شعر البحارة بسخف الاسئلة التي وجهت وافتقادها لكل مضمون. اما التقرير النهائي الذي صدر في ٢٠٧ صفحات فقد كان غامضا نظرا للشهادات المتضاربة التي حواها. واعلنت اجهزة حكومية اخرى حققت في الحادث بأن الهجوم ربما وقع بالخطأ، وليس هناك من الدلائل مايثبت بأنه كان متعمداً.

وفي الثامن والعشرين من شهر يونيه عام ١٩٦٧ سمح لبحارة «ليبرتي» بالتحدث الى الصحفيين. ويقول الكاتب ان قيوداً فرضت على هؤلاء البحارة بحيث ان تصريحاتهم لم تتجاوز ماكانت تعرفه الصحافة بالفعل. ولذلك فان العديد من البحارة رفضوا اجراء مقابلات صحفية لان هذه المقابلات لن يكون لها اي معنى حقيقي.

في الفصل الثاني عشر يتحدث الكاتب عن الاوامر التي صدرت لبحارة السفينة بارتداء ملابس مدنية لاتحمل الاشارة الخاصة بالسفينة «ليبرتي» لاخفاء هويتهم الحقيقية وسبب صدور هذه الاوامر هو الاسئلة العديدة التي كانت توجه لهؤلاء البحارة من بحارة امريكيين اخرين ارادوا معرفة ماجرى للسفينة «ليبرتي» من بحارتها مباشرة. ويروي الفصل الثالث عشر عملية نقل الكاتب من مستشفى البحرية الامريكية في نابولي بايطاليا الى الولايات المتحدة. وعند عودة الكاتب الى الولايات المتحدة تيسر له مقابلة العديدين من بحارة «ليبرتي» حيث استفسر منهم عما جرى لهم اثناء تواجدهم في الاجزاء المختلفة من السفينة. ورفض الكاتب اجراء مقابلات تلفزيونية بسبب التعليمات الصريحة بعدم الادلاء بأية معلومات غير تلك التي صرحت بها وزارة الدفاع الامريكية.

يروي الفصل الرابع عشر قصة عودة السفينة «ليبرتي» من مالطا الى الولايات المتحدة التي تم اصلاحها بشكل مؤقت لكي تتمكن من القيام برحلة العودة التي اتمتها بصعوبة فائقة.

اما الفصل الخامس عشر فيتناول المباحثات التي جرت بين الولايات المتحدة واسرائيل بفرض قيام اسرائيل بدفع تعويضات عن القتلى والجرحى. وبينما كانت هذه المفاوضات قائمة كان هناك مفاوضات من نوع آخر جارية بين الطرفين موضوعها بيع اسرائيل ٥٠ طائرة فانتوم مقاتلة. لقد تم دفع التعويضات عن القتلى بعد مرور سنة على وقوع الحادث. اما الجرحى فدفعت لهم تعويضاتهم بعد مرور سنة اخرى، اي في عام ١٩٦٩ بعد ان حاولت اسرائيل التهرب من الالتزام بدفع هذه التعويضات. وفي شهر اغسطس عام ١٩٦٩ تسلمت اسرائيل اول مجموعة من طائرات الفانتوم المباعة لها. ولقد نفت وزارة الخارجية الامريكية وجود اية علاقة بين بيع هذه الطائرات وقيام اسرائيل بدفع تعويضات لضحايا هجومها على السفينة «ليبرتي».

يعتبر الفصل السادس عشر وهو الفصل الاخير من اهم فصول الكتاب، اذ انه يتناول بالتحليل عملية التستر المتعمدة على حقائق الهجوم الاسرائيلي على «ليبرتي» لقد استمرت الاسئلة تبرز الى السطح حتى بعد مرور سنتين على الحادث. وعندما استفسر عدد من البحارة عن امور يعرفونها تتناقض والتقرير الحكومي الرسمي، طلب اليهم عدم اثارة هذه المواضيع. ويقول الكاتب ان التقرير الحكومي اعد تحت ضغوط مركزة لكي لايكشف النقاب عن معلومات سرية هامة. ان التقرير لم يقدم اجابات لاستفسارات عديدة. لقد اسكت الشهود وظلت الاسئلة بدون اجابات.

يعتقد المؤلف بان الرئيس جونسون كان يدرك بان الهجوم الاسرائيلي كان هجوما متعمدا، وانه كان هناك دافع اخر غير الدافع السياسي للتستر على هذا الهجوم. وطبقا لخبيرين لم يتأكدا بعد قامت اسرائيل بتحذير الولايات المتحدة قبل اندلاع الحرب بوقت طويل بعدم ارسال سفن للتجسس بالقرب من منطقة القتال. وبعد هذا التحذير فان الحكومة الامريكية تتحمل مسؤولية عدم تقديم الحماية للسفينة «ليبرتي» ومسؤولية عدم سحبها من منطقة القتال.

ان الاهتمام الصحفي بالقضية لم يحدث وحتى عام ١٩٧٩ لازالت الحكومة الامريكية تمارس رقابة مشددة على تسرب اخبار «ليبرتي».

وفي نهاية الكتاب يتساءل المؤلف عن السبب الذي قامت اسرائيل من أجله بمهاجمة السفينة. يقول انيس ان الرئيس جونسون اجتمع في ٢٤ مايو عام ١٩٦٧ مع ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل بينما كانت «ليبرتي» في طريقها الى شواطيء قطاع غزة. وقد اخبر ابا ايبان الرئيس جونسون بأن مصر تنوي شن هجوم على اسرائيل، وا جونسون اخبر وزير الخارجية الاسرائيلي بان الولايات المتحدة تدعم اسرائيل ان بادرت هذه الاخيرة بالحرب. وبسبب د الرئيس جونسون، يقول الكاتب، قامت اسرائيل بتاجيل تاريخ هجومها الى ٢٨ مايو ١٩٦٧ ومن ثم الى يوم ٥ يونيه من نفس العام.

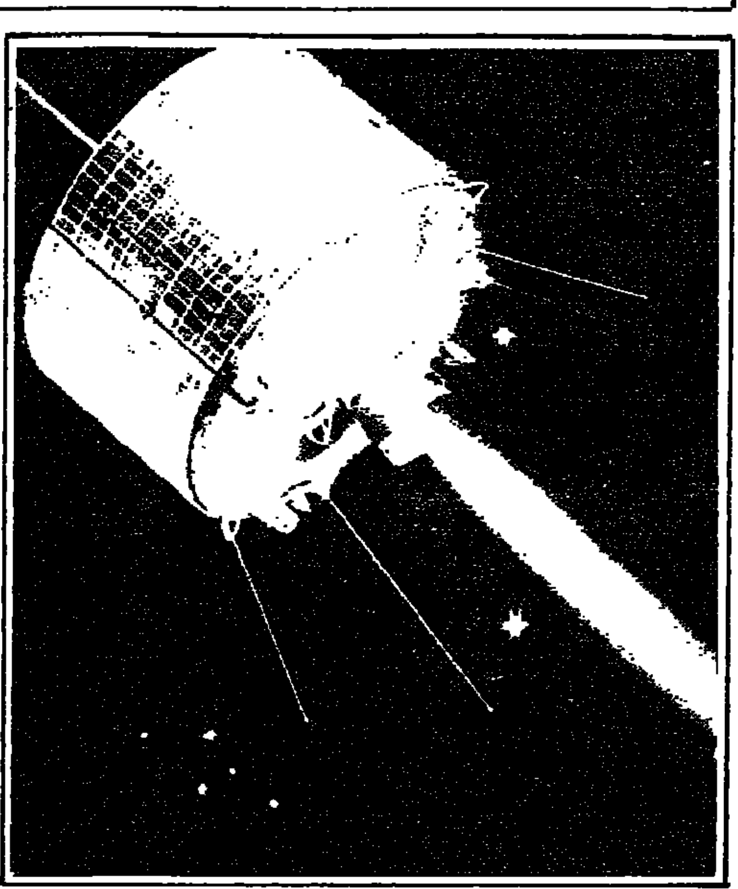
وفي الثامن من شهر يونيه كانت القوات الاسرائيلية تعد لهجوم بري تشنه على سوريا (بعد القصف الجوي الذي استمر ثلاثة ايا عندما اقتربت «ليبرتي» من منطقة القتال واصبح بامكانها التقاط الرسائل المرسلة بالراديو. ان وجود السفينة في هذا الموقع كان

[البقية على ص ٣٠]

عرض: زياد أبو عمرو

الأقمار الصناعية

الأقمار الصناعية حولت العالم الى قرية صغيرة



قمر اتصالات يسبح في الفضاء الخارجي

عندما اقترح المهندس والكاتب البريطاني آرثر كلارك عام ١٩٤٥م فكرة اطلاق الاقمار الصناعية الى الفضاء، لم يكن يتوقع ان يتم تنفيذ مثل هذه الاقمار قبل نهاية القرن العشرين، ولم يكن ايضا يتصور وبعد عشرين عاما من اطلاق (انتلسات ـ ١) أول قمر صناعي للاتصالات ان يكون هناك الآن ١٢٨٠ قمرا صناعيا تدور حول كوكبنا، وان الولايات المتحدة وحدها تنفق على برامج الاقمار ١١ الف مليون دولار سنويا.

لقد اصبحت هذه الاقمار تقوم بدور هام في حياتنا حتى ان البعض يذهب الى القول بانه لا يمكن تخيل شكل الحياة الآن بدون هذه الاقمار.

فنصف المكالمات التليفزيونية عبر الاطلنطي تتم من خلال الاقمار. وكذلك فان السفن والطائرات اصبحت تعتمد على هذه النجوم الصناعية لتحديد مواقعها.

وهناك ايضا تلك الاقمار العلمية التي تساعد علماء الفلك على دراسة النجوم البعيدة من فوق غمامة الهواء المظلمة للارض. وعندما ترغب الولايات المتحدة في الحصول على تقديرات صحيحة لمحصول القمح السوفيتي فانها تحصل على هذه المعلومات، عن طريق جواسيسها من الاقمار الصناعية المزودة باجهزة استشعار خاصة تستطيع ان تقوم حالة المحاصيل. ونشاط العمل الدولي يبدو مستحيلا الآن بدون هذه الاقمار. فالبنوك تعتمد على الاقمار في نقل الارصدة.. والشركات المتعددة الجنسيات تعول على هذه الاقمار في متابعة نشاطاتها عبر البحار. وحتى الخط التليفوني الساخن بين موسكو وواشنطن مربوط بقمر. وعندما يشاهد البلايين من البشر في وقت واحد مباريات عالمية او اول خطوات للانسان على سطح القمر فان ما قاله مارشال ماكلوهان بان العالم اصبح «قرية عالمية» لم يكن ابدا مجرد تاملات لفيلسوف.

ولا شك ان البشرية قد خطت خطوات واسعة وسريعة في هذا المجال. ويكفي ان نعلم ان هذه الاقمار تقوم الآن بنقل ٢٠ الف مكالمة تليفونية عبر الاطلنطي في وقت واحد وانه من المنتظر ان تصل هذه المكالمات عالميا في عام ١٩٩٣م الى ١٣٠ الف مكالمة.

والاقمار الصناعية لا تؤدي فقط العديد من المهام ولكنها تاخذ ايضا اشكالا واحجاما وجنسيات عديدة بدءا بالبيغ بيرد Big Bird الذي يقوم بالتجسس لحساب الولايات المتحدة والذي يشبه عربة الجازولين



□ انواع الاقمار التي ترسلها العلماء الى الفضاء □

□ أمريكا تنفق ١١ بليون دولار سنويا على برنامج الاقمار

□ الأقمار... هل تبني أم تدمر حضارة الانسان؟

في السكك الحديدية والذي يستطيع التقاط رقم لوحات سيارات ديل الخاصة بقادة الكريملين ونهاية بالاقمار الصناعية الصغيرة التي لا يزيد حجمها عن لفة صغيرة كالقمر الصناعي الهندي.

واذا كانت اشكال واغراض هذه الاقمار قد تنوعت فالخوف كل الخوف من ان يحولها الانسان من اقمار خدمة وديعة الى اقمار قاتلة وان يتحول السباق بين الدول الفضائية الى حرب في الفضاء لن تسلم الارض من عواقبها او الى سباق استعمار فكري للدول النامية بحكم احتكار الاولى لتكنولوجيا الفضاء.

ولكي ندلل على ان اي تقدم في تكنولوجيا الاقمار يعود بفائدة على الحياة اليومية للانسان على هذا الكوكب نشير الى ان اطلاق قمر صناعي الى مداره الثاني حول الارض يحتاج الى تكاليف باهظة تتمثل في ثمن صاروخ الدفع الذي يحترق بعد انتهاء مهمته. والامل اصبح معقودا على تطوير صواريخ او ادوات دفع مثل مكوك الفضاء كولومبيا الذي يمكن استخدامه اكثر من مرة وبالتالي توفر اقمارا اقل تكلفة وخدمة ارخص للانسان.

وبين فترة واخرى نسمع عن اطلاق قمر صناعي الى الفضاء.. وآخر هذه الاقمار التي توصل الى ابتكارها العلماء الامريكيون القمر الصناعي (لاندسات ٤) الذي يستطيع ان يكشف كنوز الارض والمواد الاولية الموجودة بها بكفاءة تامة وكذلك الاملاح المعدنية المختلفة وتحديد اماكن المياه وتحديد انواع التربة الصالحة للزراعة واماكن آبار البترول.

ومنذ ايام بدأت المعلومات تتدفق من اغرب قمر صناعي تم اطلاقه الى الفضاء حتى الآن ويطلق عليه اسم «القمر الصناعي الفلكي للاشعة تحت الحمراء». ويزن طنا واحدا وبلغت تكاليفه ١٨٠ مليون دولار.

هذا القمر يستطيع ان يرى الاشعة تحت الحمراء والموجات الحرارية وتشكيلات الاشعاعات البعيدة عن مدى الرؤية البشرية حتى يجعله قادرا على استشعار الاجسام الفضائية التي لا يمكن كشفها في الاجزاء الاخرى للمجال الكهرومغنطيسي.

القمر الصناعي الاشعاعي

وهذا القمر الصناعي الجديد سيمكن علماء الفلك من رؤية مجرات بعيدة وبالتالي الحصول على معلومات هامة عن تلك المجرات، كما انه يعتبر نافذة جديدة على الكون يرقبون من خلالها ظهور نجوم جديدة واختفاء نجوم قديمة ويبحثون من خلال الصور عن العناصر الكيمائية التي يمكن ان تكون بمثابة العناصر الاساسية. ولان الغلاف الجوي يعتبر نافذة غير صافية. ونظرا لان الاشعاعات تحت الحمراء الصادرة من اشياء في الفضاء تمتص بواسطة بخار الماء والغازات مثل ثاني اكسيد الكربون عند مستويات مختلفة من الغلاف الجوي فان خريطة الفضاء المرئية من خلال هذا القمر الصناعي والتي سوف تتجمع في الاثني عشر شهرا القادمة سوف تكشف لنا صورة مختلفة عن الصورة المرئية عادة في ليلة صافية. ولذلك فان هذا القمر مزود بتليسكوب يستطيع عن طريق الاشعة تحت الحمراء التي يعمل بها رؤية ما وراء سحابة الغبار وبالتالي رؤية مركز مجرتنا التي لا تستطيع الاجهزة البصرية رؤيتها بسبب السحب الغبارية.

ويتعين على العلماء انجاز مهمتهم هذه خلال سبعة اشهر لانه عندئذ سيتوقف عمل جهاز التبريد الذي يستخدم الهيليوم للاحتفاظ باجهزة التليسكوب الدقيقة في درجة حرارة تصل الى ٢٧٥ درجة تحت الصفر.

والحديث عن الاقمار الصناعية يقودنا الى التعرف على كيفية اطلاق هذه الاقمار وانواعها وفوائدها بالنسبة لنا..

كيف تنطلق الاقمار

من خلال خبرتنا العادية، نعلم ان ما ينطلق الى اعلى لا بد وان يهبط. فاذا قذفت جسما في الهواء فان هذا الجسم يسقط بعد مسافة معينة بفعل ما يعرف باسم الجاذبية الارضية. وكلما كانت عملية القذف اشد كلما زادت سرعة انطلاق هذا الجسم ووصوله الى نقطة ابعد قبل ان يهوي ناحية الارض.

وبهذه الطريقة فانك تتغلب على الجاذبية عن طريق السرعة وبالتالي نقول ان السرعة هي السر الكامن وراء الانطلاق الى الفضاء. وعند سرعة معينة فان معدل سرعة سقوط هذا الجسم في اتجاه الارض تساوي تماما درجة تقوس سطح الارض. وعند هذه السرعة يبقى هذا الشيء على نفس الارتفاع فوق الارض. وبمعنى آخر فانه يصبح في مدار الارض كقمر صناعي، تماما كما هو الحال بالنسبة للقمر الطبيعي للارض. وتسمى السرعة التي ينطلق بها هذا الشيء الى المدار السرعة المدارية. وعند ارتفاع ٢٠٠ كم فوق سطح الارض تكون السرعة المدارية حوالي ٢٥كم في الساعة فتقل هذه السرعة تدريجيا كلما زاد الارتفاع لان درجة الجاذبية تقل كلما ارتفعنا عن سطح الارض. وعلى سبيل المثال فعلى ارتفاع ١٥٠٠ كم تصل السرعة الى حوالى ٢٥,٥٠٠ كم .. ولكي يبقى القمر الصناعي في مداره فلا بد وان يبقى على سرعته المدارية. واذا انخفضت سرعته بشكل كبير فانه سيبدأ في السقوط في اتجاه الارض.

مدارات الأقمار الصناعية

وتنطلق معظم الاقمار الصناعية الى مدار يزيد عن ٢٠٠كم عن سطح الارض وذلك لتفادي مقاومة جاذبية الغلاف الجوي.. واذا حدث واطلقت الاقمار الى ارتفاع اقل فان جذب الغلاف الجوي سيعمل على ابطاء القمر الى اقل من السرعة المدارية، وبالتالي سيسقط الى اسفل وسيواجه في سقوطه مقاومة من الهواء وسيؤدي الاحتكاك مع الهواء الى خروج حرارة عالية من القمر مما يؤدي في النهاية الى احتراقه وهذا بالضبط ما يحدث عند سقوط شهاب ودخوله الغلاف الجوي للارض بسرعة فائقة من الفضاء.

والغلاف الجوي لا ينتهي فجأة عند نقطة معينة فوق الارض ولكنه يصبح ارق وارق الى ان يمتزج بالفضاء. والفترة التي يستغرقها القمر الصناعي للوصول الى مسافة ٢٠٠كم هي ساعة ونصف، وللوصول الى مسافة ١٥٠٠كم هي حوالي ساعتين وللوصول الى ٣٥,٩٠٠كم هي ٢٤ ساعة.

واذا حدث واطلقنا قمرا صناعيا من المنطقة الاستوائية في نفس اتجاه دوران الارض فانه سيدور مرة حول الارض في نفس الوقت الذي تستغرقه الارض في الدوران حول نفسها مرة واحدة. وبناء عليه فان المدار الذي يصل الى ٣٥,٩٠٠كم يعرف باسم المدار المستقر. وهذا المدار له اهمية خاصة بالنسبة لاقمار الاتصالات.

والواقع ان مدار القمر الصناعي نادرا ما يكون مستديرا في الشكل وانما عادة ما ياخذ شكلا بيضاويا، ولهذا السبب لا يكون القمر الصناعي دائما على نفس البعد من سطح الارض وبالتالي لا يدور بنفس السرعة.

انواع الاقمار

تعد اقمار الاتصالات اكثر انواع الاقمار اهمية. فهي تستخدم كمحطة لتلقي وارسال الاشارات التليفونية والتلفزيونية حول العالم. وتنقل الاشارات الى القمر عن طريق محطة ارضية. ويقوم القمر بتلقي وتكبير وتقوية الاشارات وبثها اوتوماتيكيا الى محطة ارضية اخرى.

وتستطيع آخر سلسلة من اقمار الاتصالات المعروفة باسم انتلسات Intelsat ان تتعامل مع العديد من القنوات التليفزيونية ومئات من المكالمات التليفونية في الحال.

وتقوم وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» باطلاق هذه السلسلة من الاقمار لـ٨٧ دولة هي اعضاء المنظمة الدولية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية.

الاقمار الصناعية وحالة الطقس

ولقد اثبتت الاقمار الصناعية الخاصة بالطقس اهميتها ايضا للانسان فهي تدور على مسافة عدة اميال وتقوم بقياسات مختلفة لحالة الغلاف الجوي وتبعث بالمعلومات الى الارض. واهم ما تقوم به هذه الاقمار تلك الصور التليفزيونية للسحب التي تتكون على مساحة واسعة على سطح الارض والتي يستطيع خبراء الارصاد من خلالها تعقب مسارات العواصف والاعاصير والاماكن التي ستهب عليها. وبهذه الطريقة يستطيعون تحذير السكان مقدما من خطر محتمل. واقمار الطقس تطلق الى مدار يجعله دائما يتحرك فوق مناطق مختلفة من سطح الارض وبهذه الطريقة يمكن رسم خريطة عالمية لحالة الطقس بشكل دقيق.

الأقمار الصناعية والملاحة

وتعد الاقمار الصناعية هامة ايضا في مجال الملاحة. فعن طريق هذه الاقمار يمكن تحديد مواقع السفن.

اقمار البحث عن الثروات الارضية

وهناك ايضا نظام آخر يطلق عليه لاندسات Landsat وكان يطلق عليها من قبل ايرتس Erts اي الاقمار الخاصة بالبحث عن ثروات الارض. وتقوم هذه الاقمار بتصوير سطح الارض بالاشعة تحت الحمراء والخضراء والحمراء. وتقوم هذه الاقمار بجمع معلومات بطريقة اوتوماتيكية من وحدات معينة للاستشعار البيئي. وتقوم بارسالها الى مراكز تجميع المعلومات لتحليلها.

وكثير من الاقمار تطلق لاغراض علمية، وهي تحتوي على اجهزة متنوعة لقياس الاجواء في الفضاء القريب والبعيد. وتقوم بارسال فيض من المعلومات عن اشياء مثل الاشعاع والمغناطيسية والشمس، الامر الذي يزيد من معلوماتنا ومعرفتنا بالكون وهو ما لم يكن متاحا للعلماء من قبل لولا هذه الخدمة القمرية.

المهاة الوحشية

مهاة الجزيرة العربية البيضاء النادرة

مهاة الجزيرة العربية

المهاة الوحشية والمعروفة علميا باسم «الاوريكس» والتي ينتشر احد انواعها في الجزيرة العربية تعد من اجمل انواع الظباء. ويتراوح لونها بين الابيض والرمادي والبني الخفيف. ولها قرنان رفيعان مدرجان ومتجهان الى الخلف. وتشبه مهاة الاوريكس الظباء الداكنة اللون والكستنائية وايضا تتشابه مع البقر الوحشي الكبير الحجم. ولكنها تختلف عنهما في ان قرونها تميل الى الخلف بشكل ملحوظ وكذلك فان قرونها ليست لولبية الشكل ولها اظلاف صغيرة.

ثلاثة انواع للمهاة :

يوجد من مهاة الاوريكس ثلاثة انواع تعيش كلها في المناطق الصحراوية من قارتي افريقيا وآسيا. ويبلغ ارتفاع المهاة المعروفة باسم «جيمسبوك» اربعة اقدام، ولونها يميل الى البني الخفيف، ومن الصفات المميزة لهذا النوع وجود امتداد للون الاسود في شكل شريط يشبه اللجام يحيط بمنطقة العينين ويمتد ليشمل منطقة الانف، كذلك يمتد اللون الاسود حتى الحنجرة ثم ينزلق في شكل شريط اسود بامتداد الظهر حتى الخاصرة ويتدلى الى الاطراف الاربعة. اما اللون الغالب على الاطراف والبطن فهو اللون الابيض. وهذا النوع من المهاة ينتشر في المناطق المحيطة بالصومال مع اختلافات قليلة في الصفات اللونية. ذلك ان اللون الاسود لمنطقة الانف لا يلتحم مع السواد حول العينين. واللون الاسود في الجسم قاصر على بقع سوداء في منطقتي الركبة من الساقين. وكذلك على خط اسود في المنطقة الامامية منها.

مهاة الجزيرة العربية :

اما المهاة الوحشية التي تعيش في الجزيرة العربية فهي من الانواع النادرة. ويبلغ ارتفاعها ثلاثة اقدام وست بوصات ولونها ابيض. ولها وجه بني داكن او اسود مميز بخط يصل حتى الحنجرة. واطرافها داكنة اللون.

النوع الثالث يوجد في الصحراء الكبرى وقرونه محدبة ولونه ابيض، ولون الراس وكذلك الرقبة. وقد ينتشر اللون الاحمر الى مناطق اخرى من الجسم.

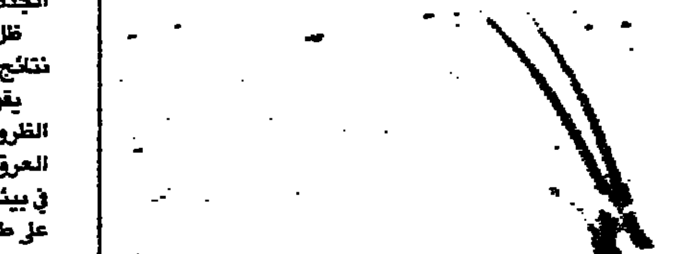
الحذر وحدة البصر :

تتصف مهاة الاوريكس بالحذر الشديد وحدة البصرة. وتتجول في قطعان عبر المساحات الضخمة للصحارى للبحث عن الغذاء. فاذا حدث ما يثير خوفها انطلقت تعدو بسرعة كبيرة للهرب. وبعض انواعها يعدو في خط مستقيم وبعضها يعدو في خط متعرج ليتخلص من مطارديه. اما اذا حوصرت المهاة فانها تلجأ الى الطعن والنطح بقرونها الحادة للدفاع عن نفسها ضد من يهاجمها ايا كان هذا المهاجم.

وقد شوهدت حالات استطاعت فيها مهاة الاوريكس من غرز قرونها الرمحية ليس فقط في اجسام السباع التي تهاجمها بل وفي حديد السيارات التي تستخدم في مطاردتها

معارك الزواج :

خلال موسم التزاوج تدور المعارك الطاحنة بين الذكور ويعمل جلد الكتفين السميك على تقليل حجم الخطر والتخفيف من تاثير القرون الحادة على جسم الخصم ولكن غالبا ما تتجدد بعض الجروح عن هذه المعارك



□ مهاة الجزيرة العربية البيضاء النادرة، تنطلق



□ نظرة فاحصة من المهاة التي تعيش في صحراء الصومال. اللون الاسود قاصر على بقع في الوجه وفي الساقين. □

ويتكون القطيع عادة من سته افراد معظمهم من الاناث والصغار. فالذكور تفضل العيش على انفراد. وقد يزداد عدد القطيع ليبلغ بين العشرين والثلاثين في مواسم الامطار.

وهذه القطعان تخرج للبحث عن الغذاء اثناء الليل او في الصباح الباكر ويتكون غذاؤها من الاعشاب والحشائش وجذور النباتات والثمار

بعد موسم التزاوج تستمر فترة الحمل بين تسعة الى عشرة اشهر ويولد الصغار عادة في موسم الامطار حيث يوجد ما يكفي من الغذاء لها وللامهات.

القدرة على الاحتفاظ بالماء

تقضي المهاة الوحشية فترات طويلة بدون ماء. وهي ترحل في طلبه لمسافات طويلة اثناء مواسم الجفاف. وقد تطول الرحلة ولكن لا مهرب من الجدب والجفاف. فكيف تستمر المهاة في الحياة؟

ظل هذا السؤال بدون اجابة حتى عام ١٩٦٩م حينما قام س. تايلور بنشر نتائج ابحاثه التي اجراها على المهاة.

يقول تايلور انه عند ارتفاع درجة الحرارة لاكثر من درجة حرارة الجسم في الظروف العادية فان الجسم يتغلب على هذا الارتفاع في درجة الحرارة بافراز العرق. يصدق هذا على الانسان والحيوان. ولكن لان مهاة الاوريكس تعيش في بيئات حارة وجافة ونادرة الماء فهي بحاجة للتغلب على الحرارة ولكن ليس عن طريق افراز العرق الذي يفقدها ماء قد لا تستطيع تعويضه.

اجرى تايلور التجربة التالية

احضر مهاة وقاس درجة حرارة جسمها فوجده ٣٥° درجة مئوية. قام تايلور برفع درجة حرارة الهواء المحيط بالمهاة الى ٤٠ درجة مئوية فارتفعت درجة حرارة جسم المهاة الى ٤٢ درجة مئوية بعد ذلك بدأ جسم المهاة في افراز العرق ليحد من ارتفاع درجة حرارة الجسم فوق هذا المعدل المرتفع.

معنى ذلك ان مهاة الاوريكس لها القدرة على ان توازن بين درجة حرارة الجو المحيط بها ودرجة حرارة جسمها برفع درجة حرارة الجسم وبذلك يحدث التوازن دون الحاجة الى افراز العرق.

وسيلة اخرى تلجأ اليها المهاة لفقد الحرارة دون فقد الماء الموجود بالجسم، وكذلك لمنع تاثير الحرارة العالية على انسجة المخ. وذلك من خلال نظام فريد يحول دون وصول درجات الحرارة العالية الى المخ. هذا النظام يتمثل في تمرير الدم الذاهب الى المخ اولا في شبكة من الاوعية تجاور اوعية شبكة اخرى تنتشر في منطقة الانف. وهذه الشبكة الاخيرة تحمل دماء اقل حرارة نتيجة مرورها عبر اغشية الانف. وبهذا يذهب الدم الى المخ وقد فقد قدرا من الحرارة نتيجة مجاورته لتيار دموي معتدل الحرارة.

ومن الاساليب التي تلجأ اليها مهاة اوريكس للتغلب على الجفاف ودرجات الحرارة العالية. انها تتغذى اثناء الليل عندما تزيد درجة الرطوبة النسبية في هواء الصحراء نتيجة الانخفاض المتزايد في درجات الحرارة. وهذا ينعكس على النباتات والحشائش الجافة التي لا تزيد فيها نسبة الرطوبة خلال النهار عن ١٪. فانها اثناء الليل وبعد مضي عشر ساعات ترتفع النسبة الى ٤٢٪.

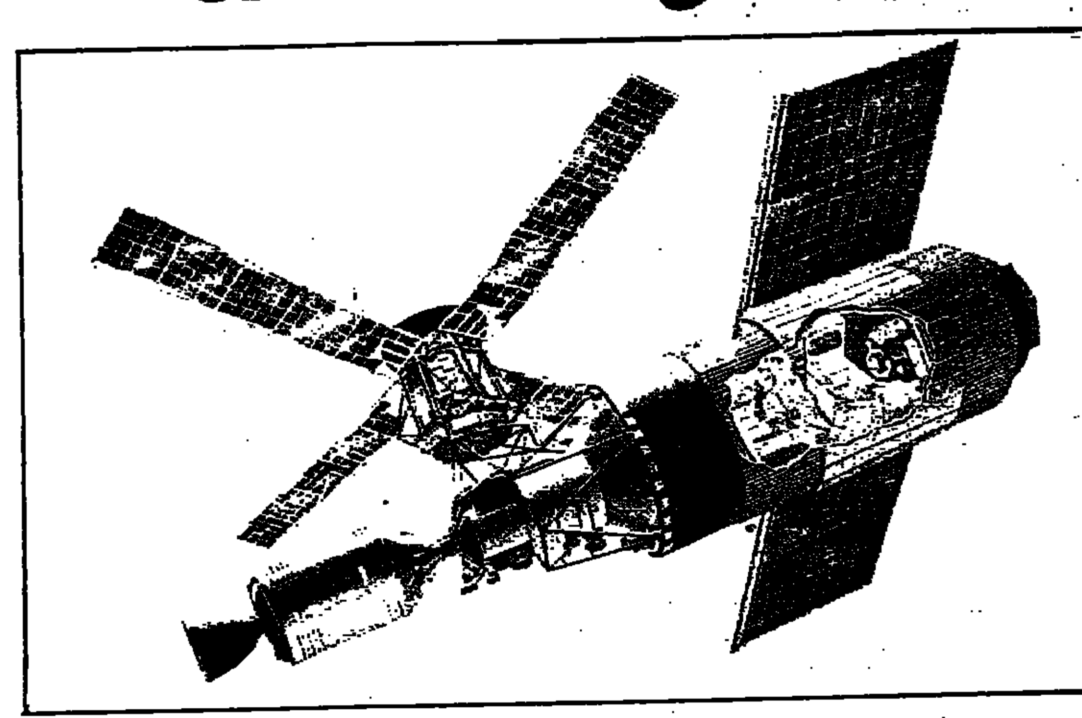
انقاذ مهاة الجزيرة العربية من الانقراض

ان مهاة الجزيرة العربية النادرة اوشكت على الانقراض، ولا يوجد حاليا الا اعداد قليلة جدا في جنوب الجزيرة العربية. وقد قضت عمليات الصيد التي تمت منذ فترة على معظم قطعان هذه المهاة النادرة. ويخشى ان تنقرض تماما من الحياة البرية.

ولقد جرت محاولة لانقاذ هذا النوع من الانقراض وذلك عن طريق وضع اعداد من هذه المهاة في حدائق الحيوان. وقد تمت محاولة من هذا القبيل في عام ١٩٦٢م حيث تم صيد ذكرين وانثى ووضعا في بيئة مماثلة لبيئة الجزيرة العربية في حدائق مليتاج بمدينة فونيكس بولاية اريزونا الامريكية. وانضمت الى الثلاثة انثى من حدائق حيوان لندن، ثم انضمت انثى اخرى الى القطيع جيء بها من صحراء الجزيرة العربية. ولقد تناسل هذا القطيع بنجاح واصبح عدد افراده الآن عشرين مهاة.

ان المهاة الوحشية التي تنتمي بصلة قرابة الى البقر الوحشي والظباء. شغلت الشعراء امدا طويلا بجمال عيونها ورشاقة لفتاتها وهي جديرة بان تتضافر الجهود من اجل الحفاظ على هذا المخلوق الجميل من الانقراض

خطوات الى الفضاء



معمل سكاي لاب

□ اكثر مشروعات الفضاء نجاحا وتحقيقا لاهدافه. تم ارساله الى الفضاء سنة ١٩٧٤م وقد تناول الخدمة فيه ثلاثة اطقم على فترات متعاقبة.



● عام ١٢٣٢ - استخدم الجنود الصينيون صواريخ في حربهم ضد المغول.

● في القرن السابع عشر - طور جوهانز كيبلر قوانين حركة الكواكب التي وصف فيها بشكل سليم المدارات الكوكبية.

● عام ١٦٨٧ - نشر اسحاق نيوتن نظريته الشهيرة التي وصف فيها قانون جاذبية الكون وقوانين الحركة. وفي قانون الجاذبية قال ان كل جسم يجذب جسما آخر بقوة تختلف باختلاف كتل هذه الاجسام والمسافة بينها. واذا تضاعفت الكتلة تضاعف الجذب. وتضاعف المسافة يؤدي الى تقليل الجذب الى الربع. اما قانون نيوتن للحركة فانه يقول بان كل فعل له رد فعل مضاد. وهذا هو القانون الذي تعمل على اساسه الصواريخ.

● عام ١٩٠٣ - نشر تسيلكوفيسكي الاستاذ في احدى المدارس الروسية كتابا اقترح فيه استخدام الصواريخ في رحلات الى الفضاء.

● عام ١٩٢٣ - اصدر هيرمان اوبيرت الالماني كتابه الشهير «الصواريخ في الفضاء بين الكواكب».

● عام ١٩٢٦ - اطلق روبرت هتشنجز اول صاروخ بوقود سائل في الولايات المتحدة في ١٦ مارس واستخدم فيه البترول والاوكسجين كوقود وانطلق بالفعل لمسافة ٦٠ مترا.

● عام ١٩٤٢ - قام الالمان باول عملية اطلاق ناجحة لصاروخ من طراز في - ٢ بوقود سائل من على جزيرة في بحر البلطيق واستخدم الالمان الكحول والاوكسجين السائل كقوة دفع. بعد ذلك استخدم هتلر هذا الصاروخ بعد تركيب رؤوس متفجرة لقصف لندن. وقد هاجر فيرنر فون براون الذي طور هذا الصاروخ بعد الحرب الى الولايات المتحدة واصبح بعد ذلك مديرا لبرنامج الفضاء الامريكي.

● عام ١٩٤٩ - اطلقت الولايات المتحدة اول صاروخ من مرحلتين مستخدمة صاروخ في - ٢ كاول مرحلة. اما المرحلة الثانية فقد وصلت الى ارتفاع ٤٠٠كم تقريبا.

● عام ١٩٥٧ - اطلق الاتحاد السوفيتي سبوتنيك - ١ اول قمر صناعي في ٤ اكتوبر. ارسل هذا القمر معلومات هامة الى الارض اثناء دورانه حول الارض مرة كل ٩٦ دقيقة وظل يدور لمدة ٩٢ يوما حتى احترق.. بلغ وزنه ٨٣ كيلوجراما. وكان يعتبر في ذلك الوقت وزنا كبيرا ولكن هذا الوزن لم يكن شيئا بالمقارنة بـ(سبوتنيك - ٢) الذي كان يزن ٥٠٠ كيلوجراما. واطلق في ٣ نوفمبر من نفس العام هو القمر الذي حمل اول مسافر للفضاء الكلبة لايكا التي نجحت في الصعود وظلت فيه الى ان انتهى الاكسجين.

● عام ١٩٥٨ - اطلقت الولايات المتحدة اول قمر صناعي لها في ٣١ يناير واطلقت عليه اسم اكسبلورر Explorer. بلغ وزنه ١٤ كيلوجراما.. اوضحت معلومات هذا القمر وجود احزمة كثيفة من الاشعاعات تحيط بالارض.

● عام ١٩٥٩ - كانت لونيك - ١ السوفيتية وبايونير - ٤ الامريكية اول سفينتين تنطلقان الى القمر. وسقطت لونيك - ٢ على سطح القمر في سبتمبر ولونيك - ٣ ارسلت معلومات وصورا عن الجانب البعيد للقمر الذي لا نراه على الاطلاق من الارض.

● عام ١٩٦٠ - اطلقت الولايات المتحدة اول قمر صناعي للطقس تيروس - ١ واول قمر اتصالات سلبية ايكو - ١. وفي اغسطس اطلق السوفيت كلبين واستعادوهما احياء الى الارض بعد ١٨ دورة.

● عام ١٩٦١ - يوري جاجارين (الاتحاد السوفيتي) انطلق الى الفضاء بواسطة فوستوك - ١ واصبح في ١٢ ابريل اول انسان يرتاد الفضاء حيث دار دورة واحدة حول الارض على ارتفاع يبلغ ٣٠٠ كم لمدة ساعة و٤٨ دقيقة قطع خلالها ٤٠ الف كم.

● عام ١٩٦٢ - قام جون جلين الامريكي بـ٣ دورات حول الارض بواسطة فريند شيب Friend Ship ليصبح بذلك اول امريكي في الفضاء وذلك في ٢٠ فبراير. وفي نفس العام اطلقت الولايات المتحدة اول قمر صناعي فعال للاتصالات واطلق السوفيت ايضا مارس لاستكشاف المريخ واطلقت الولايات المتحدة مارينر - ٢ لاستكشاف الزهرة.

● عام ١٩٦٥ - قام اليكس ليونوف السوفيتي في ١٨ مارس باول عملية سير في الفضاء حيث امضى اكثر من ٢٠ دقيقة خارج سفينة الفضاء فوستوك - ٢ التي كانت تقل زميلا آخر وفي نفس العام قام الامريكيون باطلاق اول رجلين ضمن برنامج جيمني: وكان ادوارد هوايت اول امريكي يسير في الفضاء بعد ان خرج من سفينته جيمني - ٤. كذلك فان ذلك العام شهد اول التحام ناجح بين جيمني - ٦ وجيمني - ٧ اللتين امضيتا حوالي اسبوعين في الفضاء. وارسلت مارينر - ٤ امريكية الى الارض صورا لسطح الزهرة من مسافة ٢٢٠ مليون كم. وفي نوفمبر من نفس العام اصبحت فرنسا ثالث دولة ترتاد الفضاء باطلاق اول قمر صناعي P - ١.

● عام ١٩٦٦ - هبطت لونا - ٩ السوفيتية على سطح القمر في فبراير وبثت صورا لسطحه الى الارض وقامت سيرفيور - ١ الامريكية باول عملية هبوط ناعمة على سطح القمر في يونيو وارسلت صورا الى الارض اخذت عن قرب.

● عام ١٩٦٨ - استطاع السوفيت استعادة سفينتي زوند - ٥ وزوند - ٦ بعد ان حلقتا حول القمر. وفي ديسمبر كان فرانك بورمان وجيمس لوفيل ودويليام انديرز في ابوللو - ٨. اول رواد يسافرون الى القمر ويعودون الى الارض في رحلة استغرقت ستة ايام قاموا خلالها بعشر دورات حول القمر ومن مسافة ١١٥كم فوق سطحه.. وشاهد العالم انذاك صورا تليفزيونية حية للأرض والقمر اخذتها ابوللو - ٨ من الفضاء.

● عام ١٩٦٩ - وفي يوليو كرر مايكل كولينز ونيل ارمسترونج وادوين ادرين في ابوللو - ١١ رحلتهم الى القمر ولكن في هذه المرة هبط ارمسترونج والدرين بالمركبة القمرية على سطح القمر وذلك في الساعة ٨,١٨ مساء يوم ٢٠ يوليو. وفي ٢١ يوليو الساعة ٢,٥٦ صباحا نزل ارمسترونج من المركبة القمرية الى سطح القمر واصبح بذلك ول انسان تطأ اقدامه سطح القمر. وبعد ذلك انضم اليه الدرين في السير على القمر. وقاما بتثبيت كاميرا تليفزيونية بثت صورا لذلك الحدث التاريخي بوضوح ملحوظ الى الارض. وجمعا عينات من الصخور واجريا عدة تجارب. وامضى ارمسترونج ساعتين و٤٧ دقيقة سائرا على سطح القمر وامضى زميله فترة اقل.

● عام ١٩٧٠ - وفي فبراير اصبحت اليابان رابع قوة فضائية في العالم باطلاقها لاول قمر صناعي اوسومي.

● عام ١٩٧٢ - وفي مارس اطلقت الولايات المحدة بايونير - ١٠ في اتجاه كوكب المشتري وذلك لاخذ صور لذلك الكوكب العملاق من مسافة ١٣٠ الف كم.. وفي نفس العام اطلقت امريكا ابوللو - ١٧ التي كانت اخر سفينة في هذه السلسلة التي زارت سطح القمر اكثر من مرة.

● عام ١٩٧٣ - انزل السوفيت ثاني عربة قمرية على سطح القمر يتم التحكم فيها من بعد لونوخود - ٢ وذلك في بحر السكون. وفي مايو اطلقت امريكا محطتها الفضائية سكاي لاب الى مدار قريب من الارض. وامضوا عدة اسابيع. كذلك ارسلت بايونير - ١٠ صور للمشتري بعد رحلة قطعت خلالها الف مليون كم.

● عام ١٩٧٤ - عاد ثلاثة من الرواد الامريكيين من السفينة سكاي لاب بعد ان ضربوا رقما قياسيا في البقاء في الفضاء وصل الى ٨٤ يوما.

● عام ١٩٧٥ - اطلقت مريكا لانسات - ٢ واس. إم. إس - ٢. وشهد نفس العام اول التحام بين السفينة السوفيتية سايوز والسفينة الامريكية ابوللو.

● عام ١٩٧٦ - السفينة فايكينج تهبط على المريخ ولكنها تفشل في الكشف عن اية حياة.

● ١٩٧٨ - عاد رواد سايوز - ٣١ الى الارض بعد ان امضوا ١٤٠ يوما في مهمة في معمل الفضاء ساليوت - ٦.

● سفينة الفضاء فويجير - ١ تلتقط صورا رائعة للمشتري واقماره.

صاروخ ساتورن

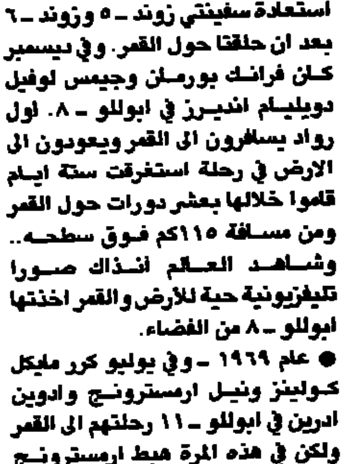
حمل صاروخ (ساتورن ٥) مركبة الفضاء ابوللو الى القمر ويتكون من ثلاث مراحل:

المرحلة الاولى يستخدم فيها الاكسجين السائل المخلوط بالكيروسين دفع المحرك ثلاثة ملايين ونصف المليون كيلوجرام.

المرحلة الثانية محركها من طراز جي - ٢، اس - ٢

المرحلة الثالثة والاخيرة والمحرك من طراز جي - ٢

مركبة ابولو الفضائية
محرك ٢ - ج
مركبة قمرية رحلة الاقلاع
مركبة قمرية رحلة الهبوط
خزان وقود الهيدروجين
خزان وقود الاكسجين السائل
مجالات الهليوم
محرك ٢ - ج
خزان وقود الهيدروجين
خزان وقود الاكسجين
محرك ٢ - ٥ ج
خزان الاكسجين السائل
حواجز خزان الاكسجين السائل
خزان وقود الكيروسين
انابيب نقل الاكسجين السائل
انابيب نقل الوقود
مضخات توربينية
محرك ١ - ٥ ف



أبوللو - سايوز

□ في يوليو سنة ١٩٧٥ تم بنجاح اول التحام بين مركبتين فضائيتين امريكية وسوفيتية في الفضاء الخارجي المركبة ابوللو الامريكية والمركبة سايوز □

أخبار

حيوانات بحرية لطلاء السفن

● كاليفورنيا:

قام احد العلماء الامريكيين بتجربة جديدة من نوعها وهي تربية نوع معين من الحيوانات البحرية الدقيقة الحجم والتي لا يزيد حجمها عن نصف بوصة تتغذى على البكتريا الضارة التي تنمو على قاع القوارب والسفن وتتسبب في افسادها وتاكلها.

وقد اكتشف العالم ان تربية هذه الحيوانات على قاع السفن يقلل من التاكل بنسبة ٨٠٪ بالاضافة الى كونها اقتصادية للغاية. فهي تقوم بالعمل تطوعا بينما يتكلف جالون الطلاء لحماية قاع البواخر ١٥٠ دولارا.

والمعروف ان هذه الحيوانات القشرية الدقيقة ملتصقة بالاجسام الصلبة وتتغذى على البواخر وتتكاثر بكثرة اذ تنتج الانثى منها الف بيضة خلال طور حياتها التي لا تزيد عن ثمانية اشهر.

محاولات لمعرفة سر ملوحة البحار

● نيويورك - وكالات الانباء:

قامت مجموعة من العلماء بالولايات المتحدة بعمل دراسة لمعرفة سبب ملوحة المحيطات والبحار واحتفاظها بنفس نسبة الملوحة عبر الاف السنين.

جاء في الدراسة ان نسبة الملوحة في المياه تصل الى ٣,٥ من وزن المياه وان كل ميل مكعب من الماء به ١٦٦ مليون طن ملح وان محيطات العالم بها نسبة من المعادن والاملاح تكفي لتغطية الكرة الارضية بطبقة من المعادن سماكتها ٥٠٠ قدم.

اكد العلماء ان هذه المعادن تأتي نتيجة التغيرات الطبيعية مثل ترسيب المواد الخارجة من البراكين وعوامل التعرية ومياه الانهار والامطار والثلوج المذابة التي تصب في المحيطات.

ومع ذلك تظل نسبة الملوحة ثابتة وتحتفظ بتوازنها عبر الاف السنين نتيجة امتصاص الصخور لهذه المعادن وتسرب نسبة كبيرة منها تحت المحيط على عمق ثلاثة اميال. كذلك تمتصها النباتات البحرية والحيوانات التي تتغذى عليها وتترك كلوريد الصوديوم (ملح الطعام) مذابا في الماء.



«... وبدأت الخلافات الفضائية»

في نهاية شهر مارس الحالي يعقد ممثلو ١٨ هيئة اوروبية من هيئات الارصاد اجتماعات في باريس لاقامة نظام جديد لاقمار الطقس تبلغ تكاليفه ٢٥٠ مليون جنيه استرليني.

يامل المجتمعون في الموافقة على تصنيع ثلاثة اقمار تقوم هيئة الفضاء الاوروبية ببنائها وتتولى تشغيلها منظمة دولية جديدة اطلق عليها اسم ايمستات. ومن غير المنتظر ان ينطلق اول قمر قبل عام ٨٧ حتى لو تغلب المجتمعون على الغيرة القومية من جانب بعض الدول ومن المنتظر ان يتوقف القمران الصناعيان للارصاد الجوية ميتيوسات - ١ و٢ اللذان يدوران في مدار جغرافي ثابت فوق افريقيا منذ عام ٧٩ و٨١ عن العمل خلال العام او العامين القادمين حيث ينفذ منهما الوقود.

لهذا السبب ستكون هناك فجوة او فترة توقف مدتها على الاقل ٣ اعوام ستحرم خلالها المرافق الاوروبية من معلومات هامة. وستكون هذه الفجوة شديدة الضرر على افريقيا والمعطيات الاستوائية حيث تندر محطات المراقبة الارضية التقليدية.

اضافة الى ذلك فان الافتقار الى تغطية قمرية لاشكال السحب حول بريطانيا قد يؤثر في خطط هيئة الارصاد لرفع مستوى تنبؤاتها المحلية القصيرة المدى.

من ناحية ثانية فان الولايات المتحدة تهدد هي الاخرى كاجراء اقتصادي بوقف تشغيل واحد من قمريها اللذين يعملان فوق المناطق القطبية في اغراض الطقس وبالتالي فان مراقبة الطقس في اوروبا ستكون بمعدل مرتين في اليوم بدلا من اربع مرات.

لمعلوماتك :

التكنولوجيا ... عدو المزورين

خبر مزعج لمحترفي التزوير وخاصة في مجال بطاقات الارصدة البنكية.. فحتى الآن فانه من السهل نسبيا على هؤلاء المزورين تقليد هذه البطاقات. والامر لا يحتاج كما يقول مسئول في احد البنوك الامريكية الا لمعرفة بسيطة بالرسم وكاميرا قيمتها ١٠ دولارات وبعض البلاستيك ومقصات. وتقوم احدى الشركات الآن باعداد بطاقات لا يمكن تزويرها فالبطاقات الجديدة اعدت بتصميمات جديدة في اسفل البطاقة وعلى اليمين علامة قوس قزح مطبوع من المعدن اذا تعرض للضوء يعطي صورا مختلفة ويستخدم في طباعته اساليب طباعة حديثة منه التصوير باشعة الليزر ما يصعب على المزورين تقليده. وهناك بطبيعة الحال في البطاقة الجديد اجراءات اخرى لتفادي التزوير منها خط دقيق غير مرئي تقريبا مطبوع على الخلفية البيضاء للبطاقة بحبر لا يمكن رؤيته الا بواسطة اشعة فوق بنفسجية ومطبوع على العلامة التجارية للبطاقة.

آفاق المستقبل :

التليفون.. الأمين

اجهزة التليفونات في الاسواق متعددة الاشكال والاغراض.. والشركات العالمية حريصة على ارضاء المستهلك وخدمته وراحته وذلك عن طريق تطوير هذه الاجهزة لتقوم باكثر من مهمة. اخر المبتكرات في هذا المجال جهاز تليفون يعمل بالاضافة الى كونه تليفون حارسا لمنزلك وجهاز انذار.. التليفون الجديد والذي تقوم احدى الشركات الامريكية بتطويره مزود بجهاز استشعار اليكتروني دقيق للغاية لتحويل سماعة التليفون الى جهاز انذار مرتبط بعقل اليكتروني.. الجهاز الجديد اطلق عليه اسم «السوبرفون». والجهاز يستطيع الكشف عن الحرائق واللصوص في المنازل والفنادق وما عليك الا ان تدير رقما معينا في القرص قبل مغادرتك للمنزل لتشغيل جهاز الاستشعار الذي يقوم بدوره برصد حجم الجزئيات الموجود في جو الغرفة وبنفس الطريقة يعمل جهاز الكشف عن الحرائق ويقوم بنقل هذه المعلومات للعقل الالكتروني كما ان جهاز الاستشعار يقوم بنقل مستوى الذبذبات في الغرفة. فاذا حدث وزادت عن معدلها فان ذلك يؤكد وجود اقدام لشخص غريب. وبهذه الطريقة يجري انذار الكمبيوتر الذي يقوم بدوره بالاتصال بالمطافئ او بادارة البوليس.

والشركة الامريكية لم تكتف بهذه الاغراض المتعددة لهذا السوبر تليفون وانما تفكر في اضافة اغراض اخرى وذلك بربطه بجهاز اوتوماتيكي لاضاءة الانوار واطفائها وحصر المكالمات التليفونية لزبائن الفنادق واعداد الفواتير عنها.

لمعلوماتك :

كمبيوتر متكيف

تعاونت شركتان امريكيتان في مشروع لتطوير كمبيوتر جديد يستطيع ان يتكيف تماما مع بيئته. والكمبيوتر الجديد يمكن ان يكون اكثر انواع الكمبيوتر الدقيقة مرونة وذكاء في نفس الوقت. الكمبيوتر الجديد يستطيع ان يحسن اداء الاجهزة الاليكترونية وذلك عن طريق اعادة برمجة نفسها عند تغير الظروف. ففي السيارة مثلا تستطيع ان تستخدم هذا الكمبيوتر المتكيف في التحكم في عملية خلط الوقود وتكييف تغييرات درجة الحرارة والسرعة او اية عوامل اخرى وذلك بهدف الابقاء على افضل استهلاك ممكن للوقود. وفي مصنع من مصانع الآلات فان هذا الكمبيوتر يستطيع دائما ان يكيف اداء الآلة ليوفر استهلاك قطع الغيار. كما انه يستطيع ان يعلم الانسان الآلي الصناعي الذي بدات بعض المصانع استخدامه وذلك اثناء عمله. كما انه يمكن الاستفادة منه في كثير من الاجهزة المنزلية بدءا من منظمات الحرارة الاوتوماتيكية الى اجهزة الامن ولافران التي تعمل بالميكروويف.

وقفة

حقيقة في صورة شبح مخيف يتهرب منه الانسان حين مواجهة امر ما في حياته يتطلب حسمه بواقع مخالف لما يريد فرضه عليه واقع المجتمع.

ونسمع احيانا ان ذلك الشخص واقعي وفي نظري الخاص انه من الصعب على الانسان ان يكون واقعيا بمعنى الكلمة.

فالواقعية ليست مجرد اسم يطلق على الشخص لتزيد من فضائله وتجرع الواقع مرا على النفس خصوصا اذا كان ذلك الواقع صعبا على النفس ومخالفا لما تريده..

ولا يتصف بالواقعية الا كل انسان يتميز بالحكمة والتفكير المنطقي حتى ولو كان ذلك على حساب نفسه.. فعندما يكون الواقع مؤلما على النفس يكون الشخص في موضع الاختيار بين نداء العقل وهو (الواقع الداخلي) المقتنع به داخليا وبين نداء المجتمع وهو (الواقع الخارجي) المفروض عليه وعليه إتباعه لكي لا يتعرض لنقد المجتمع له..

وهذا الاختيار يكون في غاية الصعوبة حيث نجد الشخص في حيرة من امره..

هل يختار ما هو مقتنع به (الواقع الداخلي).؟؟ ام يختار ما يفرضه واقع المجتمع (الواقع الخارجي)؟! فاذا اختار الانسان ما هو مقتنع به فيكون قد ارضى نفسه واتبع هواه وحقق ما يريده باقتناع ذاتي..

اما اذا اختار الواقع المفروض من قبل المجتمع فهذا الاختيار له شقان.. فقد لا يتنافى مع ما يريد وقد يكون العكس وفي هذه الحالة يكون ارضى المجتمع على حساب نفسه باقتناع غير ذاتي وشيء طبيعي ان يستجيب الانسان لنفسه من الداخل ولعقله ومعظم الناس من هذا النمط ان لم يكن جميعهم لانهم يرون فيه السهولة من الواقع المخالف لذلك النداء الداخلي حيث يلجا الشخص لاساليب قد تكون منطقية للتهرب من ذلك الواقع..

ولست هنا اطالب بالا يكون الانسان واقعيا او انه لا يوجد اناس واقعيون بل على العكس فقد يكون الواقع ارحم بكثير حتى وان كان مؤلما..

عبدالله سعيد احمد الغامدي

نقاط مضيئة

● **الحب:**

الحب زهرة بديعة تنبت هنا وهناك، ان اعتنيت بها نضرت واينعت، وان اهملتها ذبلت وتلاشت.

● **الحياة:**

الحياة امسك الذي انقضى، وغدك الذي تنتظر عش حاضرك بالتفاؤل والامل لكي لاتعيش الدهر في ندم.

● **الدموع:**

الدموع - اخي - دواء شاف، تزيل شدة الكربة وتذيب مرارة اللوعة. وعلاج للعيون. فلا تكن قاسيا في كبتها.

● **الكبت:**

الكبت من مسببات الامراض النفسية والصراعات الداخلية، لندع اطفالنا لايتعرضون للقيود الصارمة.

● **الحزن:**

الحزن حالة نفسية غير مستحبة في كل الاوقات، دع السرور والمحبة يعانقان قلبك بين الحين والآخر.

خالد اسماعيل غنيم

فنون عربية "جميلة"..

خط الرقعة هو السائد في الأقطار العربية

□ بيروت - من مراسل الجزيرة - محمد حمود

شهدت بيروت مؤخرا معرضا يتميز عن سائر المعارض الفنية والثقافية التي تعرضها مدينة العرب الثقافية المميزة.

فقد قامت مؤسسة صائب سلام للتعليم العالي والثقافة برعاية معرض لفن الخط العربي.. وعرضت في القاعة الزجاجية التابعة لوزارة السياحة عشرات اللوحات لمشاهير الخطاطين وخاصة اللبنانيين منهم.. ومن ابرز الخطاطين المشاركين في المعرض الاساتذة كامل البابا، محمد برهان الدين طبارة، اديب نشابة، مختار كامل البابا والدكتور سامي مكارم..

وحكاية الخط العربي في لبنان الحديث مرتبطة ارتباطا وثيقا باسم الاستاذ كامل البابا (مواليد صيدا سنة ١٩٠٥م) فقد كان هذا الرجل ابنا للشيخ سليم البابا الذي تولى تدريس الخط في المدرسة السلطانية ايام العثمانيين. وقد تعلم الاستاذ كامل البابا الخط على والده. ثم على الاستاذ نجيب هواويني خطاط ملك مصر فؤاد الذي التقى معه في عام ١٩٢٩م في مصيف بلودان في سوريا.. كان الهواويني اشهر اسم في عالم الخط العربي الاسلامي يومذاك.. على حد تعبير الاستاذ البابا...

منذ العام ١٩٣٢م والاستاذ البابا متفرغ للخط فقط. وقد كتب لدور النشر وللمجلات والجرائد في لبنان وفي سائر الاقطار العربية.. كما قام بتدريس الخط في كلية بيروت الشرعية وفي معهد الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية ولكن تاثيره اللامنهجي يفوق بكثير تاثيره داخل الصفوف فمعظم الخطاطين في لبنان وفي سائر البلاد العربية هم من تلامذته بشكل او باخر.. ومن ابرز تلامذته في لبنان ولد مختار الذي شارك في معرض الخط الاخير والذي يوحي وكان المقدرة على اتقان الخطوراثية..!! (الخط العربي) يقول الاستاذ كامل لا.! افضل ان اسميه (الخط الاسلامي) عن اصل التفنن بالخط يتكلم الاستاذ البابا بحماس ويقول: ربما كان الدافع دينيا.. فاذا ما ذكرت الخط العربي الاسلامي.. ذكرته وعليه مسحة من القداسة.. ذلك ربما لان القرآن الكريم كتب به.. الفاتح العربي عندما كان يغير على الفرس والبيزنطيون كانوا يحملون السيف والقلم..

واذ كان يفتح الامصار كان يعلم القرآن الكريم وخط القرآن الكريم ويستوعب خط الدولة المغلوبة.

نحن نعلم - يضيف الاستاذ البابا - ان الدين الاسلامي يحرم التصوير والتماثيل.. فجاء الخط والفن الخطي ليحل محل هذه الفنون ويسد مكانها لذلك صب الفنانون كل جهودهم على الخط فحولوا الجماد الى نبات.. ويجب ان لا ننسى ان الغرب يسمي هذا الفن (بالارابيسك)..

وعلى اهمية النتاج الفني الوافر للاستاذ البابا في ميدان الخط العربي الاسلامي.. الا ان ابرز عمل قام به هو اصداره مؤخرا موسوعته الرائعة (روح الخط العربي) اضافة الى ابحاث وافية تؤرخ للخط العربي منذ بدايته المعروفة حتى ايامنا هذه مائة وواحدة واربعون لوحة تبين تطور الخط العربي الاسلامي عبر العصور المختلفة والاتجاهات التي تحكمت بالمسيرة الفنية لهذا النوع من التراث العربي الاسلامي.. وقد كلف الاستاذ البابا الكثير من العناء والجهد لتاتي موسوعته غنية وكاملة.. فقد زار تركيا وايران ومصر وباريس للبحث عن (روح الخط العربي).. ونحن بالاستناد الى هذا الكتاب المميز سنحاول إلقاء بعض الضوء على مسيرة الخط العربي الطويلة..

لقد اختلفت الاراء اختلافا ملحوظا في تبيان منشا الكتابة العربية.. فمن العلماء من ذهب الى ان الخط العربي ينحدر من الخط السرياني. معتمدا في ذلك على الشبه بين الحروف العربية والحروف السريانية.. ومن المستشرقين من قال براي العالم الالماني (ليدز بلوسكي) من ان الالفباء العربية قبل الإسلام نشات من الكتابة الفينيقية الى غير ذلك من الاراء الكثيرة المتنوعة في كتب الاستشراق..

اما الراي السائد اليوم في اوساط المهتمين بنشاة الخط العربي فهو ان العرب قد اخذوا كتابتهم عن الانباط وهم عرب كانوا يسكنون شمالي الجزيرة العربية في بلاد الاردن وكانت عاصمتهم البتراء... وقد ازدهرت بلاد الانباط بحكم مركزها الجغرافي ايما ازدهار اذ كانت ممرا للقوافل التي كانت تتجه من شبه الجزيرة العربية نحو الشمال للمتاجرة..

وقد اثبتت النقوش الاثرية التي اكتشفها المستشرقون حديثا في ام الجمال وجبل الدروز وحران ان الخط العربي قد اشتق من الخط النبطي..

ومهما يكن من امر فقد عرف العرب الاوائل نوعين مختلفين من الكتابة هما الخط الكوفي وخط التحرير

وعرف الكوفي بهذا الاسم لانتشاره من بلاد الكوفة في مختلف البلاد الاسلامية في عصر ازدهار الكوفة.. وهو خط جليل جاف كثير الزوايا يمتاز بالتربيع واليبس. به كتبت المصاحف كما نقش على الحجر..

اما خط التحرير فهو خط لين مدور ذكره صاحب (الفهرست) واسماه ايضا بالخط المدني واطلق عليه فيما بعد اسم الخط (الدارج) وقد استعمل خط التحرير في تدوين عقود البيع والشراء والمراسلات وكل ما يقتضي السرعة في التدوين.. واقدم وثيقة عثر عليها بهذا الخط تعود الى سنة ٢٢هـ. وهي عبارة عن ايصال كتب باللغتين اليونانية والعربية بشراء اغنام..

من الثابت ان المحطات المهمة في تطور الخط العربي كانت شديدة الارتباط بالنظرة الى القرآن الكريم.. ومن يتامل كيفية الكتابة العربية في مراحلها الاولى يلاحظ بدائية هذا النوع من الكوفي الذي كتبت به المصاحف الاولى وعدم استواء الاسطر وشدة بعض الحروف في الكلمة الواحدة.. كما اننا نلاحظ خلو الكتابة من النقط والشكل..

ومن انواع الخطوط الكوفية القديمة التي كتبت بها بعض المصاحف الخط الكوفي المائل ويخيل للناظر لاول وهلة انه امام خط اجنبي مائل..

ومن المعروف ان الخط الكوفي في المصاحف الاولى كان غير مشكول.. شان الكتابة في الجاهلية وصدر الاسلام لعدم حاجة العرب الى الضوابط الشكلية نظرا لتمكنهم من لغتهم العربية.. غير انه لما اختلط العرب بالاعاجم ظهر جيل فشا اللحن في كلامه وبدا الاهتمام بالقواعد والنحو. ولكن هذا لم يكن كافيا.. اذ بدت الحاجة ماسة للشكل.. وتتواتر الاخبار كيف ان ابا الاسود الدؤلي قام بهذا العمل التاريخي.. وقد ظهر الشكل بادىء الامر بنقط حمراء يختلف لونها عن لون خط الكتابة..

الخطوة التالية الاساسية تمت في خلافة عبدالملك بن مروان في اواخر القرن الاول الهجري حين قام يحيى ابن يعمر ونصر بن عاصم - من تلامذة ابي الاسود - بوضع النقط خوفا من التصحيف مما يسبب تغير المعنى.. والتصحيف كما هو معروف التصرف في وضع النقطة.. فقاما باعجام الحروف اي بنقطها بنفس مداد الكتابة لان النقطة جزء من الحرف وبذلك تتميز عن نقط الشكل التي تكتب بالمداد الاحمر.

ويبدو ان العرب كانوا يستعملون النقط قبل انشاء الكوفة واستقرارهم في العراق اي قبل زياد وابي الاسود بزمن.. (وقد كان العرب الخلص يعتبرون نقط الكتاب او شكله سوء ظن بالمكتوب اليه، ولكن ضرورة المحافظة على القرآن من اللحن والتصحيف حملت المتحمسين لوقاية كتاب الله على اختراع الشكل وتصميم النقط) خاصة وان خلو المصاحف من الشكل والنقط نتج عنه اختلاف في القراءات..

رب اشرح لي صدري ويسر لي امري

(ومن اغرب ما قرات في التصحيف ان احدهم اطلع على الحديث: (المؤمن كيس فطن) فقراه: (المؤمن كيس قطن) وهذه القراءة من الغباوة بمكان)..

اما الاصلاح الثالث في مسيرة الخط العربي فقد قام به الخليل بن احمد الفراهيدي في اوائل العصر العباسي فوضع ما نسميه اليوم (بالحركات) مكان نقط الشكل وهذه الحركات هي التي ما زلنا نستعملها حتى هذه الايام..

مما تقدم يتبين لنا ان المراحل التي قطعها الخط العربي الاسلامي كانت مراحل تعتبر ضرورية اكثر مما هي جمالية او كمالية على الرغم من كونها لا بد منها لبلوغ هذا الخط مراحل الكمال والجمال..

وعلى كل حال فقد صرف المسلمون عن التزيين بالتماثيل والصور وعكفوا على حرفهم الكوفي فجندوا كل طاقاتهم الفنية في سبيل تطويره وتزيينه مدركين بحسهم المرهف ما في طبيعته من رشاقة وانسياب وطواعية فاكسبوه روعة قل ان نجد لها مثيلا في كتابات الامم (لقد جعل في الحرف حياة وحوله من جماد الى نبت تنبثق عنه اغصان واوراق وازهار فكانت حصيلة هذين العنصرين الخطي والنباتي ما يسميه الغربيون بالأرابيسك هذا الفن الاخاذ الذي يقف الغربي امامه مشدوها بما يرى من لوحات ناطقة على جدران صامتة فتنتشي عيناه بجمال المظهر...

اما المسلم فتاخذه الى جانب هذه النشوة ما تحويه الكتابة من جمال المعنى وروعة الحكمة فهو يرى ويسمع همسات الايات المنقوشة التي تعيده الى دخيلة نفسه واعماق وجدانه.. وهكذا اصبحت الايات وسيلة للتزيين كما هي وسيلة للمعرفة.

وذهب معظم المستشرقين الى اعتبار العرب سادة التزيين الخطي دون منازع: (لقد كان الفنان العربي يملك اكثر من فناني الامم الاخرى القديمة فن كتابة السمفونية بالخطوط. وما تكرار العبارة الواحدة كعبارة (ولا غالب الا الله) في جدران الحمراء ضمن اطارها الزخرفي الا صورة لانغام الاذكار الرتيبة او لمنظر الصحراء، لا يكاد الضارب فيها يجتاز مفازة حتى تطالعه مفازة اخرى..)

وقد وجدت الكتابة العربية فرصة للانتشار جنبا الى جنب مع الفتوحات الاسلامية.. فمسحت الخطوط القومية للامم المغلوبة فاصبح الخط العربي



خط الامم المختلفة التي اعتنقت الاسلام: فكتب به الايرانيون لغتهم الفارسية، وكتب به الهنود لغة الاوردو كما كتب به السلاجقة والعثمانيون لغتهم التركية.. ومن هنا صحت تسمية الخط العربي بالخط الاسلامي.. وقد دفع الايمان بالمسلمين الى تجويد الخط في كتابة المصاحف فجمعوا الى جمال المعنى جمال رسم الكلمات.. وهكذا اكتسب الخط العربي الاهتمام والعناية. تحيط به هالة من القداسة... فاذا ذكر القرآن الكريم ذكر الخط الذي يكتب به القرآن..

ويعتبر الخط الكوفي الاكثر شهرة لانه انتشر في البلاد التي افتتحها المسلمون وكتبت به المصاحف.. كما نقشت به الايات على الشواهد وجدران المساجد والمدارس.. وهو على انواع:

- الكوفي المربع: وهو نوع من الكتابة الكوفية يتالف من خطوط مستقيمة عمودية متوازية تتصل بها خطوط افقية فتنشا عنها زوايا قائمة ولا يدخلها اي استدارة.. وهي تصلح لزخرفة الابنية كما تصلح لزخرفة القباب في المساجد والمآذن..

- الكوفي المورق ذو الزخارف النباتية: وهو خط كوفي دخل فيه العنصر النباتي مما زاد في جمال هذا النوع من الكتابة الذي برز في القرنين الرابع والخامس للهجرة..

- الخط الكوفي المضفر ذو الزخارف النباتية: واجمل انواع هذا الخط كتابات بلدة آمد: (ديار بكر) شرقي الاناضول.. وتعود هذه الكتابات الى القرن السادس الهجري - الثاني عشر الميلادي يوم كان شرقي الاناضول تحت حكم السلاجقة الذين بلغ الخط في ايامهم اوج مجده.

- الكوفي المترابط المعقد: وهو طراز كوفي كثير التعقيد حسن التنسيق تتشابك فيه العناصر الكتابية بالخطوط الهندسية الزخرفية فتروق للعين رؤيته ولكن تصعب على المتفحص قراءته..

ولم يكتف المسلمون باستخدام الخط في مجالات التزيين بل استخدموه ايضا في مجالات التصوير فرسموا البسملة بصورة طائر وبصورة نجاصة.. كما رسموا قبابا ومآذن من كلمات لا اله الا الله محمد رسول الله التي كتبت بالخط الكوفي وبشكل متناظر.. ورسموا سفينة نوح من كلمات الآية: (اركبوا فيها بسم الله).. ونعثر في بعض نتاجهم على صورة ابريق مكونة من القول. (يا فتاح يا كريم).

وقد اوغل المسلمون في استخدام الخط للتصوير فرسموا بالكلمات صور جمال واسود وفيلة.. كما رسموا هيئات بشرية..

ومهما يكن من امر.. فقد رست الاقلام العربية الكلاسيكية على ستة وهي: الكوفي والثلثي والنسخ والفارسي والرقعي والديواني: وهناك نوعان اخران من الاقلام هما قلم الاجازة وقلم الديواني الجلي لم يحسب لهما حساب في التعداد، لان الديواني الجلي هو ديواني مشكول ولان الاجازة مزيج من النسخ والثلث..

وقد سمي قلم الاجازة بهذا الاسم لان الخطاط المعلم كان يكتب به لتلميذه (الاجازة) اي الشهادة التي تخوله حق امتهان الخط وممارسته

عندما يراه اهلا لذلك.. وقد درج الخطاطون العثمانيون على هذه العادة رغبة منهم في ان يحافظ الخط على مستواه الرفيع..

اما الاقلام الكوفي والنسخ والثلث بانواع فهي خطوط عربية اصيلة.. وقد كان الاهتمام بها بالغا في بلاد اسيا الوسطى وايران بعد ان انتشر فيها الاسلام في القرن التاسع الميلادي..

وقد اهتم المغاربة والاندلسيون اهتماما شديدا بالخط الكوفي كما تدل على ذلك الآثار الماثلة في المساجد والقصور.. اما الخط الثلثي فلم يلق اي نصيب من العناية، ولذلك فهو يبدو ضعيفا اذا ما قورن بخطوط الثلث المعاصرة له في بلاد المشرق..

اما في بلاد المشرق فقد كانت العناية فائقة في ايران بقلمي النسخ والثلث ونبغ من الايرانيين خطاطون مجيدون..

وقد عني الاتراك العثمانيون كثيرا بامر الخط العربي واسبغوا عليه شيئا من القداسة لانه خط القرآن.. ويقال انهم استقدموا بادىء ذي بدء من بلاد ايران عددا من اعلام الخطاطين تعلموا على ايديهم خط النسخ وخط الثلث...

ولقد بلغ من احترام الاتراك للخط ان بعض سلاطينهم كان يمارسه على كبار خطاطي العصر.. فتتلمذ السلطانان مصطفى خان الثاني واحمد خان الثالث على الحافظ عثمان، كما تتلمذ السلطان محمود خان الثاني على مصطفى راقم والسلطان عبدالمجيد الثاني على الخطاط عزت ونال منه اجازة في الخط.

ولم يهتم الاتراك العثمانيون بالخط الكوفي ولكنهم وجهوا كل اهتمامهم الى خطي النسخ والثلث فاتقنوهما اتقانا لا مزيد عليه.. وبلغوا بهما ذروة الفن واصبحت استانبول عاصمة فن الخط يتوجه اليها الخطاطون العرب بابصارهم كما يتوجه الرسامون الى روما كعاصمة لفن التصوير...

على ان جهود العثمانيين لم تقف عند اتقان النسخ والثلث بل اخترعوا خطوطا جديدة لا عهد للعرب بها وهي الديواني والديواني الجلي والرقعة..

وقد اصبح خط الرقعة لبساطته ولاختزاليته الخط الذي نكتب به رسائلنا ومذكراتنا ومحاضراتنا والذي يدون به الموظفون المعاملات الرسمية في سجلاتهم.. ولا يزال خط الرقعة قيد الاستعمال في كل الاقطار العربية حتى يومنا هذا..

ان المسيرة الطويلة للخط العربي لم تمر دون تغلبها على العديد من العقبات والمصاعب.. ولكن الحرف العربي اثبت في الماضي كما في الحاضر قدرة فائقة على تجاوز هذه العقبات والمصاعب.. كما اثبت قدرة مميزة على تحوله من مجرد وسيلة عادية لنقل المعرفة الى لوحة فنية رائعة.. ويروى عن ملك الروم في ايام الخليفة المعتمد انه قال: ما رايت للعرب شيئا احسن من هذا الشكل، وما احسدهم على شيء حسدي على جمال حروفهم.. وملك الروم لا يقرا الخط العربي وانما راقه هذا الخط باعتداله وهندسته..

وقد فشلت محاولات عدة لابدال الحرف العربي بالحرف اللاتيني جرت في كل من مصر ولبنان وفي فترات زمنية متباعدة.. اما عن نجاح ذلك في تركيا فلنسمع ما يقوله المستشرق (ريتر) استاذ اللغات الشرقية في جامعة استانبول وهو من الاساتذة المخضرمين الذين حضروا وحاضروا في العهدين العثماني والكمالي.. (ان الطلبة قبل الانقلاب الاخير في تركيا كانوا يكتبون ما القو عليهم من محاضرات بسرعة فائقة لان الحرف العربي اختزالي بطبيعته.. اما اليوم فان الطلاب يكتبون بالحرف اللاتيني، ولذلك فهم لا يفتاون يطلبون الى ان اعيد عليهم العبارات مرارا.. انهم معذورون ولا شك في ما يطلبون لان الكتابة العربية اسهل كتابات العالم واوضحها.. فمن العبث اجهاد النفس في ابتكار طريقة جديدة لتسهيل السهل وتوضيح الواضح)..

هذا من الناحية الاملائية الخالصة.. اما اليوم وقد دخلت الطباعة عالم العقل الالكتروني.. (فقد تنبه مهندسو آلات الجمع الى الشبه بين بعض الحروف العربية كالباء والتاء والجيم والحاء والخاء وغيرها من الحروف، فهم جادون في استغلال هذا الشبه لاختصار عدد الحروف العربية الى تسعة عشر حرفا بدلا من ثمانية وعشرين، بينما يظل عدد الحروف اللاتينية ستة وعشرين لانعدام الشبه بين حروفها..

وهكذا يثبت الحرف العربي الاملائي والحرف العربي الطباعي، ذلك باختزاليته وجماله وهذا بقلة عدد حروفه انه اكثر مسايرة للزمن من الحرف اللاتيني واولى منه بالبقاء والديمومة)

الى "استراحة الجمعة"

بدون مجاملة

الاخ محمد عبد الرحمن العتيق.. محرر الصفحة - المحترم

تحيتي الطيبة لكم وبعد:

كلماتي هذه اليكم هي الاولى من نوعها التي ابعث بها لصفحتنا «استراحة الجمعة» وفيها من النقد ما ارجو الا يكون جارحا لان الصراحة التي تتمثل في قول الحقيقة هو ما نسعى اليه كمتابعين دائمين لهذه الجريدة ولصفحتنا هذه.. وارجو ان تتسع الصدور لنقدي هذا.. والذي يتمثل في الآتي:

- انخفاض مستوى الصفحة عموما.
- انحصار بعض الموضوعات في المنوعات والخواطر وسرد اقوال بعض الفلاسفة.
- هبوط مستوى بعض الاقلام المشاركة عما كانت عليه.
- خلو الصفحة من مادة هامة اسمها «النقد والراي» خصوصا في «اصدقاء الاستراحة».

ارجو ان اكون قد اصبت فيما ذكرت.. واود ان اشير هنا الى انه حتى الآن قد نشرت لي اربع محطات سياحية وجميعها ارسلتها في رسائل «جافة» تخلو من الكلمات المنمقة او الاطراء والمديح وظللت صامتا قبل وبعد نشرها دون ان ابحث عن اي تعبيرات ادونها في مقدمة موضوعاتي تلك.. الا ان السكوت لا يعني الرضا عن مستوى الصفحة المتواضع جدا.. لذلك ارى ان من المهم ان نعيد لصفحتنا ولاصدقائها المتابعين والمشاركين وغيرهم من القراء لذة المتابعة والشوق لصدورها وخصوبة موضوعاتها.. واقترح ان تتبنى الصفحة نقد مشاركات الاصدقاء على اختلافها سواء من خلال «اصدقاء الاستراحة» او من خلال زاوية مستقلة تنقد اسبوعيا موضوعا منشورا بين سطورها.. والى اللقاء بكم بمشيئة الله والسلام عليكم.

رفيق الدرب - المدينة المنورة

□ □ □

□□ المحرر:

مثل هذه الكلمات تعتبر مثيرة للاهتمام سواء لهذه الصفحة او لاية صفحة اخرى والتي تسعى فعلا لان تكون من افضل الصفحات فيما تقدمه لقارئها.. واقصد الحرص على الراي الناقد الذي يناقش بايجابية واهتمام ما يقدم بين سطورها.. وهذه الرسالة مع انها سرتني كثيرا مع شكري الخاص للصديق - رفيق الدرب - الا اني اترك انتقادها واقتراحها لاصدقاء الصفحة للمشاركة باقلامهم لنبدا في مناقشة الطابع المطلوب للصفحة وسوف نناقش كل رسالة ترد الينا بآرائها.. فهذا هو هدف الصفحة ان تكون من القارىء واليه.

يا مليحة



يا مليحه صابني سهم الغرام
وش جرالك يا مليحه تزعلين
شفت عينك من ورا طرق اللثام
كلما اقرب نظري لك تبعدين
يا مليحه لا تغلي بالسلام
سنه الله بيننا في كل حين
اسمعيني بالهوى عبرة كلام
تجبر القلب المعني بالونين
وش بلاك اليوم في رحلة خصام
وان رحلتي يا مليحه ما تجين
ارحمي الخفاق من زود الهيام
وارحمي المجروح من جرح السنين
ليلنا يغشاه من صدك ظلام
والهوى والعين لاجلك ساهرين
يا مليحه طالت المده حرام
والجفا جرحه على الخاطر يبين
لا تزيدين التشره والملام
ارحميني والحيل بي ماقشين
رجعي قلبي عليه بالتمام
والطبيني يامليحه ماتبين
مابقالي في الجسم غير العظام
كتني والعمر والله منتهين

شعر: «نديم كميت»

أصدقاء الاستراحة

● الصديق فهد / عنيزة:

كانت مختاراتك مفاجأة لي.. فلديك المقدرة على افضل من هذا ـ وهي موهبتك التي عرفنا قلمك من خلالها ـ وان كنت ترغب في نشر مثل هذه المختارات فارجو ان تكون بمستوى اقوى لتظهر باسمك.. فمثلا ـ اشجع بن طويس وانديرا غاندي والفيتو ـ كلها من المعلومات المكررة التي سبق نشرها مرارا وبقية الفقرات طويلة نوعا ما.. لك صادق تحياتي الاخوية.

● الصديق / عبد الحميد الفقيه ـ جده:

«ابجد هوز» اريد منك ان توضح معها ان كانت من اختيارك او اسلوبك.. وان كانت باسلوبك بالامكان ان تكون زاوية اسبوعية.. موضوعاتك بصفة عامة تدل على موهبة جيدة لديك وعلى اطلاع واسع.. ولا داعي يا اخي للرسائل الشخصية الطويلة والاطراء مع شكرى الخالص لك.

● الصديقة / ايمان احمد ـ الرياض:

هل يقتصر نتاجك على المنوعات المختارة.. نريد ان نقرا شيئا باسلوبك الواعد.. ننتظر ذلك.. لك خالص تحياتي.

● العقيد / سعد عباس الحربي ـ الرياض:

شعرك يحمل بين كل بيت وبيت الكثير من الصور البيانية والحكم الناضجة.. وهو قوي العبارة جزل المعاني وردك على الشاعر فهد لافي المطيري سوف ينشر في الاسبوع القادم باذن الله.. لك تحياتي القلبية.

● الاخ / سالم (ش. القحطاني) ـ تبوك:

القصة التي بعثت بها ليست لك بل هي منقولة بحذافيرها.. اما الخاطرة فهي ضعيفة وتخلو من اي معنى مفيد وفيها الكثير من الاخطاء الاملائية والنحوية.. حاول ان تطلع كثيرا قبل ان تفكر في النشر..

● الاخت / جواهر الدهيم ـ الرياض:

ما بعثت به جيد المعنى فيه دقة الاختيار المتنوع والهادف والطريف.. ولو تعددت الفقرات اكثر لكان هذا افضل.. وموعدنا مع موضوعك في الاسبوع القادم باذن الله.. تحياتي.

● الاخ / فهد ص. ـ عنيزة:

المحاولات في الشعر الشعبي تحال الى صفحة تراث الجزيرة الشعبي للاستفادة من راي محررها المختص لا سيما وان محاولتك مشجعه جدا.. لك تحياتي.

● الاخت / نوره ب. ـ الخرج:

محاولاتك مشجعة ومناسبة للنشر واذا استمررت على هذا المستوى مع الاهتمام بالاطلاع العام فمستقبلك واعد ومبشر.. في موضوعك «لحظات» فقط اسلوب ثري بالتعبيرات الجميلة الى جانب اهمية الفكرة التي تناقشينها وهذه هي الموضوعات الهادفة التي نحرص على نشرها.. وموضوعك «بطاقة دعوة» اقل جودة من حيث الاسلوب اذ جاء وصفك سريعا دون تعمق ودون تسلسل تقفزين من عبارة الى اخرى مختلفة عنها.. حاولي اعادة كتابته دون حذف واعتني بقواعد اللغة اكثر.. تمنياتي لك.

● الاخت / سوسن شكري ـ الرياض:

يرجى عدم الكتابة على صفحتي الورقة.. وعدم استعمال القلم الرصاص.. ومن الافضل عدم ضغط السطور والفقرات.. تحياتنا.

● الاخت / بدرية العباس ـ الرياض:

ابعثي بنسخة من التحقيق حتى يكون بالامكان اعطاؤك الراي حول نشره او عدم النشر.. وشكرا لك.

● الاخ / زيد الجلعود ـ الهفوف:

سبق ان اجبتك عن «صدى الذكريات» وهي مجرد سرد عادي لا تصلح للنشر كما انها عبارة عن رسالة الى صديق لا يهم القارىء منها شيئا.. تحياتي لك.

نزهة الكلمة

● الحياة ليست كلها وردية وهذه سنتها بغير معاناتها لن نتذوق للسعادة طعما ولكن لنكن الآمنا جسرا نعبر عليه الى غد مشرق ولنسمو فوق الاحزان حتى تصبح معاناة اليوم سحابة صيف او ذكرى عابرة في مسيرة حياتنا.

● ان من قلب العتمة يتسرب شعاع الضوء لحظة الفجر وهكذا الامل ينبع من قلب عتمة اليأس.

● الألم دائما يمنحنا البصيرة وجمال النظرة وفلسفة الحياة وفهما للانسانية وتسامحا معها.

● قال المتنبي يصف رجلا اشتهر بجوده:

لم اعرف الخير الامذ عرفت فتى
لم يولد الجود الا عند مولده

وقال احد الشعراء يصف كريما:

يكاد من فرط السخاء بنانه
حب العطاء يقول هل من سائل؟

● اطرف حالات الولادة:

حصلت سيدة امريكية تعمل محامية على الجائزة الاولى لانها قطعت دفاعها لتضع توامين في المحكمة.

حصلت ام على الجائزة الثانية: وضعت طفلها على ارتفاع خمسة اميال فوق المحيط الاطلسي.

● راى: اقصر الكلمات وهي «لا ونعم» هي التي تتطلب منا اكبر قدر من التفكير قبل ان تنطق بها.

(فيثاغورس)

□ كلمات:

● كل شيء حولنا يرحل يستقل قطاره ويرحل!

غادة السمان

● ليتني اظل طفلا طول حياتي فلا انافق ولا اعرف غير راحة البال!

جبران خليل جبران

□ امثال انجليزية:

● به تكسب قليلاً وتخسر كثيراً.. الذكاء.
● الذي يمشي ببطء يصل بسرعة.
● الذي بلا امل يكره الغد...

[ايمان احمد]

تحقيق خاص بـ «الجزيرة» عن الجمال في الولايات المتحدة:

٥٠٠ جمل «للفرجة» في حدائق الحيوانات الامريكية!

واشنطن: مكتب الجزيرة..
من ليندا فرانسيس...

للجمل في منطقة الشرق الاوسط تاريخ عريق باعتبارها من دواب الحمل.. ولكنها في الولايات المتحدة الامريكية تعتبر مقصورة على اللهو فحسب. فابان شهور الصيف، وفي حديقة حيوانات «برونكس» في نيويورك، يصطف الاطفال حتى تتاح لهم فرصة يمتطون فيها واحدا من الجمال الثمانية وحيدة السنام والتي تضمها هذه الحديقة. وعندما يمتطي الاطفال ظهورها، ياخذ الاباء والامهات في التقاط الصور الفوتوغرافية، وهم يلوحون لابنائهم.. ويبتسمون.. والى حد ما يقلقون عليهم بعض الشيء بينما يقبع اطفالهم، وقد فغرت افواههم، على هذه الجمال العالية الغريبة.

وفي حديقة الحيوانات القومية في واشنطن، بالولايات المتحدة الامريكية، يعجب الزوار كل العجب بـ «جوهان» و«لين» اما جوهان فهو الوليد الصغير.. واما «لين» فهي الناقة الام. ويحظى «جوهان» باعجاب خاص.. منذ ولادته في الربيع الماضي.

وطبقا لسجلات انواع الحيوانات بالولايات المتحدة، يوجد اكثر من خمسمائة من الجمل (نصفهم تقريبا من باكتريان.. والنصف الآخر من الخيول العربية الاصيلة) في كافة حدائق الحيوانات بالبلاد. كما ان هناك مايقدر بحوالي ثلاثين او اربعين من الجمال «قيد التسجيل» وهي تنتمي لمتنزهات وحدائق حيوانات خاصة.. ولكن يبدو ان العائلات لاتحتفظ بالجمال.. ولا يحتفظ بها الافراد ايضا، كما هو الحال مع الخيول.

وفي الواقع، للجمل في الولايات المتحدة تاريخ بعيد.. يرجع الى حوالي ٣٨ مليون سنة. وقد لايدرك سوى القلة ان اصل الجمال هو امريكا الشمالية (ابان العصر الفجري ـ اي العصر الحديث السابق ـ اي منذ حوالي مابين ثلاثين واربعين مليون سنة مضت) ومنذ حوالي سبعة ملايين سنة مضت عبرت الجمال الى بحر «بيرنج» بالقرب من الاسكا ووصلت الى قارة آسيا. وبعد ذلك بكثير، اي منذ حوالي مليون سنة الى الوراء، انتشرت الجمال غربا من آسيا الى اوروبا والشرق الاوسط وافريقيا.

وفي نهاية هذه الحقبة، اختفت الجمال فجاة من السهول والبراري في كل بقاع المعمورة.. ولم يبق منها سوى اعداد قليلة في شبه الجزيرة العربية وفي صحراء «جوبي».

وحتى القرن التاسع عشر الميلادي لم تكن هناك جمال في الولايات المتحدة، عندما عبرت الجمال تجاه الجنوب الغربي. ومنذ انتشارها تاقلمت الاقدام الطرية تماما على السير اما على الرمال واما على الثلوج... ومن هنا اعتبرت الجمال من الحيوانات النموذجية للمناطق الصحراوية والجبلية من جنوب غرب الولايات المتحدة.

وخلال عام ١٨٥٠، جلب جيش الولايات المتحدة الامريكية نحوا من ثمانين جملا لحمل البضائع من تكساس الى كاليفورنيا.. ولكن السكك الحديدية (القطارات) اثبتت انها اسرع وارخص من الجمال.. وعليه فقد بيعت هذه الجمال الى قاعات السيرك والى حدائق الحيوانات.

ومعظم الجمال التي توجد اليوم بحدائق الحيوانات في امريكا هي من سلالة حيوانات ابتيعت او حجزت منذ سنين مضت. في اسيا او في الشرق الاوسط وفي حديقة حيوانات «برونكس» بنيويورك. توجد سجلات للجمل يرجع تاريخها الى عا ١٩٠٨ ميلادي. وقد بيعت سلالات هذه الجمال الى حدائق حيوانات عديدة بالولايات المتحدة الامريكية.

وآخر جمل قدمت الى الولايات المتحدة كان في عام الف وتسعمائة و ستة وسبعين من الميلاد.. عندما جلب «توم هانت» ـ وهو تاجر جمال، حوالي مائة جمل كان قد تم صيدها في استراليا حيث كانت تهيم على وجهها هناك. وهذه الجمال المتوحشة هي من سلالات جمال اليفة كانت موجودة في استراليا في القرن التاسع عشر الميلادي).

وطبقا للمعلومات التي يذكرها المستر «هانت» (وهو تاجر الجمال الذي سبق ان اشرنا اليه انفا) والذي يربي الجمال النادرة. فانه قد باع بعض الجمال العربية الاصيلة (اوريكس) الى الشرق الاوسط. واسعار الجمال في امريكا منخفضة جدا، وهي تتراوح فيما بين ١٥٠٠ الى ٥٠٠٠ دولار... اما الجمال الشابة فهي اغلى من الجمال الوليدة.. واما الجمال كبيرة السن فهي اكثر ثمنا من هذا كله.. واما جمال «باكتريان» ذي السنامين فهي اغلى نوعا من الجمال العربية، حيث انها تبدو اكثر غرابة للامريكيين وهي تفضل للمعارض.

وليست كل الجمال الامريكية للمعارض فحسب، ففي فيرجينيا، خارج واشنطن يعتبر قطيع من الجمال، وهو ملكية الحكومة الامريكية، مقصور على الموضوعات العلمية ـ حيث يدرس علماء الحيوانات تربية الجمال، وتطورها وسلوكها. وحيث ان هذه الدراسة تنفذ من خلال الملاحظة البسيطة فان المسئولين يقولون بانهم لايؤذون الجمال التي يمتد غذاؤها نحوا من ستين «اكرا» (والاكر الواحد يصل نحوا من اربعة الاف متر مربع).

ويقول احد المسئولين الامريكيين «اننا نحب هذه الجمال.. ولهذا لن نقوم بعمل اي شيء من شانه ان يضير بها او يصيبها باذى».

احاسيس قلم

احبتي هل تتفضلون بمشاركتي رحلة عبر حروف نسقتها لتضيء بعد اكتمالها جملة ستجدونها في النهاية..

ف.. في لحظات الفرح يداهمني الالم فيبعثر بعض ثوانيه فاعيش البقية الباقية في قلق مزمن..؟!

ي .. يمر الوقت كلمح البصر في الدقائق السعيدة ويمشي بخيلاء في تلك اللحظات الحرجة زاحفا على من امتلأ قلبه بالهموم..!!

ص.. صفاء النفس الخالية من الاحقاد ينعكس على عيون مالكها فيبعث السكينة والاطمئنان على من يسعد بتاملها..

ح ... حائرة في الحقيقة التي اكتمها في صدري فان اعلنتها اهتزت الصورة وان اخفيتها ظلمت بريئا وسجنتني احاسيسي بتكرار اللوم..!!

و .. وليدة لحظة متفائلة تلك النظرة البريئة والتي عرفتني بالفرح والامل.!

ت .. تركت تلك اللحظة لتكون لحظات اعمق فما كانت تستقر حتى ارتطمت بالضياع فتحطمت..!!

(ا) .. امشي في دروب دنياي ومعنى السعادة متيقظ في حواسي واحاول اظهاره لمن حولي كي يعيشون ولو ببعض مقاييسها حتى لو كانت بارقة امل بعيدة..!!

ل.. لم ينم ضميري لحظة واحدة امام صرخة مظلوم او انة محروم تهزني بعنف حتى اعايش كل ثواني الموقف حتى ينتهي بالفرح او بالتلاشي ..!!

ض ... ضاعت مني لحظات ربما كانت اجمل ما في العمر في دقائق احاطني بها الخوف والتردد ففقدتها دون بديل..!!

م .. ما دمت اتنفس في الوجود من بقايا امسي المنثور في جوانحي فاني ادمع اطلالة في كل ثانية بتجوالي المزمن عبر تلك الذكريات الراسخة بشموخ في اعماقي..!!

ي.. يا انت ايتها الشقية المتمردة في اعماقي الى متى سيظل الجنون العفوي يلازمني الى تهدئي وترضخي لكل الظروف والعوائق المحيطة بك .

ر .. رمتني الاقدار في بحور البراءة التي ينعكس اشعاعها على وجهك فلم افقد الوجود ولكن لم احفظ توازني.!

ل ... لا تبكي. تقول لي ولا اشك بقناعتي بكلماتك لان تلك القطرات من الندى لن تقدم او تؤخر في دورة الايام ..!!

ا.. اتزود الامل فينقلني لمحطات الفرح فاتوقف بها واطيل التامل حتى ابعثر الالم وابدا العيش من جديد !!

ي .. يا انت . يا رفيق الرحلة المتازمة . هو سؤال هل مات ضمائر البشر ام نامت او تلاشت ارجو ان لا يكون ذلك لان معناه اننا لا نتمنى للانسانية.!

ظ .. ظمئي للعودة لا ينطفىء وكيف ينطفىء وتجوالي مستمر في واحة الذكرى التي تلونت . !

ل.. لا تامن الايام ولا تستفزها او تستهتر بها فيا انت عشها كما يجب ولا تهدر ثوانيها بتهور لانها ماخوذة من عمرك .

م .. مات السؤال في اعيني ولم يجد جوابا فقد قضى عليه التكرار..!!

ب... بتلك الاماني الملونة اجدد نشاط ايامي وبها ترسم ريشة الذكرى ابتسامة امل على ذلك المحيا التائه..!!

ر .. رحبت ساحات الخيال في افكاري وكلها خضراء اتجول بها باسترخاء كلما صفعني الواقع بالالم.!

ي.. يجري الحب والوفاء في دمي وزودني باشياء كثيرة اعتز بها وهي حصيلتي من تجارب الايام واهمها الايمان والخوف من الله..!!

ا.. ادري وتدري ان الاقدار تسيرنا وليس لنا خيار لكن..!! هل تعتقد اننا نستطيع كشف الظلم

فلنسلسل الحروف لنجد ان (في صحوة الضمير لا يظلم بريء..)

عبير الشمال

لقطه

الطفولة في ضيافة النعامة... ولا اكرم من تقديم الريش الوثير الناعم.

محطات سياحية .. إعداد: عيسى الفريح العيسى

اصدقائي قراء استراحة الجمعة.. مرحبا بكم في هذه الفقرات الجديدة.. ومع رحلة الكلمة نختار منها الخفيف والطريق المسلي والمفيد.. مع ما وقع عليه اختيارنا لهذا الاسبوع...

□ دعاء:

يا رب: اذا اعطيتني مالا فلا تاخذ سعادتي.. واذا اعطيتني قوة فلا تاخذ عقلي. واذا اعطيتني جاها فلا تاخذ تواضعي... واذا اعطيتني تواضعا فلا تاخذ عزتي.. واذا اعطيتني قدرة فلا تاخذ عفوي..

□ النجاح في الحياة..

ـ كل انسان في هذه الحياة قادر على ان يصنع حياة باسمة او عابسة.. فلارادة الانسان وعزمه قادران ان يحققا لصاحبه ما يتمناه.. لا تياس.. وتوقع الخير في غدك.. ولا تقطب جبينك.. ووسع افقك واعتقد ان العناية الالهية لن تحرمك ثمرة كفاحك.. فلن توقعك للخير.. واملك في الحياة يدفعانك لتنمية معارفك وخبراتك.. وخير وسيلة للنجاح ان يكون للشاب مثل اعلى عظيم يطمح الى الوصول اليه فمن قنع بالادنى لن يصل الى شيء..

□ حكم:

من نقل لك نقل عنك...

● من استعان بظالم.. سلطه الله عليه

من احب المال تعب في جمعه ولم ياخذ منه شيئا..

□ ثلاثة وخمسة:

اغتنم خمس قبل خمس.. شبابك قبل هرمك.. صحتك قبل مرضك... فراغك قبل انشغالك.. غناك قبل فقرك.. حياتك قبل موتك..

ثلاثة يجب ان تمسكها.. اللسان ـ والغضب.. والنفس..

ثلاثة يجب الابتعاد عنها... الشر والحسد... والحقد..

ثلاثة يجب التخلص منها.. الكسل. الفوضى.. الاهمال..

□ روضة الشعر:

يا ليلة قطع الصباح نعيمها
عودي علي فقد اصبت صميمي
ما ان رايت ولا سمعت كليلة
في غير سوء عند بيت حكيم
مثل التي نكبت فؤادي نكبة
تركت حليما وهو غير حليم
يا ليل يا ذات البهاء لاهلها
اني ظلمت ولمت غير مليم
ولقد ذكرتك يا بهية بعدما
ذهب الكرى بمجالسي ونديمي
فعليك يا ليل السلام تحية
عدد النجوم وقل من تسليمي

(عمر بن ابي ربيعة)

□ ابتسامة:

كان هناك متهم محكوم عليه بالاعدام شنقا وعند تنفيذ الحكم صار يحرك يديه كانه يريد شيئا فقال الضابط انزلوه ربما كان لديه شيء يقوله قبل ان يموت ولما انزلوه تحسس رقبته وقال: ياه كدتم ان تقتلوني.. ها ها ها ها..

□ امثال واقوال:

اجمل العيون واكذبها عيون النساء (مثل برازيلي)

النساء طويلات الشعور قصيرات العقول (مثل صيني)

الثيران تربط بالحبال.. والرجال بالكلمات (مثل ماليزي)

بعض النساء يفقدن القدرة على فن المحادثة، ولكنهن للاسف لا يفقدن القدرة على الكلام..

□ اخر محطة:

وتمضي عجلة الايام مسرعة وتمر دون ان يشعر المرء بها.. والبعض يستفيد منها والبعض الاخر تفلت من يده عجلة القيادة.. فينجرف في تيار الحياة وتتقاذفه امواج الحياة وترمي به بعيدا بعيدا.. عن النفس فيبقى في الظل مختفيا عن النفس وعن الحياة..

فلا تكن عزيزي القارىء ممن ينجرفون في تيار الحياة ويتيهون في متاهاتها وبعد ذلك يتعذر عليك الخروج من طرقاتها..

إختبر معلوماتك ..

[١] ـ ثار ضد الاستعمار على مدى عشرين عاما دون ان يكل عزمه رغم شيخوخته.. اعطى رمزا خالدا للوطنية والشجاعة.. اعدمه المستعمرون وكان عمره فوق التسعين عاما.. من هو؟!

[٢] ـ عدلت فامنت فنمت.. عبارة ذهبية رائعة تعبر بصدق عن حقيقة الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم.. فيمن قيلت ومن قالها؟

[٣] ـ قال قبل استشهاده: اللهم امتني قبل ان تحل الكارثة بامتي وبلادي.. واستشهد في معركة القسطل اثناء حرب فلسطين ٤٨ ضد الاستعمار الصهيوني الانجليزي.. فمن هو.

[٤] ـ احد رؤساء امريكا انتخب ثلاث مرات متتالية لرئاسة بلده.. مع ان الدستور لا يسمح بانتخاب الرئيس لاكثر من مرتين.. فمن هو؟

[٥] ـ من القائل:

عيون المها بين الرصافة والجسر
جلبن الهوى من حيث ادري ولا ادري
اهجن بي الشوق القديم ولم اكن
سلوت. ولكن زدن جمرا على جمر

علي بن الجهم ـ ابو نواس ـ جرير

إختبر ملاحظتك

توجد اختلافات ستة طفيفة بين هذين الرسمين المتشابهين.. حاول ان تدقق النظر فيهما.. ان استطعت ان تعثر عليها في مدة لا تتجاوز الدقائق الاربع فانت قوي الملاحظة فعلا..






حل اختبر ملاحظتك

جولة جديدة (بقية)

واضاف انه اذا لم يتم التوصل الى اتفاق خلال هذه المهلة فانه سيتعين اللجوء الى بدائل اخرى قد تكون اسرائيل تفكر فيها ايضا

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان تحديد مهلة للتوصل الى اتفاق من جانب الحكومة اللبنانية يشير الى حالة من نفاد الصبر لدى كبار المسؤولين اللبنانيين الذين بذلوا كل جهد ممكن للوصول الى مثل هذا الاتفاق الذي يتيح انسحاب القوات الاسرائيلية المحتلة من الاراضي اللبنانية.

ويبدو من الواضح الان ان المسؤولين اللبنانيين يرون ان المفاوضات التي جرت حتى الان على اساس جدول الاعمال المركب ذي البنود الخمسة لم تعد تستدعي المزيد خاصة بعد المقترحات الامريكية التي حملها المبعوث الرئاسي الامريكي هذا الاسبوع الى كل من بيروت وتل ابيب..

كذلك فان لبنان يتمسك الى النهاية بعدم تجاوز ما اسماه «الخطوط الحمراء» في مفاوضاته مع الجانبين الامريكي والاسرائيلي.. وهو يرفض اي «تعاون» بين الجيش اللبناني والقوات الاسرائيلية لحفظ الامن في جنوب لبنان كما اقترحت اسرائيل مؤخرا.

واشار مصدر لبناني مسئول امس الى ان رفض اسرائيل للافكار الجديدة التي حملها حبيب سيدفع لبنان الى سحب موافقته عليها.. الامر الذي يعيد المفاوضات الى النقطة التي كانت قد توقفت عندها قبل محادثات واشنطن ويجعل لبنان بالتالي يتمسك بورقة العمل التي كان قد سلمها للمبعوث الامريكي قبل عقد هذه المحادثات.

وعلى صعيد آخر توقعت مصادر وزارة الخارجية اللبنانية امس ان يقوم الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية في الاسبوع القادم بزيارة لايطاليا يجري خلالها محادثات مع السيد اميليو كولومبو وزير الخارجية الايطالي وكبار المسؤولين هناك حول الوضع اللبناني ومهام القوة متعددة الجنسيات العاملة في لبنان والتي تشارك فيها ايطاليا.

وكان السيد ايلي سالم قد اضطر لتاجيل هذه الزيارة التي كان يعتزم القيام بها وهو في طريق عودته من واشنطن وعاد الى بيروت قبل ثلاثة ايام قد اضطر للمشاركة في المحادثات التي اجراها الجانب اللبناني مع المبعوث الرئاسي الامريكي فيليب حبيب.

والجدير بالذكر ان عددا من عناصر الوحدة الايطالية المشاركة في القوات متعددة الجنسية كانوا قد اصيبوا في هجوم مسلح في الاسبوع الماضي وتوفى احدهم اول امس مما دفع وزير الخارجية الايطالي الى ان يعلن امام البرلمان ان بلاده قد تفكر في اعادة النظر في اشتراكها في القوات العاملة في لبنان.

والمعروف ان الحكومة اللبنانية تطالب بزيادة عدد القوات متعددة الجنسيات.. التي تتكون من وحدات امريكية وايطالية وفرنسية وبريطانية.. وتوسيع صلاحياتها استعدادا للمرحلة التي ستعقب انسحاب القوات الاجنبية من لبنان.

هذا وعلى الصعيد الامني افادت مصادر قوى الامن اللبنانية ان حالة من الهدوء المشوب بالتوتر والحذر تسود امس المناطق الجبلية الواقعة شمالي جرود «البترون» بعد الاشتباكات التي جرت امس الاول بين تنظيمات مسلحة واستمرت حتى حلول الظلام.

وذكرت انه لم يبلغ عن وقوع اصابات نتيجة للقصف العشوائي وتبادل اطلاق النار بالاسلحة الثقيلة والمتوسطة بين مواقع المسلحين من ميليشيا الكتائب من ناحية وتنظيم «المرده» التابع للرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجيه.. الا ان اضرارا وقعت وخاصة في بلدة «البترون» التي سقط فيها عدد من القذائف.

وقالت ان القصف العشوائي الذي امتد الى بعض مناطق الكوره» الشمالية لم يتوقف الا بعد اجراء اتصالات سياسية شملت عددا من القيادات المسئوله في التنظيمين المتصارعين اللذين تبادلا تهديدات اثارت المخاوف من انفجار الموقف.

والجدير بالذكر ان هناك خصومة شديدة بين الجناح العسكري في حزب الكتائب وبين الرئيس الاسبق سليمان فرنجيه الذي يتهم الكتائبيين باغتيال نجله طوني فرنجيه الوزير والنائب السابق وعائلته واكثر من ثلاثين من اهالي بلده «اهدن» منذ نحو اربعة اعوام.. وان كانت حدة هذه الخصومة قد خفت بعد انتخاب الرئيس اللبناني الحالي امين الجميل..

المعطي بوعبيد (بقية)

والرئيسين التونسي والجزائري ان هذا اللقاء ليس ممكنا فحسب وانما هو ضرورة نامل ان تتم في اقرب وقت ممكن مشيرا الى الاتصالات المكثفة التي تشهدها حاليا دول المغرب العربي معربا عن اعتقاده بان الوحدة يجب ان تبنى بعناية وتمهل وليس على العواطف.

أبو أياد (بقية)

كلا من السفير العراقي رياض القيسي والعضو العربي في المجلس والسيد عبدالله صلاح السفير الاردني بالاجتماع مع رئيس المجلس واطلاعه على تفاصيل الاعتداءات الاسرائيلية تمهيدا لطلب عقد جلسة رسمية للمجلس.

وقالت هذه المصادر ان منظمة التحرير الفلسطينية سوف تسعى الى وضع مشروع قرار يقضي بفرض العقوبات ضد اسرائيل بعد حوادث الخطف والقتل واعتقال المدنيين والقاء القنابل في المساجد ومحاولة اقامة ما يسمى بالهيكل الثالث فوق المسجد الاقصى.

حل مشكلة وثائق سفر الفلسطينيين

ومن ناحية ثالثة اكد السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) والمستشار السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية انه قد تم التوصل مع الحكومة اللبنانية الى تصور لحل مشكلة وثائق السفر اللبنانية الخاصة بالفلسطينيين المقيمين في لبنان.

واضاف السيد هاني الحسن في تصريح لصحيفة (الانباء) الكويتية نشرته امس انه يجري الآن العمل على التوصل الى حل لتامين الحقوق المدنية للفلسطينيين المقيمين في لبنان.

واوضح السيد هاني الحسن ان الحكومة اللبنانية قد وافقت على تجديد وثائق السفر اللبنانية التي يحملها الفلسطينيون المسجلون في السجلات الرسمية للحكومة اللبنانية ووكالة الغوث الدولية.. وانه سيتم منح الفلسطينيين المقيمين بصورة شرعية في لبنان الاقامة والتنقل والعمل.

وقال السيد هاني الحسن انه بالنسبة للفلسطينيين غير المسجلين في السجلات اللبنانية الرسمية فسيتم التوصل الى حل لموضوعهم.

من ناحية اخرى دعا السيد هاني الحسن الى استمرار التنسيق الاردني الفلسطيني مؤكدا ان المؤامرة الاسرائيلية القادمة تستهدفنا معا اردنيين وفلسطينيين.

وحذر السيد هاني الحسن من ان فقدان التنسيق الاردني الفلسطيني وكذلك فقدان الحل السياسي المشترك يعد كارثة كبيرة مؤكدا ان هدف اسرائيل هو ضرب اهداف التنسيق فيما بين الاردن والمنظمة.

مكافحة التمييز ضد العرب

وفي واشنطن قامت الجمعية الامريكية العربية لمكافحة التمييز ضد العرب بتعميم تقرير مستفيض وشامل حول انتهاكات اسرائيل لحقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة بما فيها مرتفعات الجولان السورية وجنوب لبنان.

وابلغ السيد اريغ هوكلاند رئيس قسم البحوث في الجمعية مراسل وكالة انباء الخليج ان هذه الدراسة الدقيقة قد اعدت على قرار التقرير السنوي الذي تصدره وزارة الخارجية الامريكية حول انتهاكات حقوق الانسان في العالم.. وقال: ان الجمعية قامت بارسال نسخ من الدراسة الجديدة الى اعضاء الكونجرس الامريكي والى كبار المسئولين في وزارة الخارجية الامريكية.

واوضح السيد هوكلاند ان الدراسة تتضمن ثلاثة اقسام يتناول القسم الاول منها انتهاكات ما سمي بالكرامة الشخصية كسجن وتعذيب المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة او ابعادهم عن الوطن.

ويتناول القسم الثاني من الدراسة انتهاكات الحقوق السياسية للسكان العرب في الاراضي العربية المحتلة بما فيها الضغوط والقيود على الصحف الفلسطينية ورفض اسرائيل الكشف عن هوية السجناء الفلسطينيين من اسرى الحرب الدموية التي شنتها اسرائيل في لبنان.

كما يتناول القسم الثالث من الدراسة انتهاكات ما سمي بانتهاكات الرفاهية الاقتصادية والاجتماعية لسكان الاراضي العربية المحتلة بما فيها غلق اسرائيل للمؤسسات والمخازن التجارية الفلسطينية واخفاق اسرائيل في توفير الخدمات والعناية الصحية للسكان العرب.

وقد قام باعداد هذه الدراسة التي توقع ان تنال اهتماما بالغا هنا بين الاوساط السياسية والدبلوماسية خمسة من الباحثين الذين ينتمون للجمعية العربية المذكورة.

وفي تونس اهاب السيد احمد عبدالرحمن المسئول عن الاعلام الفلسطيني بالحكومات والمؤسسات الشعبية للدول العربية والصديقة التحرك على جميع المستويات المتاحة لدعم انتفاضة المعتقلين الفلسطينيين واللبنانيين في معسكر انصار وفي جميع السجون الاسرائيلية وارغام العدو الصهيوني على معاملتهم كاسرى حرب استنادا الى ما نصت عليه معاهدة جنيف الدولية.

وقال السيد عبدالرحمن في بيان اصدره بمناسبة الاحتفال بذكرى مرور ٣٤ عاما على المصادقة على الاعلان العالمي لحقوق الانسان والذي يتواءم مع الانتفاضة الشعبية التي يقوم بها معتقلو انصار ان الانتفاضة البطلة التي يقوم بها ابطالنا ورفاقنا المعتقلون في معسكر انصار بجنوب لبنان ضد سلطات الاحتلال الصهيوني تتطلب منا جميعا القيام بما يفرضه الواجب من دعم وتضامن مع اولئك الشجعان الذين يتحدون قوة الطاغوت الصهيوني وتعذيبه وممارساته اللا انسانية بايد مجردة من السلاح وفي ظروف يشكل فيها تحدي ذلك الطاغوت قمة البطولة والرجولة.

الاستعداد للاحتفال بيوم الارض

وعلى صعيد آخر تفيد الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان الجماهير العربية واصلت استعداداتها بذكرى يوم الارض الذي سيصادف يوم ٣٠ مارس الحالي حيث رفضت اللجنة القطرية للدفاع عن الارض بشدة الطلب الذي تقدم به مدير مكتب وزير داخلية العدو يوم امس الاول بشأن الغاء الاحتفال بيوم الارض.

واشارت الانباء الى ان اعضاء اللجنة اكدوا من جديد تمسكهم بيوم الارض والاحتفال به كل عام على اعتبار انه رمز من رموز النضال الفلسطيني ضد الاحتلال وللحفاظ على اراضيهم ووجودهم ضد هجمات ومشاريع العدو الاستيطانية.

وكانت سكرتارية اللجنة قد قررت اقامة عدد من الاجتماعات والاحتفالات الجماهيرية وتنظيم ندوات ثقافية في قرى المثلث والجليل والنقب كما تنوي اللجنة تنظيم مسيرتين شعبيتين في قريتي (الطيبة) و (ديرحنا) ووضع اكاليل من الزهور على نصب الشهداء في بلدتي (سخنين) و (الطيبة).

روابط القرى (بقية)

الاعمار تحتاج لمزيد من الدعم والمساندة عربيا واسلاميا وانه اطلع اعضاء اللجنة على نتائج زيارته للقاهرة مؤخرا واستعداد الجهات المختصة هناك لاقامة منبر صلاح الدين الذي دمره حريق الاقصى عام ١٩٦٩ والذي يتطلب مهارة فائقة ودقة خاصة في ضوء المفاهيم المعمارية الاسلامية المتميزة حيث يشكل المنبر نموذجا معماريا فنيا اسلاميا فريدا كما ان انجازه يتطلب جهدا ووقتا طويلين.

وقال الشيخ القطان انه اطلع اعضاء اللجنة على المتطلبات التي تحتاجها عمليات الاعمار والترميم المتواصلة والعقبات التي تضعها اسرائيل في وجه عمليات الاعمار واعداد المخططات والمواصفات الفنية لمنبر صلاح الدين تمهيدا لارسالها الى القاهرة ليتم البدء في المنبر...

ويذكر ان هناك لجنة فرعية خاصة في القدس ولجنة فنية تتابع تنفيذ عمليات ترميم واصلاح المسجد الاقصى المبارك.

دهشة واستغراب (بقية)

الاسرائيلية كانت قد اعلنت في ٢١ مارس عن عزمها على بناء ١٥ مستوطنة عسكرية جديدة في الضفة الغربية. وكان رد فعل وزارة الخارجية الامريكية لهذا الاعلان بانه «غير مفيد» لعملية السلام في حين كانت الادارة الامريكية تعتبر انشاء المستوطنات الاسرائيلية «غير شرعي» بالمقارنة يسهل لتضاح الفرق في الموقف الامريكي بالنسبة لبناء المستوطنات في الضفة الغربية من «غير شرعي» الى «غير مفيد».

والغريب ان اعلان وزارة الدفاع الامريكية عن صفقة الاسلحة الامريكية الاسرائيلية قد جاء بعد ان كان وزير الدفاع الامريكي واينبرغر قد اعلن عن امتعاضه من الاستفزازات الاسرائيلية للقوات الامريكية في لبنان.؟ وكان قد اعتبر عدد من المسئولين الامريكيين في وزارة الدفاع الموقف الاسرائيلي تجاه القوات الامريكية في غاية الخطورة بالنسبة للعلاقات الامريكية الاسرائيلية ويشير الخبراء ان رغبة الرئيس الامريكي في خوض معركة الانتخابات الرئاسية القادمة يجعله بحاجة ماسة الى تاييد الناخبين اليهود بالاضافة الى ان الادارة الامريكية قد اكتشفت خلال العام الماضي عدم قدرتها على فرض اي حل على اسرائيل او الضغط عليها بالقبول باي من الشروط والمطالب الامريكية.

وقد يفسر ذلك رغبة الادارة الامريكية في اجهاض اي تحرك عربي ايجابي نحو المبادرة الامريكية.

والجدير بالاشارة ان مجلة «النيوزويك» الامريكية كانت قد افصحت عن رغبة وزير الدفاع الامريكي بالتقرب من اليهود الامريكيين في سبيل تحسين علاقاته مع الجاليات اليهودية التي كانت تعتبرة اكبر منتقد في الادارة الامريكية لسياسة حكومة مناحيم بيجن.

ردود فعل واسعة (بقية)

الطريق وهذا ما نامله وننتظره من المجموعة الاوروبية خاصة في هذه الظروف الحالية.

وفي هذا اعلن الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي في باريس اليوم ان دول السوق الاوروبية المشتركة بدأت تتناول الوضع في الشرق الاوسط بروح جديدة تقترب من حقائق الامر وتستهدف العدالة ووفق نظرة متوازنة ستقود بلا شك كل المؤمنين بالقيم الانسانية الى الحق والعدالة والسلام لجميع البشر دون تمييز مشيرا بذلك الى البيان الذي اصدرته قمة دول السوق الاوروبية المشتركة عقب اختتام اجتماعاتها في بروكسل اول امس.

وقال نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي في المحاضرة التي القاها اليوم امام مؤتمر اتحاد الغرف التجارية العربية الفرنسية الذي يعقد اجتماعاته في العاصمة الفرنسية حاليا.. ان منطقتنا ما زالت تعاني مما تعرض له احد شعوبها وهو الشعب الفلسطيني من ظلم كان من المعتقد عدم امكانية حدوثه في ذلك العصر بعد انتشار مبادىء العدل والحرية والتي جسدتها الامم المتحدة. واضاف الشيخ صباح الاحمد ان العالم العربي ينظر باعجاب للفهم والادراك المتزايد من جانب فرنسا شعبا وحكومة حيال الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني وما توليه من اهتمام لاحلال السلام الدائم والعادل في الشرق الاوسط.

واكد قوله بان فرنسا عبرت عن ذلك في جهودها المكثفة والايجابية لحل الازمة اللبنانية وتمكين لبنان من استعادة كامل سيادته واستقلاله ووحدته في ظل سلطته الشرعية.

وقال الشيخ صباح الاحمد اننا نقدر لفرنسا دورها البناء في سياستها الشرق اوسطية مطالبا اياها ببذل مزيد من الجهود في مجال حث بقية دول المجموعة الاوروبية لتقوم بدور اكثر فاعلية للسعي من اجل احلال سلام في المنطقة.

وقال الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي في خطابه ان محاولات المنفعة المشتركة يجب ان تمثل المدخل الطبيعي لتعاون عربي فرنسي شامل.

واضاف ان اي تعاون لكي ينجح ويستمر لا بد ان تتوفر له اسس واضحة وراسخة من المنفعة المشتركة

واشار الشيخ صباح الاحمد الى ان من اسباب تلكؤ مسيرة الحوار العربي الاوروبي هو ما سعى من اجله بعض الاوروبيين من فعل غير واقعي بين الجوانب الاقتصادية والسياسية للتعاون بين الطرفين: مؤكدا ان الجانب العربي يؤمن بجدوى استئناف ومواصلة هذا الحوار بكل صدق وجدية.

واكد الاهمية القصوى التي يمثلها ابراز وتعزيز التعاون والتبادل الحضاري بين الشعبين بالنسبة للتعاون الممكن في المجالين الاقتصادي والسياسي.. مشيرا الى الجهود التي تبذل في فرنسا من قبل بعض الجهات الحكومية والشعبية في مجال نشر الدراسات العربية والاسلامية واللغة العربية.

ودعا الى وجوب دعم وتشجيع هذه الجهود التي من شانها ان تسهم في زيادة معرفة الشعب الفرنسي بالشعب العربي.

وفي ابوظبي رحبت دولة الامارات العربية المتحدة ببيان قمة دول السوق الاوروبية المشتركة الذي صدر مؤخرا حول القضية الفلسطينية والوضع في منطقة الشرق الاوسط.

وطالب السيد عبدالرحمن الجروان وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات ان تقوم الدول الاوروبية بدور نشط وفعال في ترجمة هذه القرارات لايجاد حل دائم وعادل للقضية الفلسطينية والنزاع العربي الاسرائيلي ودفع عملية السلام في المنطقة.

جاء ذلك اثناء اجتماع السيد الجروان اليوم مع السيد ايلار فايندل السفير الالماني لدى دولة الامارات الذي سلمه نسخة من بيان قمة السوق الاوروبية المشتركة حول قضية الشرق الاوسط.

وابلغ وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات السفير الالماني ان البيان يعتبر تطورا يخدم السلام في المنطقة ويقوي العلاقات بين الدول العربية والدول الاوروبية.

هذا وكانت دول السوق الاوروبية قد طالبت في بيانها باستئناف المفاوضات للتوصل الى تسوية سلمية لقضية الشرق الاوسط وانسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان وضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط واعطاء الشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره.

وندد البيان بمواصلة العدو الصهيوني بناء المستوطنات في الاراضي المحتلة واكد ان هذه المستوطنات تشكل عقبة كبرى وخطرة امام جهود السلام. واعربت الدول العشر عن اسفها لاستمرار الحرب بين العراق وايران لانها تشكل تهديدا للامن والاستقرار في المنطقة باسرها.

كمال حسن (بقية)

الفلسطينية تدخلت في شئون مصر الداخلية عندما قالت انها تساند وتدعم جميع القوى الوطنية في مصر التي ترفض «كامب ديفيد» بالرغم من ان جميع الاحزاب في مصر وافقت على الاتفاقية ما عدا حزبا واحدا.

وذكر انه اذا كان الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية بالرغم من هذا الخلاف من شانه ان يعود بالفائدة على القضية الفلسطينية فان مصر لن ترفض تجديد هذا الحوار.

واجاب وزير الخارجية على سؤال حول استئناف المفاوضات مع اسرائيل بالرغم من تجميدها فقال ان: هناك التزاما مصريا بالمعاهدات التي وقعتها مصر مع اسرائيل الا ان الذي حدث ان الشارع المصري ابدى استياءه مما حدث في لبنان وهو الذي جمد العلاقات التجارية.

واوضح ان اسرائيل جمدت من جانبها المباحثات الخاصة بمشكلة «طابا» وقال انه عندما تم الاتفاق اخيرا على استئناف مباحثات «طابا» لم تجد مصر ما يمنعها من حضور وفد تجاري اسرائيلي لبحث المشاكل المتعلقة بين البلدين.

وعن عودة السفير المصري لاسرائيل اكد كمال حسن علي من جديد ان السفير المصري لن يعود الى اسرائيل قبل ان تعلن اسرائيل جدولا زمنيا لانسحابها من لبنان.

واعلن وزير الخارجية المصري ان عام ١٩٨٣ سيشهد تبادل سفراء بين مصر والاتحاد السوفيتي وقبرص وبلغاريا بعد ان زالت الاسباب التي ادت الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين مصر وهذه الدول.

واشار الى ان هناك تحسنا في العلاقات بين مصر والاتحاد السوفيتي في المجالات التجارية والاقتصادية ودلل على ذلك التحسن بعودة الخبراء السوفييت الى مصر من جديد لمباشرة اعمالهم في المصانع التي اشترتها مصر من الاتحاد السوفيتي.

وقال ان هذا التحسن راجع ايضا الى تحسن الاعلام السوفيتي تجاه مصر ومرور نائب رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي مؤخرا في مطار القاهرة والفصاحة خلال اجتماعه مع احد وكلاء وزارة الخارجية المصرية عن رغبة بلاده في اعادة العلاقات الدبلوماسية الى مستواها بين مصر والاتحاد السوفيتي.

وزير الدولة البريطاني يبدأ جولة لثلاث دول عربية

لندن ـ و ا س.

يقوم وزير الدولة للشئون الخارجية البريطاني دوغلاس هيرد اليوم بزيارة للكويت تستغرق يومين في بداية جولة لدى عدد من دول المنطقة تشمل بالاضافة الى الكويت العراق والاردن ولبنان.

ومن المقرر ان يبحث الوزير البريطاني خلال الجولة التي تستغرق اسبوعا مع المسئولين في هذه الدول الوضع في منطقة الشرق الاوسط والمشكلة اللبنانية والحرب العراقية الايرانية وعددا من القضايا الدولية الراهنة بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين بريطانيا وكل من هذه الدول.

● جدة ـ يعلن ليون داريز الفلبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٤/١١٦٠٩ تاريخ ٢٤-٧-١٤٠٢هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر.

● جدة ـ يعلن محمد مرجان شير محمد عن فقد جواز سفر رقم ٦٩١٢٣ صادر من افغانستان يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر.

● يعلن محمد العبدالله العبد العزيز العبيري عن فقد استمارة سيارة كروسيدا رقم ٣١٢٧٩٠٤ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عون عبدالله القرني عن فقد استمارة سيارة تايوتا كراون موديل ١٩٨٢م باسم عبدالله محمد العنبر رقم ١٥٧٥٩٥ خصوصي السعودية تاريخ ٢-٩-١٤٠٢هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مصفاة الرياض قسم الاطفاء وله الشكر

● يعلن مشاري بشير القرني عن فقدان استمارة سيارة تايوتا هايلكس موديل ١٩٨١م مع عدد اربعة اخلاءات طرف رقم ٤٠١٣٠٤٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض علما بان الاستمارة باسم عبدالله حجاب الدوسري.

● يعلن جاويد اقبال فوشي محمد باكستاني عن فقد جواز سفر رقم ٦٠١٩٩٧ تاريخ ٢٧-٦-١٩٧٧م صادر من مدينة سيالكوت يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية الباكستانية بالرياض وله الشكر

● نجران ـ يعلن المدعو غريب ناصر فرج عن رغبته في اضافة لقبه (اليامي) وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٩٠٠٣ في ١٤-٦-١٣٨٨هـ سجل صبيا بحيث يصبح اسمه بعد التصحيح (غريب ناصر فرج اليامي) فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في نجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق

● ابها ـ تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن سعيد سعيد محمد اصالة ووكالة سعودي بالحفيظة رقم ٣٨٧٧٨ في ٧-٦-١٣٩٢هـ سجل الدمام طالبا حجة استحكام على كامل البيت وحوشه الواقع في قرية العيص الاشاعرة الداخلة عليهم عن طريق الارث من والدهم حدود البيت وحوشه كما يلي ـ من الشمال جداره يليه ارض فضاء بطول الضلع ٣٥م من الجنوب جداره يليه شارع بطول الضلع ٣٠م من الشرق جداره يليه ارض فضاء بطول الضلع ٣٦,٥م من الغرب جداره يليه ارض فضاء بطول الضلع ٣١م فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بالنويعمة بوادي الدواسر انه تقدم اليها المواطن سعيد بن عبد الله بن نوار طالبا اعطائه حجة استحكام على بيته الواقع في حي النويعمة بوادي الدواسر والايل اليه بالارث من والده وبالمقاسمة من بقية الورثة والمحدود من الشمال بيت عبد العزيز بن نوار بطول خمسة امتار واربعين سنتمتر ثم كسرة للجنوب بطول ثلاثة امتار وسبعين سنتمترا ثم بقية الحد بطول ستة امتار واربعين سنتمتر ومن الشرق شارع بطول تسعة وعشرين مترا ونصف المتر ومن الجنوب شارع بطول اربعة عشر مترا وعشرين سنتمتر ومن الغرب بيت علي بن ريحان بطول واحد وعشرين مترا ـ فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بالنويعمة بوادي الدواسر بانه تقدم اليها المواطن محمد بن مبارك بن ممن طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه الواقعة شرق حي النويعمة بوادي الدواسر والايلة اليه بالشراء من مران بن سلطان بن متعب بن قويد والمحدودة شمالا مزرعة مبارك بن حمد الشراقي بطول مائة متر وشرقا ارض مبارك بن حمد بطول مائة متر وجنوب حمى الخط المزفلت العام بطول مائة متر وغربا ملك خالد بن خلف بطول مائة متر ـ فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق

● الطائف/ يعلن صالح سعيد الغامدي عن فقد سند قبول مسابقة رقم (٤) تاريخ ١٣-١-١٣٩٦هـ صادر من الدريبي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى معرض العلم الحديث للسيارات بالرياض وله الشكر.

● يعلن فهد صقر الدلبحي العتيبي عن فقد الشهادة الابتدائية لعام ١٣٩٦ / ١٣٩٧هـ صادرة من مدرسة عضماء الابتدائية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المدرسة المذكورة او وزارة المعارف قسم الامتحانات وله الشكر

● يعلن محمد امين احمد دين باكستاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٧٨ رقم ٦٠٩٧٦٠ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على هاتف رقم ٤٧٨٢٠١٨ وله الشكر

● ابها ـ تعلن شركة عبد الهادي عبدالله القحطاني خميس مشيط عن فقد اقامة المدعو ـ فيض رسول غلام رسول الباكستاني الجنسية رقم الاقامة ٤٥٣٥ الصادرة من جوازات ابها ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الشركة او جوازات ابها او الاتصال بالشركة هاتف رقم ٠٧/٢٢٣/١٥٠٤

● المدينة المنورة ـ يعلن سليم سلمان السهلي عن فقد استمارة سيارة سنتافي موديل ٨٢ رقم اللوحة ٦٣٩٤١١٣ صادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر.

● المدينة المنورة ـ يعلن محمد علي عويضة عن فقد استمارة سيارة سكس رقم اللوحة ١٣٥٨٤٣ نقل السعودية صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العلا وله الشكر

الكتابان اللذان يكشفان (بقية)

سيدحض ادعاءات اسرائيل بانها ضحية تخوض حربا للدفاع عن نفسها وانها ليست دولة معتدية. ولذلك كان لابد للسفينة «ليبرتي» من ان تذهب.

ان العديد من حلقات قصة «ليبرتي» لاتزال غامضة ويعتقد مؤلف الكتاب بأنه ربما احتاج الامر لتحقيق دقيق وشامل لكشف خبايا الامور ولشرح اسباب مقتل ٣٤ من البحارة الامريكيين.

Conspiracy Of Silence
The Attack on The U.S.S Libevty
Anthony Pearsor
Quantet Books . ,ordar . 1978

مؤامرة من الصمت:
الهجوم على يو. اس. اس. ليبرتي
انتوني بيرسون

انتوني بيرسون كاتب هذه الرتاب هو صحفي بريطاني مشهور قام بتغطية اخبار الشرق الاوسط منذ حرب يونيه عام ١٩٦٧، كما قام بتغطية حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ من جبهات القتال في مصر وسوريا واسرائيل.

وهذا الكتاب يتعرض ايضا لقصة الهجوم الذي شنته القوات الجوية والبحرية الاسرائيلية على سفينة التجسس الامريكية «ليبرتي» وقد سبق للجزيرة ان اشارت الى هذا الكتاب في مقالة الدكتور ابراهيم احمد عبيد «اللوبي الصهيوني والرأي العام الامريكي» التي نشرت «بالجزيرة» بتاريخ ٢١ فبراير عام ١٩٨٣.

والكتاب في مجمله يتعرض لنفس الاحداث والوقائع التي يشير اليها انيس في كتابه «الاعتداء على ليبرتي» الا ان الكتابين يختلفان في وصفيهما لبعض الوقائع التي سنقوم بالاشارة اليها.

يقول بيرسون ان المهمة التي اوكلت الى السفينة «ليبرتي» كانت مراقبة الاتصالات اللاسلكية المصرية والاسرائيلية لصالح وكالة الامن القومي التابعة للحكومة الامريكية. وانيس لايخالف بيرسون الرأي فيما يتعلق بهذا الموضوع. بل انه يؤكد وجود رجل تابع لوكالة الامن القومي برتبة «رائد» على ظهر السفينة وان هذا الرجل لقي مصرعه اثناء الهجوم الاسرائيلي الجوي والبحري على «ليبرتي».

يقول بيرسون ان «ليبرتي» نجحت نجاحا تاما في مهمتها لدرجة ان وزير الدفاع الاسرائيلي آنذاك ادرك بان السفينة قامت بالتقاط وتجميع الاوامر الصادرة الى القوات الاسرائيلية بالتقدم نحو الضفة الغربية والقدس الشرقية ونقلها الى الولايات المتحدة. وحيث ان التقدم الاسرائيلي تجاوز الحدود المتفق عليها مسبقا بين اسرائيل والولايات المتحدة، والتي نصت على قيام اسرائيل بشن حرب محدودة. صدرت الاوامر الى القوات الاسرائيلية بضرب السفينة لعدم تمكينها من الاستمرار في التقاط ونقل الاوامر العسكرية الاسرائيلية.

وكما اشرنا في عرض الكتاب الاول، فان انيس يقترح ان الاوامر بضرب السفينة صدرت لأسباب اخرى وهي عدم رغبة اسرائيل في تسريب المعلومات عن هجومها المزمع على هضبة الجولان السورية. لقد ارادت اسرائيل اخفاء مخططها هذا عن الولايات المتحدة لخوفها من معارضة الحكومة الامريكية لهذا المخطط، تلك المعارضة النابعة من خشية واشنطن ان يتسبب الهجوم الاسرائيلي على سوريا في تدخل سوفيتي في القتال.

ويقول بيرسون ان الاجهزة الالكترونية على ظهر ليبرتي قامت بتسجيل مقاطعة اسرائيل للرسائل اللاسلكية المتبادلة بين الاطراف المختلفة في منطقة القتال. ومن هذه الرسائل اتصالات الراديو التي تمت بين عبد الناصر والملك حسين والقادة السوريين. ويقول بيرسون ان الاسرائيليين قاموا باعادة بث هذه الرسائل بعد التلاعب بمحتواها بطريقة مضللة كانت مسؤولة عن دفع الملك حسين لدخول الحرب دون ان يعلم بأن الطيران المصري كان قد دمر تماما.

ويتفق كل من انيس وبيرسون على ان الغواصة النووية الامريكية «اندروجاكسون»، والتي كانت تحمل صواريخ نووية قد طفت الى السطح في مكان قريب من موقع السفينة ليبرتي، وانها راقبت وقوع الهجوم الاسرائيلي على السفينة دون ان تتمكن من الرد او تقديم العون لانقاذ السفينة وبحارتها من الغرق. وبينما لايتعرض انيس لسبب وجود الغواصة «اندرو جاكسون» في تلك المنطقة من البحر المتوسط فان بيرسون يعتقد انها كانت في مهمة خاصة وهي تدمير قواعد الصواريخ الاسرائيلية في صحراء النقب في حالة قيام اسرائيل باطلاق صواريخ متوسطة المدى تحمل رؤوسا نووية. واقدام الولايات المتحدة على مثل هذا العمل هو جزء من اتفاقية مبرمة مع الاتحاد السوفيتي تلزم موسكو، كما يقول بيرسون، بالقيام بنفس الاجراء اذا ماحاولت احدى الدول العربية القيام بعمل مماثل، وذلك تحاشيا لوقوع مواجهة بين موسكو وواشنطن.

ويروي بيرسون ان قيادة الاركان الامريكية امرت عددا من الطائرات التابعة لقاعدة «ويلس» في ليبيا والاسطول السادس بالتوجه لمساعدة «بيرتي». الا ان الرئيس جونسون ووزير دفاعه روبرت مكنمارا امرا بعودة هذه الطائرات عند علمهما بانها كانت تحمل رؤوسا نووية. ويقول بيرسون ان قيادة الاركان اصدرت امرا بالقيام بهجوم جوي انتقامي سريع على قاعدة بحرية اسرائيلية في حيفا. الا ان الرئيس جونسون عارض هذا الامر.

ويتفق الكاتبان حول عملية التكتم المتعمدة على حقيقية ماجرى للسفينة «ليبرتي» وبينما يتحدث انيس عن التحذيرات التي وجهت لقبطان السفينة بعدم الادلاء بتصريحات للصفحيين عن الهجوم. يشير بيرسون الى ان القبطان تعرض للتهديد والارهاب لاسكاته.

ان القصة الكاملة للهجوم الاسرائيلي على «ليبرتي» لاتزال طي الكتمان ولابد ان ياتي الوقت الذي تنكشف فيه الحقائق ويعرف الجميع حقيقة ماجرى لسفينة التجسس الامريكية يو. اس. اس. ليبرتي.

عزيزتي الجزيرة

□□ عزيزتي الجزيرة □□
□□ ورسائل القراء □□

□□ الاخ : علي عبد العزيز العساف ـ الرياض:
ـ نشكرك على رسالتك، وكان بودنا نشرها، ولكن كما قال زميلنا السماري «افهموها وهي طايرة..!!».

□□ الاخ : سعد مبارك الدوسري ـ وادي الدواسر :
ـ ها نحن ننشر دعوتك للبرنامج الاعلامي «ربوع بلادي» بزيادة عدد حلقاته لتكون اكثر من واحدة في الاسبوع، وبالنسبة لما اشرت اليه حول البيوت الطينية فليس ذلك موجودا في وادي الدواسر فقط.

□□ الاخ : سليمان بن علي العوده ـ ادارة المجاهدين:
ـ في العرف الصحفي يتوجب ارسال التعقيب للجريدة التي نشرت الموضوع المعقب عليه، لذلك نعتذر عن نشر ما ارسلته ونرحب برسائلك التي تعقب على ما نشرته «الجزيرة» فقط.

□□ الاخ : عبدالرحمن ناصر الخلف ـ غبيره :
ـ نرحب بعودتك مجددا، وننتظر رسائلك الاخرى.

□□ الاخ : علي يحيى الضرغام ـ مدرسة المصانع المتوسطة:
ـ هناك من لم يستطع الحصول على شيء من اراضي الجامعيين بالاضافة الى انه لا تنطبق عليه شروط مكافأة الخمسين الف ريال.

□□ الاخ : بشير عبدالعزيز السميخان ـ ثانوية موفق بحائل:
ـ ها نحن نطالب معك الجامعات بارسال نشرات وافية عن كلياتها للمدارس الثانوية وبالذات في المدن والقرى التي تبعد عن الجامعات.

□□ الاخ : ابراهيم عبدالرحمن الحامد ـ الرياض:
ـ نأمل أن تكون قد قرأت تعقيبا حول نفس الموضوع نشر في مطلع هذا الاسبوع.

□□ الاخ : عثمان عقلا العنزي ـ مدرسة عبدالله بن رواحه بتبوك :
ـ نحن نرحب بكل الردود، والمجال مفتوح وبرحابة صدر، ولكن نتوقع مراعاة الهدوء والاقناع واحترام وجهة نظر الطرف الآخر.

□□ الاخ : سعود علي الونيناني ـ الرياض ص.ب ٩٧٤١:
ـ بعض المدح ما يشبه الذم، و.. قال «افهموها!».

□□ الاخ : محسن جهز ابو عقال ـ مدرسة عبدالله بن مسعود الابتدائية ـ مكة المكرمة:
ـ كلمات مثل: «الأجوف، تقيؤ، حاقدون، فقد الاتزان» لا تساعدنا على الخروج بحوار واع يخدم القضية مدار النقاش.. شكرا على رسالتك.

□□ الاخ : علي عبدالعزيز الشاهين ـ الرياض ص.ب. ٤٠٨٠:
ـ نعم! من سنة «السيلة».. ولكن ماذا تقول..؟!

□□ الاخ : محمد بن سعد القحطاني ـ جامعة البترول والمعادن :
ـ لعلك تابعت الموضوعات التي نشرتها «عزيزتي الجزيرة» عن مسلسل «اصابع الزمن»، وقد كان بعضها متمكنا في تناوله.

□□ الأخت : سارة العتيبي ـ الطائف :
ـ شكرا على رسالتك، ونرحب بمساهماتك الاخرى.

□□ الاخ : علي الطيار ـ الغاط :
ـ ربما هناك كثيرون لا يتفقون مع تحيتك لذلك المسلسل، ولا تنسى قضية المقدمة والاشعار وما اثير حولهما في هذه الصفحة.

□□ الاخ : محمد علي موته ـ نجران ص.ب ٢٤٥:
ـ نشكرك على رسالتك.. ونرحب بك دائما.

□□ الأخت : هيفاء الثمالي ـ الطائف:
ـ أشرنا لمرات لا تحصى ان هذه الصفحة لا تنشر الا الرسائل التي تعقب على ما تنشره «الجزيرة» فقط.

□□ الاخ : عبدالله السائق بمركز امارة خف بالوشم:
ـ نشكرك على رسالتك اللطيفة للجزيرة وتقدر لك شعورك الطيب.

□□ الاخ : صالح ناصر القحطاني ـ بلاد قحطان بالجنوب:
ـ كان بامكانك سؤال الشخص نفسه فهو موجود في ابها..!

□□ الاخ : سعد ظافر القحطاني ـ جامعة البترول:
ـ نود الاجابة على رسالتك بما يلي:
أولا ـ هذه الصفحة مخصصة للراي ـ كما تعلم ـ ولذلك يتوقع ان تكون الرسائل التي تبعث لها على مستوى جيد يطرح رأيا يضاف الى ما سبق نشره.
ثانيا ـ وبناء على هذا، فليس من مسئوليات هذه الصفحة تعليم القراء كيف يكتبون، وارشادهم الى نواحي القوة والضعف فيما يرسلون، وتنبيههم الى ما أخطأوا فيه من ناحية صياغة رسائلهم..
ومع هذا فنحن نقوم بين حين وآخر عند الضرورة باعادة صياغة بعض الرسائل مع مراعاة المحافظة على جوهرها ونقاطها الاساسية.

□□ الاخ : صالح محمد المسعود ـ الزلفي:
ـ لم تتضمن رسالتك شيئا يضاف الى ما يدور حول المدرسين..

□□ الاخ عبدالرحمن سعد الغامدي ـ مكة المكرمة ـ ص.ب. ٩٧٧:
ـ نقدر لك وجهة نظرك، ولكن فات عليك سؤال لم تجب عليه هو كيف ستتمكن من المحافظة على الوان الشوارع الفاتحة التي اقترحتها؟!

□□ الاخ : مصبح ابراهيم مصبح ـ مدرسة صلاح الدين بعرعر:
ـ شكرا على مساهمتك في الحوار الدائر حول المدرسين والمدرسة.

□□ الأخت : ياسمين المطلق ـ عرعر:
ـ لا يكفي أن يتضمن التعقيب التأييد او المعارضة، فلابد ان يكون هناك رأي يضيف شيئا الى ما سبق قوله.

□□ الاخ : شاكر حسن الحارثي ـ الطائف :
ـ لا تنشر «عزيزتي الجزيرة» خطابات الشكر، ونرحب برسائلك الاخرى.

□□ الاخ : عقاب مسفر السحيمي ـ امارة المدينة المنورة:
ـ سبق تناول هذا الموضوع للعديد من المرات.

□□ الاخ : محمد صالح العليان ـ الرياض :
ـ كما ترى نشرنا الكثير من التعقيبات حول تلك النقاط التي اشرت اليها ولكن التأمينات لم تجبنا بشيء.

□□ الاخ : عبدالله محمد العضيبي ـ الرياض ص.ب ٢٢٤٥:
ـ الكثير من القراء قالوا بمثل رأيك في وجوب التقليل من تلك النوعية من المسلسلات المصرية التي تلف وتدور حول الجريمة والحب، ولا زالوا يأملون في الاستجابة، شكرا على مساهمتك.

□□ الاخ : جبريل محمد الحكمي ـ الرياض:
ـ ما أشرت اليه يعتبر الاعتماد عليه شيئا طبيعيا، وهو جار بالفعل، ونأمل ان تجعل نيتنا حسنة في الآخرين.

□□ الأخت : نوف الجوهر ـ الرياض
ـ ملاحظاتك طريفة.. وفي محلها ولكن ربما تصعب على الكاتب الاجابة.

□□ الاخ : عبدالرحمن اللويحق ـ الرياض:
ـ قد لا نستطيع الاجابة على التساؤلات التي طرحتها، كما اننا لا ندري على وجه التأكيد ان كنا شعبا يهوى المراسلة لم لا..!

□□ الاخ : رجب وجيه ـ الرياض:
ـ اشتراطنا بأن ما ينشر هنا يتوجب أن يكون تعقيبا لا يعني اعادة كتابة الموضوعات التي يعقب عليها الكاتب بنصها وفصها، ثم تذييلها بأسطر قليلة..!!. ان المطلوب هو الاشارة للموضوع السابق بأسطر قليلة موجزة، واحيانا بعنوانه فقط.

□□ الاخوة والاخوات : علي حلزم الشهري، سعد العتيبي ـ من ثانوية الرياض الليلية، سعود علي الونيناني ـ من الرياض، عبدالله محمد الشلهي ـ من القريات، علي المحمد الربدي ـ من مدرسة احد ببريدة، عبدالله الشريف ـ من الطائف، عبير صالح، مها سعد ـ من جده، محمد عبدالرحيم احمد:
ـ احلنا ما ارسلتموه الى صفحة قضايا محلية وصفحة فنون للاختصاص.

□□ يتجدد اللقاء كل جمعة !

□□ مرة أخرى عن المدرسين :

كانت مقالته مليئة بألفاظ العموم!

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:
قرات في العدد «٣٨٢٤» مقالا للاخ صالح الشمري من حائل عن المدرسين ومدى تدني التعليم في بلادنا فاحببت ان اوضح بعض الأخطاء التي تردى فيها الكاتب..
فالاخ الكاتب صب جام غضبه على المدرسين فعمم ولم يخصص ولاني احدهم فلابد من الدفاع عن النفس. وهو من ضروريات الحياة حيث ان الاخ الشمري يقول «فتجد المدرسين يدخلون فصولهم بدون معلومات جديدة ولا تحضير».
من يقصد من المدرسين؟ وهل عمل احصائية في جميع مناطق المملكة ليصدر هذا الحكم؟!
ويقول ايضا: «فاغلب المدرسين يغيبون عن المدرسة بدون عذر»..
الا يعلم ان عدد المدرسين بالمملكة يزيد على ثلاثين الف مدرس. فالأغلبية تعني الاكثرية يعني ان ما بين ٢٥ ـ ٣٠ الف مدرس يغيبون عن مدارسهم؟!
ويقول «فتجد علامة الصح على الخطأ وبالعكس حتى تردى مستوى التعليم واصبح كل مدرس يسلك الطريق الذي يريد»..
الا يعلم أن «كل» التي استخدمها من الفاظ العموم؟ ام انه يحتفظ لنفسه بالنزاهة!!
ويضيف: ان المدرسين ينجحون تلامذتهم الذين يدرسونهم دروسا خصوصية وانهم يدخنون امام الطلاب ويلبسون الملابس الضيقة والشفافة ويطيلون شعورهم وسوالفهم.. الا يعلم ان وزارة المعارف اصدرت اكثر من تعميم يمنع مثل هذه الاشياء او انه لا يدري عن ملفات ادارته.
فلو سلمنا جدلا ان مثل ذلك يوجد بين بعض المدرسين فلماذا لا يبلغ ادارة التعليم التابع لها؟ وان لم يجد هذا فلماذا لا يكتب للوزارة؟.. ام انه لا يعرف من اعمال الادارة الا ما ذكر من عمل الجدول او جلب بعض الأدوات من ادارة التعليم؟!! إذ أنه يقول (بعد هذا كله قد يقول البعض اين مدير المدرسة مما يحصل في مدرسته وهو المسئول فأجيبه بصفتي مدير مدرسة بأن وجوده بالمدرسة انما هو لاعداد الجدول ولجلب ما تحتاجه المدرسة من ادوات من ادارة التعليم) يا للهول من هذا المدير كيف يترك اعماله الجوهرية التي عين من اجلها ويقتصر على ما يمكن ان يعمله احد فراشي المدرسة من احضار بريد المدرسة او الذهاب ببعض الاوراق لادارة التعليم او جلب بعض الماصات والكراسي من المستودع. ان هذه الأمور التي لا تستوجب خروج مدير المدرسة واهماله لعمله الحقيقي من الاشراف على سير العمل والتحلي بالخلق الفاضل والتعامل الحسن مع مدرسيه واللباقة في التوجيه وتحاشي المواجهة مع احد منهم ومراعاة ظروفهم ليضمن ما يرفع من مستوى التعليم في مدرسته. ولكن الأمور على عكس هذا كله اذ يعمد الى القسوة معتقدا انها تفيد والى توجيه الانذارات مما يعكر صفو العملية التربوية في المدرسة خاصة وانه شهد على نفسه بأنه لا يعمل الا ما ذكر.

فالذي ينبغي على ادارة التعليم التابع لها هذا المدير اتخاذ اللازم حيال هذا القصور في فهم مهام المدير لانه حتما سيكون عقبة كأداء في وجه السمو بالعملية التعليمية وسيكون سببا في خلق مشاكل وعزوف لدى المربين الافاضل في المدرسة التي يعمل فيها والتي امتلأت جنباتها بالمشاكل والتقارير السيئة المقدرة تحت منظار معكوس.
وهو ما شهد به من ان الكثير من المدرسين حاولوا النقل والبعض الآخر قدم استقالته ـ يا ترى هل فكر بالاسباب التي ادت الى هذا العزوف عن نزهة المشتاقين التي ذكرها في موضوعه الهجومي؟!».. وعلاوة على ما ذكر انه تسبب في اضعاف الثقة بين المدرسة والبيت وأوجد احباطا نفسيا يعشعش في قلوب الطلاب.
عجبا لهذا التناقض، فالمدير انف الذكر يناشد الوزير المختص بقبول استقالات ابناء الوطن والاستعاضة عنهم بأخرين، والمبرر كما ذكر هو ان البدلاء أقل في المرتبات واكثر اخلاصا نتيجة للرهبة كأن المسألة طرح مناقصة من ناحية وتخويف عباد الله من ناحية أخرى.

ومن عدم الموضوعية فيما كتبه قوله (نجد جميع مديري المدارس يشتكون من عدم قيام المدرسين بالاشراف) من اين له هذا الاجماع يا ترى؟! وكيف حكم على جميع المدرسين العاملين بالقرى انهم يعملون بالتناوب في مدارسهم؟!
هذا والله اسأل التوفيق والسداد لكل مخلص..

عواد نافع المزيني
المكتب التعليمي السعودي باليمن

□□ طلابنا والرياضة :

ويعود صباحا بخفي حنين !

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد:
من خلال قراءتي لجريدة الجزيرة عدد ٣٨٢٩ لفت نظري ما كتبه الاخ مروان عمر قصاص وهو يقترح على التلفزيون إيجاد نشرة رياضية بعد نشرة الأخبار العربية..
وقد استغربت هذا الاقتراح حيث ان وسائل الاعلام في بلادنا لم تبخل على الرياضة بشيء من الرعاية أو الاهتمام، بل اعطتها من العناية اكثر مما تستحق، فخصصت لها برامج اذاعية وتلفزيونية بالاضافة الى نقل المباريات على الهواء مباشرة بالرغم من كثرتها لمدة تزيد على الساعة والنصف اذاعيا وتلفزيونيا.
هذا فضلا عن تخصيص ملاحق يومية في كل جريدة بالاضافة الى المجلات الرياضية الاسبوعية والشهرية. من كل هذا نلاحظ ان الرياضة وأخبارها غزت الاسواق والبيوت، وأشادت بها المجلات كثيرة العدد عديمة الفائدة والتي هدفها ابتزاز الجيوب.
وكم من طالب فشل في دراسته وضاع مستقبله بسبب الرياضة، حيث يرمي كتبه في زاوية من المنزل ويجلس أمام التلفزيون فاغرا فاه منشغلا ذهنه بما يدور على الشاشة من انتصارات كروية وهوس كروي ويبقى على هذه الحال حتى يأتيه المساء فصلاة المغرب ثم يقدم طعام العشاء فصلاة العشاء ثم النوم، وعندما الصباح يعود الطالب الى مدرسته بخفي حنين وهو صفر اليدين من دروسه ومن المباراة التي شاهدها ليلة البارحة في التلفاز، وقد يقول قائل لماذا لم تغلق التلفزيون وتأمر هذا الطالب بمذاكرة دروسه؟ وأرد عليه قائلا: اذا اغلقت التلفزيون فليس بامكاني اغلاق مخيلة هذا الطالب وتفكيره المشحون بهذه المباراة فيقل تركيزه ولا يستفيد من مذاكرته وفي النهاية تكون النتيجة هي الفشل الدراسي. ان الرياضة ليس فيها من الفوائد سوى فائدة واحدة وهي من نصيب اللاعبين فقط الا وهي تقوية عضلاتهم.
أما الجماهير الرياضية الكثيرة من مشجعين ومشاهدين فان فائدتهم من الرياضة بعد حرق اعصابهم صفر مكعب قبل الرياضة وبعدها.

مبارك سالم الدوسري
الخرج ـ حي الناصفة

□□ مرة أخرى عن السلع المقلدة:

إنهم يحرفون أسماء الماركات!

عزيز الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
اولا اود ان اوجه الشكر لجميع العاملين بهذه الجريدة على ما يبذلونه في سبيل الصالح العام. اما ما اردت التحدث عنه في هذا التعقيب فهو ما طالعتنا به الجريدة في كل من العددين ٣٨٢٤ و٣٨٢٥ ليومي الأحد والاثنين عن البضائع المقلدة والتي غزت اسواقنا بشكل ملفت للنظر وقد انصب الاتهام في التقليد على السلع التايوانية فقط علما بأن الاسواق الآن غارقة بالسلع اليابانية المقلدة. وليت التقليد الياباني اقتصر على السلع اليابانية فقط وانما تعدى ليتافس السلع الأمريكية ايضا. وسأضرب مثالا لهذه السلع المقلدة وهو قطع الغيار للسيارات فمثلا (شركة تويوتا) تستخدم كلمة (تويوتا) على اغلفة قطع الغيار مع بعض التشكيل او التصميم المميز لاغلفة هذه الشركة ولكن السلع المقلدة (بفتح اللام) استخدمت بنفس تصميم العلبة او الغلاف ولكن بتحريف بسيط بكلمة تويوتا لتصبح (تويودا)، وكذلك الحال بالنسبة (لشركة نيسان) حرف اسمها الى (نيسن) اما تقليد اليابان للسلع الأمريكية فهو نفس الطريقة الأولى فمثلا شركة (جي ام) اي جنرال موتورز حولت الى (ام جي) ولا ادري الى اي شيء ترمز كما ان هناك رمزا آخر للسلع الأمريكية وهو (ا سي) حرف ليكون (اس إس) وهذا غيض من فيض، فالمطلوب هو تدخل الجهة المسئولة عن هذا الغش والتلاعب وعمل مسح شامل لكل المحلات التي تبيع هذه السلع للمواطنين ومعاقبة المستورد الرئيسي لها. لان المواطن لا يستطيع ان يفعل شيئا امام هذا السيل الجارف، فهو يستطيع ان يبلغ عن حالة او حالتين ولكن كما يقول المثل الشعبي (الشمس ما يغطيها المنخل) فالمفروض التدخل من الجهة اولا ثم التعاون بين المواطن والمسئول ثانيا. والله من وراء القصد.

علي حيلان العنزي
مدرسة القدس الابتدائية بالخرج

□□ وأيضا عن الاداريات:

مدارسنا محتاجة..

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة .. وبعد:
في عدد يوم ١٤/٥/١٤٠٣هـ كتبت الأخت نهى الصالح اقتراحا لمعهد الادارة ورئاسة تعليم البنات اعتقد انه جيد ومناسب، ونحن بحاجة ماسة الآن الآن وليس غدا لتطبيقه، فادارة التعليم ممثلة في مديرها وموظفيها يشكون من الأخطاء الادارية التي تقع في معاملات او ملفات او احصائيات او ما شابه ذلك من الاعمال الادارية وسببها جهل الاداريات بالأمور الادارية. فالادارية سواء مديرة او مساعدة او كاتبة او مراقبة تأتي لمنصبها دون خبرة في هذا المجال تتيح لها فرصة معرفة بعض الجوانب عن العمل الاداري نتيجة للتوسع التعليمي والحاجة للأيدي السعودية، فيا حبذا لو نظر لهذا الاقتراح بعين الاعتبار، اننا نرى المدارس تفتح تلو المدارس وخريجات الثانوية العامة بناتنا اللاتي بقين في منازلهن سنوات دون عمل على الرغم من حاجة الرئاسة لهن وهذا راجع كما ذكرت الاخت نهى الصالح لتخوفهن من الاخطاء او لسبب آخر وهو مهم.. هو كون الوظيفة لن تأتي الا عن طريق مسابقة وظيفية ثم ديوان الموظفين ثم احالتها لادارة التعليم على الرغم من انها في زمن لا يسمح باتباع هذه الرتابة في التوظيف نتيجة للقفزة التعليمية التي حققتها بلادنا بحمد الله وكثرة عدد الطالبات وافتتاح العديد من المدارس التي تمضي السنة تلو السنة ولا يوجد بها سوى مسئولة قائمة بالعمل ككل واحيانا «يحنون» عليها بمراقبة او كاتبة او ناسخة لا يمكن باي حال ان تكفي للقيام بأعمال المدرسة مهما بلغ عدد طالباتها. فنأمل ممن يهمهم الأمر دراسة هذا الموضوع على وجه السرعة فالعام القادم فيه مشاريع مدارس عديدة لا نريد تكرار ارتجال اتخاذ قرارات بشأنها وحدوث سوء توزيع الاداريات كما يحدث احيانا.
أمنية أخيرة.. حبذا لو انه لا يتم تعيين الكاتبة الا بعد دورة تدريبية على الآلة الكاتبة وهذا ليس تناقضا مع ما ذكر بعاليه بشأن سرعة التعيين لكن الهدف منه سهولة العمل وحتى تصدر الخطابات والمكاتبات بشكل جيد خال من الأخطاء وسوء الخط وليس شرطا أن تكون الدورة ثمانية اشهر فيمكن اختصارها.
وفق الله الجميع لما فيه الخير..

ماجده العجمي

لا تنسوا المدارس..!

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة .. وبعد:
قرأت ما سبق نشره في هذه الصفحة حول الصحف في الدوائر الحكومية، وأود ان أوجه سؤالا الى المسئولين عن التعليم في مملكتنا الحبيبة هو أليس للمدارس حظ من الصحف المحلية اليومية؟، اذ ان معظم الدوائر الحكومية ان لم يكن جميعها تصلها الصحف اليومية وتوزع على موظفيها خصوصا من هم في المرتبة السابعة فما فوق، بموجب اشتراكات سنوية تدفعها تلك الدوائر الحكومية من بينها ادارات التعليم. الا ان المدارس ليس لها نصيب من صحفنا المحلية اليومية وكذلك المجلات المحلية وما نرجوه من المسئولين في وزارة المعارف هو ان يكون هناك اشتراك للمدارس بجميع مراحلها بالصحف المحلية حسب ما تراه الجهة المسئولة توزع على المدارس يوميا حتى يتمكن المدرس من الاطلاع المستمر والاتصال الدائم بأخبار وطنه المحلية واخبار العالم من حوله، أسوة بزملائه الموظفين في الدوائر الحكومية الاخرى.

علي عبدالله المحمود
مكة المكرمة ـ العتيبية

□□ عن الانتاج المحلي :

قفوا بجانبه.. ولا تزدروه!

عزيزتي الجزيرة
تحية طيبة.. وبعد :
شد انتباهي ما كتبه الاخ حسن جبريل البيشي في العدد ٣٨٢٢ بتاريخ ٢٢/٥/١٤٠٣هـ حول المسلسلات المصرية واعجابه بها واسلوب الازدراء الذي اظهره نحو الانتاج المحلي، وقد تجاهل الاخ البيشي ان الانتاج المحلي مازال حتى الآن في بداية الطريق.. ومن المؤكد ان من شاهد مسلسل (اصابع الزمن) والتحسن الذي ظهر به رغم عدم اجادة بعض الممثلين للهجة المحلية الا اننا لا نستطيع ان نحكم على المسلسل بانه رديء.. والغريب هو ان بعض المشاهدين يريد النجاح بين يوم وليلة. ومهما كان الانتاج المحلي ضعيف الجودة فالواجب علينا الوقوف بجانبه ومساندته وليس الهجوم عليه وكانه عدونا اللدود.
والذي المني حقا هو قوله بأن المشاهدين لا يستسيغون بعض المسلسلات لانها باللغة العربية الفصحى. وهذا المنطق عكس الحقيقة اذ ان المشاهد يتمنى ان تكون جميع المسلسلات باللغة العربية الفصحى لانها لغتنا لغة القرآن وواجب علينا تقديسها والمحافظة عليها، ومن المؤسف ان نجد في هذه الايام البعض ينحرف عن لغته ويتشدق بالفاظ اجنبية دخيلة.
اما عن اعجابك بالمسلسلات العامية فليست جميعها ناجحة كما تزعم بل ان نسبة منها لا تستحق عرضها. ومع ذلك نشاهدها علنا نستريح من رؤية امثالها مستقبلا.

صالحة جابر الثبيتي الطائف

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: مجموعة من المحررين

الجمال الحقيقي

اقلام كثيرة بدا نجمها يخبو. والسبب ان تيارات اخرى من انواع الكتابات الفنية تفرض نفسها بحكم علاقات الواقع المعاش فاما تلك الاقلام التي بدات تخبو وتنزوي. فهذه لاصحاب النظرات السحابية او ما فوق السحاب.. أولئك الذين يحلمون ان تكون اجنحتهم هكذا من قطع السحاب.. فيتعلقون بكل ما هو بعيد عن ملامسة الارض والناس والحياة اليومية حيث العرق والكفاح والنضال الدائم فاذا بهم يكتفون بالوصف اللفظي. لينسجوا منه لفائف من الصور اللفظية مستغنين بذلك عن اشياء كثيرة اخرى اهم من الممكن ان يصفوا الافق والشفق والندى ورقة الورود وصوت الكروان، ويرسمون بكلماتهم لوحات فنية غاب فيها الانسان.
كثير من هذه الاقلام في الغرب بالذات بدات تخبو لانها كانت تعبر عن عملية هروب من الحياة في الغرب. وبدات اقلام اخرى اكثر واقعية تبحث عن الانسان كانسان له رسالته في الحياة وله مصير.. فاتجهوا بكل قواهم الى الأمة العربية ليتعرفوا على الاسلام بحثا عما فقدوه في الغرب.. ووجدوه في الاسلام من هؤلاء «جارودي» الفيلسوف الفرنسي الذي قال انه وجد في هذا الدين القيم معنى الجمال الحقيقي.

زكريا احمد حسن

الكتاب بين الكم والكيف

في غمرة افتتاح معرض الكتاب الذي اقامته جامعة الملك سعود كثر الحديث عن هذا المعرض من عدة جوانب سواء اكانت انتقادات او مديحا او اراء بشان المعارض القادمة ولعل اهم ما تحدث عنه معظم من كتب حول هذا الموضوع هو اسعار الكتب والمغالاة في اسعارها وهذا في اعتقادي من الاهمية بمكان ولكن ما يفوقه اهمية في ذلك هو الاقبال المنقطع النظير الذي لقيه هذا المعرض من جميع فئات المجتمع على حد سواء والكميات الهائلة التي تم بيعها في هذا المعرض وقد اطلعت على إحدى الاحصائيات التي قام بنشرها المسئولون عن هذا المعرض حيث تقول ان كمية ما تم بيعه في هذا المعرض من الكتب كبيرة جدا حتى ان بعض الصحف تقول ان ما تم بيعه في اليوم الاول من افتتاح المعرض يفوق في عدده ما تم بيعه خلال جميع ايام المعرض السابق وحقيقة فان هذا مما يبهج النفس ويسرها ولكن السؤال المطروح الآن هل كل من اشترى كتابا معنى ذلك انه سوف يقرؤه واعتقد انه من هنا يجب ان يكون الاحصاء وليس من خلال عدد الكتب التي تم بيعها لأن الجميع ـ وبحمد الله ـ يستطيع ان يشتري افضل الكتب وانفسها والجميع يستطيع ان يشتري ما يشتهي من كتب مهما ضخم عددها في يوم واحد ولكن واقولها بكل تاكيد ليس كل ما تم شراؤه سوف تتم قراءته ولكن يجب الا نهضم حق الفئة التي اشترت الكتاب من اجل القراءة والقراءة فقط. والغريب ان البعض خلال هذا المعرض يشتري الكتاب من عنوانه او من غلافه فاذا شده العنوان او اعجبه الغلاف فان هذا الكتاب سوف يكون من ضمن مشترياته وشراء الكتاب ليس بالشيء السهل لانه قبل شراء الكتاب يجب ان نحدد نوع الكتاب سواء كان ذلك دينيا او اجتماعيا او اقتصاديا وغيرها من العلوم ثم بعد ذلك نطلع على فهرس هذا الكتاب فقد تكون موضوعات هذا الكتاب غير مناسبة لنا او ان هذا الكتاب قد تمت قراءته قبل هذه المرة وغيرها من الاسباب. اما ان نرى تخاطف الكتب في بعض دور النشر دون معرفة بما تحتويه فاننا يجب الا نفرح بذلك كثيرا..

عبدالعزيز محمد الدبيخي

اسبوع المرور .. وهذا الاقتراح

بعد اسبوع من الآن تشهد مدن المملكة اسبوعا جديدا من اسابيع المرور يبدأ في التاسع عشر من هذا الشهر وتنظمه الادارة العامة للمرور مع ادارات المرور بالمملكة والهدف من هذا الاسبوع هو زيادة التوعية المرورية لدى المواطنين عن طريق ندوات ومحاضرات ينظمها ضباط المرور بالتنسيق مع الجهات الاخرى
والذي نلاحظه ان اسبوع المرور ادى جزءا كبيرا من اهدافه ولكننا نطمح بالمزيد خاصة وان عدد الحوادث في زيادة مستمرة بسبب عدم اتباع قوانين وارشادات السير وتعليمات المرور مما يعرض المواطنين لخطورة الحوادث خاصة في الطرق الطويلة
لهذا اقترح على المرور ووزارة الصحة بايجاد اسعافات متنقلة ومجهزة بكامل التجهيزات في الطرق الطويلة المزدحمة بالسيارات والتي تربط المدن فكما توجد دوريات لاسلكية ادت العرض والدور المطلوب منها لابد وان تكون هذه الدوريات (مرورية صحية) بحيث تباشر الوحدة الطبية مهامها بعد وقوع اي حادث وتباشر الوحدة المرورية تسهيل السير ونقل الآليات من الطريق حتى لا تتسبب في حوادث اخرى.
انه اقتراح اقدمه للمسئولين ارجو دراسته بمناسبة اسبوع المرور

مروان عمر قصاص

الدنيا بخير

الدنيا بخير وتبشر بذلك. من خلال مشاهدات واعمال تتم يوما بعد يوم الكفاح . والتطلع الى مستقبل افضل والى مجتمع قادر على العطاء والعمل هي من بشائر الدنيا التي نفرح بها ونستقبلها بكل ود وحب
بالأمس كان شاب في المرحلة الثانوية يزورني كله حماس وحديثه عن المستقبل يشعرك بان الدنيا بخير وتفتح كل خير له امال واحلام عن الشباب والوطن والخدمة والعمل في هذا المجتمع بكل معاني الاخلاص والصدق.. رغم صغر سنه. مثقف متطلع قادم بطموحاته وعطائه من اجل خدمة هذا الوطن هذا نموذج من شبابنا..
. الفتاة السعودية هي الأخرى من جانب واحد فقط كانت مساهمتها ناجحة وهي في اعمال وخطوات الجمعيات الخيرية عملت من اجل ارضاء ناس وافراح اخرين يعانون من الحياة بذلت جهدا من اجل الاطفال ومساهمة في عدة انشطة انسانية قدمت نشاطا متواصلا من اجل احياء نشاطات ثقافية واجتماعية بشان ادخال ايرادات من اهل الخير لعدد من المحتاجين
. الفرد عموما في مجتمعنا لا زال يواصل مسيرته في شتى المجالات ويعمل في كل المهن بحب واخلاص وتفان في عمله

مطلق العساف

الجزيرة



العثور على بئر للمياه العذبة في منطقة جبلية شمال القريات

القريات ـ مكتب الجزيرة ـ

تمكنت احدى شركات الحفر من العثور على كميات كبيرة من المياه العذبة في احد الابار الاستكشافية التي تقوم بحفرها وزارة الزراعة والمياه.. وتقع هذه البئر شمال مدينة القريات وعلى بعد ٤٠كم في منطقة جبلية تسمى (غريقة) وقال للجزيرة مدير فرقة الحفر بان عمق البئر هو (٢,٥كم) الفان وخمسمائة متر وقد غمرت المياه هذا العمق فيما عدا ١٥٧م فهي فضاء واضاف انه عندما قمنا بتجربة شفط الماء بواسطة ضاغط هواء تدفق الماء بغزارة وبدرجة حرارة وصلت ٧٥ درجة مئوية اما كمية المياه فهي ٣٦٠ جالون بالدقيقة سترتفع الى اضعاف هذه الكمية لو ان طرمبة الضخ من ذات الحجم الكبير والمتداول..

هذا وقد استغرق حفر البئر اكثر من ٥ شهور.

تكريم العاملين المثاليين بالشئون الصحية

يجري حاليا في مديرية الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة اعداد دراسة شاملة عن تكريم بعض العاملين في المرافق الصحية الذين يتفانون في خدمة المواطنين..

ويقول الدكتور انور عبدالمجيد الجبرتي المشرف العام على الشئون الصحية بمنطقة المدينة انه سيتم اعداد استمارات مناسبة لاختيار الطبيب المثالي والممرض المثالي والموظف المثالي في المرافق الصحية بالمدينة حيث سيقام حفل تكريمي على شرفهم قريبا

واختتم الدكتور الجبرتي تصريحه قائلا ان هذا جزء من تكريم المثاليين في المرافق الصحية ليكون التعامل مبنيا على مبدأ العقاب للمسيء والتكريم للمحسن..

فتح باب القبول للمدرسين بالكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرس

بدات الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرس في فتح باب القبول للمدرسين للالتحاق بالكلية في الفصل الاول للعام الدراسي ١٤٠٤هـ حسب الشروط والمتطلبات التالية:

□ ان يكون المدرس على راس العمل. ومطبقا عليه كادر التعليم العام. وان يكون قد امضى في خدمة التدريس مدة لا تقل عن ثلاث سنوات دراسية كاملة (ترفق شهادة تتضمن الحالتين)

□ صورة من حفيظة النفوس موضح عليها المهنة (موظف او مدرس)

□ ان يكون من خريجي مراكز الدراسات التكميلية او ما يعادلها (وذلك لدفعات علم ٩٨/ ٩٩هـ فما قبل) ويرفق صورة من استمارة التخرج موضح عليها عدد الدرجات والتقدير.) ما عدا معاهد التربية الرياضية والفنية.

وبالنسبة لمن سبق له التقدم بطلب القبول. وادى الامتحان للعام الدراسي ١٤٠٢/ ١٤٠٣هـ والذي اجري بتاريخ ١٩ـ٧ـ١٤٠٢هـ فان عليه فقط تعبئة الاستمارة الخاصة بطلب تجديد القبول ليدرج اسمه ضمن المتقدمين دون الحاجة الى دخول الامتحان. والذي سيعتمد له الامتحان الآنف الذكر.

اما المستجدون فسيلري امتحان قبول لهم. وذلك بعد عصر يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٣/٧/٢١هـ الساعة الخامسة مساء في مبنى الكلية الجاهز.

اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم السبت الموافق ٣ـ٧ـ١٤٠٣هـ وترسل الطلبات عن طريق ادارات التعليم حسب نموذج طلب الالتحاق ولا تقبل المناولة.

تأمين ٢٩١ مليون جالون من مياه الشرب لاهالي الخرج

الخرج/ مكتب الجزيرة ـ فهد القحطاني..

بدءا من الشهر القادم ولمدة سنة سيتم تامين ٢٩١,٠٦٠,٠٠٠ جالون من مياه الشرب لاهالي منطقة الخرج قال هذا (للجزيرة) سعد بن عبد الرحمن الدريهم مدير فرع مصلحة المياه والمجاري بالخرج والذي قال بانه سيتم تامين ١٥٨٧٦٠,٠٠٠ جالون ماء يوميا في الصيف لمدة ١٨٠ يوما بـ١٣٢٣٠٠,٠٠٠ جالون ماء يوميا في الشتاء لمدة ١٨٠ يوما ايضا وذلك بواسطة الوايتات ونوه سعادته الى ان هذه المياه لا تشمل الا خارجي الشبكة وبعض القرى والهجر مثل العيفة والمنيفة ومحطة القطار وحي جنوب القطار بالسعودية والناصفة والراشدية، واجزاء الخالدية بالاضافة الى المنازل التي لم تصلها الشبكة حتى الان.

طريق حيوي بمنطقة جيزان بتكلفة ١٤٠ مليون ريال

يجري العمل ليل نهار لانجاز طريق حيوي كبير بمنطقة جيزان طوله ١٠٤ كيلو مترات وعرضه ٣٥ مترا ـ وتبلغ قيمة تكلفته ١٤٠ مليون ريال ـ ويتسع للعديد من المسارات..

وهو لربط اكثر من مائة من المدن والقرى والهجر والعديد من مشاريع التنمية الزراعية والصناعية بالمنطقة..

وهذا العمل الحضاري يبدا من مدينة ابوعريش ـ احد الميزاب ـ الخوبة ـ مع الوصلات الفرعية..

ويختصر المسافات ويوفر الجهود ويعمل على زيادة النهضة الحضارية بالمنطقة..

بجانب ان تنفيذه يتم على احدث النظم العالمية من جهة المواصفات التي تعمل على تيسير المواصلات والخدمة المرورية بما يمنع حدوث الحوادث..

ويشرف على تنفيذه شركة استشارية عالمية..

ويجيء انجاز هذا الشريان الحيوي بناء على التوجيهات السامية لمولانا الملك المعظم وولي عهده الامين ومعالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري..

مرور مكة المكرمة يستخدم رادارا لمراقبة السرعة

بدات ادارة مرور مكة المكرمة باستخدام جهاز الرادار الخاص بالسرعة حيث تم تركيب هذا الجهاز في سيارات المرور العاملة على الخطوط الخارجية..

وكيل امين مدينة الرياض يلتقي باهالي عرقة



□ محمد ال الشيخ □

التقى ظهر امس الاول المهندس محمد ال الشيخ وكيل امين مدينة الرياض للشئون البلدية بعدد من اهالي سكان بلدة عرقة وقد ناقش معهم كل ما تحتاجه البلدية من مشاريع تطويرية..

واكد المهندس ال الشيخ بان هذا الاجتماع قد ساده التفاهم وتحققت عدة امور هامة المعروف ان امانة مدينة الرياض لديها الكثير من المشاريع التطويرية لهذه البلدة..

محاضرة علمية

يلقي رئيس قسم الاحياء بكلية العلوم بجامعة الملك عبد العزيز بجدة الدكتور نبيه باعشن مساء يوم الاحد القادم محاضرة بعنوان (عالم ما لا نبصره) من الكائنات الدقيقة وذلك بالمركز الاعلامي بجدة وتاتي هذه المحاضرة التي ستقام بالمركز الاعلامي بجدة ضمن موسم نشاطات النادي الادبي الثقافي بجدة..

الاحتفال في (احد رفيدة) باسبوع الشجرة

ابها ـ مكتب الجزيرة ـ صالح الحمادي

احتفلت بلدية احد رفيدة التابعة للشئون البلدية والقروية بعسير باقامة اسبوع الشجرة وذلك يوم امس الاول الاربعاء وقد اقيم الحفل بجوار حديقة البلدية بساحة السوق وحضره عدد من المسئولين وفي مقدمتهم امير احد رفيدة ورئيس البلدية ومن المقرر غرس اكثر من ٣ الاف شتلة زراعية بالتعاون مع مديرية الزراعة بعسير وطلاب مدارس مدينة احد رفيده لجميع المراحل الدراسية وقد اوضح رئيس البلدية الاستاذ/ عبدالله محمد طالع بانه سيقام في نهاية اسبوع الشجرة حفل ختامي يتم فيه تقديم جوائز تشجيعية وشهادات تقديرية للطلاب المشاركين في اسبوع الشجرة وللمزارعين المثاليين بمنطقة احد رفيدة..

إبتعاث ١١ موظفا من معهد الادارة للماجستير

□ كتب/ يوسف التويم

اصدر معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ورئيس مجلس ادارة معهد الادارة العامة قرارا يتضمن ابتعاث ١١ موظفا من المعهد للحصول على درجة الماجستير في تخصصات مختلفة.. والذين سيتم ابتعاثهم هم.

محمد زويد العتيبي ـ(التخصص العام) ـ ادارة عامة التخصص الرئيسي شئون موظفين..

علي صالح الضلعان (التخصص العام) ادارة عامة ـ التخصص الرئيسي شئون موظفين

علي مشاري الفهيد ـ ادارة علم ـ تنظيم واساليب

فهد صالح الصبحي ـ ادارة عامة ـ ميزانية عامة

ابراهيم حسن الانصاري ـ ادارة عامة ـ سلوك اداري

ضيف مشهور الغامدي ـ محاسبة ـ محاسبة حكومية

عبيد عبدالله النفيعي ـ وسائل تعليمية ـ اخراج

كامل عبدالحميد المبارك ـ علوم كمبيوتر ـ تطبيقات

عبدالله دليم القحطاني ـ تعليم اللغة ـ لغير الناطقين بها

عبد الرحمن القرني ـ تعليم اللغة لغير الناطقين بها

خالد ابراهيم الدوسري ـ تعليم اللغة لغير الناطقين بها.

هذا وستتولى ادارة المعهد شروط الابتعاث وهي امضاء سنتين في الخدمة والحصول على قبول في الجامعات وكذلك انهاء برنامج اللغة الانجليزية في المعهد.

استلام معملين للغة الانجليزية والالكترونيات بالمعهد البحري لسلاح الحدود

تم استلام معملين للغة الانجليزية والالكترونيات بالمعهد البحري لسلاح الحدود وخفر السواحل في جدة ويتم حاليا تجهيز معمل الميكانيكا بمعدات التدريب اللازمة..

واوضح مدير المعهد النقيب مسفر الغامدي ان سلاح الحدود يولي اهتماما كبيرا بتطوير المعهد البحري وتوفير المعدات اللازمة في وسائل البحرية وفي مجالات التدريب المختلفة..

واشار مدير المعهد انه يوجد بالمعهد ٦ دورات في المجالات البحرية وتضم الملاحة والميكانيكا والغطس والتربية البدنية وتشغيل راديو الرادار ودورة حوامات..

وقال مدير المعهد انه يتم قبول المتقدمين من حملة الشهادة الابتدائية حيث يلتحقون بالدراسة بالمعهد لمدة ستة شهور لتاهيل عسكري يتخرج بعدها الفرد برتبة عريف بحري كما يوجه حسب التخصصات التي يحتاجها السلاح.

اما حملة الكفاءة فيلتحقون بالدراسة لمدة ستة شهور يتخرج بعدها الفرد برتبة وكيل رقيب كما يوجه لدراسة التخصصات البحرية المختلفة لمدة عام ونصف يتخرج بعدها الفرد ليلتحق بالعمل على الوسائل البحرية كما يقبل حملة الشهادة الثانوية يتخرج الفرد برتبة رقيب بحري. جدة ـ واس ـ

طبعت بمطابع حنيفة للاوفست ـ شارع الناصرية